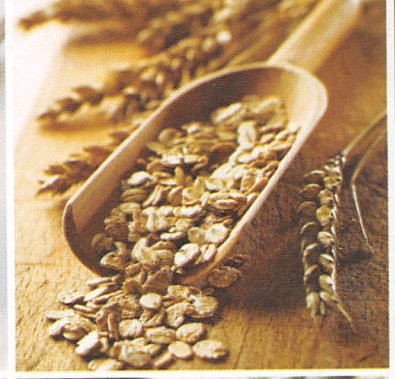
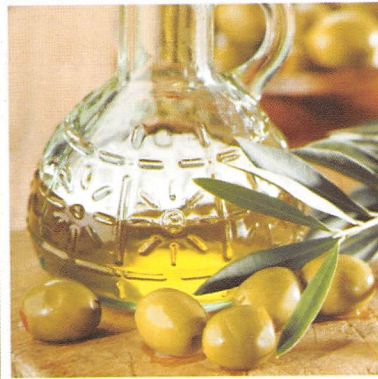
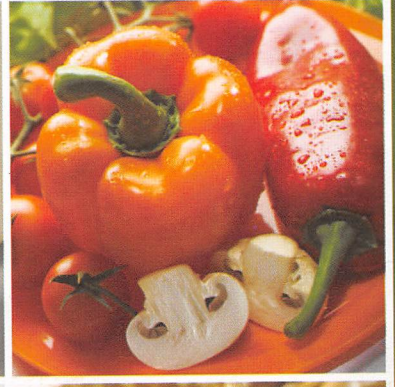
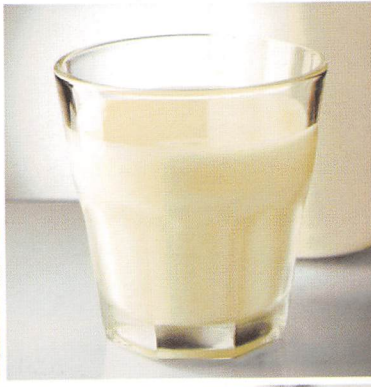


الوحدة الأولى العناية بالصحة



في العسلِ شفاءٌ



حازم: أَمْرِيضُ أَنْتَ؟

عامر: نَعَمْ، أَشْعُرُ بِأَلَامٍ شَدِيدَةٍ فِي بَطْنِي.

حازم: هَلْ ذَهَبْتَ إِلَى الطَّبِيبِ؟!

عامر: لَا، لَمْ أَذْهَبْ إِلَى الطَّبِيبِ، وَلَمْ أَتَنَاوَلْ أَيَّ دَوَاءٍ.

حازم: هَلْ سَمِعْتَ قِصَّةَ الصَّحَابِيِّ الَّذِي عَالَجَهُ الرَّسُولُ ﷺ؟

عامر: لَا، لَمْ أَسْمَعْ بِهَا. مِمَّ اشْتَكَى الصَّحَابِيُّ؟

حازم: اشْتَكَى مِنْ بَطْنِهِ.

عامر: وَكَيْفَ عَالَجَهُ الرَّسُولُ ﷺ؟

حازم: أَمَرَ أَخَاهُ أَنْ يَسْقِيَهُ عَسَلًا.

عامر: وَهَلْ شَفِيَ؟

حازم: نَعَمْ، بَعْدَ أَنْ سَقَاهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ.

عامر: الْعَسَلُ؟! سُبْحَانَ اللَّهِ!

حازم: نَعَمْ، الْعَسَلُ. قَالَ تَعَالَى: ﴿فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ﴾.

عامر: سَأَتَنَاوَلُ الْعَسَلَ مِثْلَ هَذَا الصَّحَابِيِّ.

حازم: تَوَجَّدُ مَحَلَّاتٌ لِبَيْعِ الْعَسَلِ فِي السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ.

عامر: سَأَذْهَبُ الْآنَ إِلَى هُنَاكَ، وَأَشْتَرِي الْعَسَلَ.

حازم: شَفَاكَ اللَّهُ.

عامر: جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا.

اِسْتِيعَاب:

التَّدْرِيبُ (١) ضَعْ عَلاَمَةَ (✓) أَوْ (X)، ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ.

الصَّوَابُ

.....	☐
.....	☐
.....	☐
.....	☐
.....	☐

١- عامِرٌ مَرِيضٌ.

٢- قَابِلٌ حَازِمٌ الطَّبِيبَ.

٣- شَرِبَ عامِرٌ العَسَلَ.

٤- أَعْطَى حَازِمٌ عامِراً العَسَلَ.

٥- العَسَلُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ.

التَّدْرِيبُ (٢) رَتِّبِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ، كَمَا وَرَدَتْ فِي الْحِوَارِ.

الْجُمْلُ مُرْتَبَةً

.....	١- وَسَيَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ لِيَشْتَرِيَ العَسَلَ.
.....	٢- شَعَرَ عامِرٌ بِالْآلامِ فِي بَطْنِهِ.
.....	٣- وَلَمْ يَتَنَاوَلَ أَيُّ دَوَاءٍ.
.....	٤- لَمْ يُقَابِلْ عامِرٌ الطَّبِيبَ.

مُفْرَدَات:

التَّدْرِيبُ (١) صِلْ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَجَمْعِهِ.

١- أَلَمَ	أ- أَمْرَاضَ
٢- شَيْءَ	ب- أَدْوِيَةَ
٣- دَوَاءَ	ج- أَشْيَاءَ
٤- مَرَضَ	د- آلامَ
٥- طَبِيبَ	هـ- أَطِبَّاءَ

التَّدْرِيبُ (٢) اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الصُّنْدُوقِ.

تَنَاوَلَ	اِشْتَرَى
شَفَى	شَعَرَ

١- بِأَلَمَ فِي رَأْسِهِ.

٢- الْعَسَلَ مِنَ السُّوقِ.

٣- اللَّهُ الْمَرِيضَ.

٤- الدَّوَاءَ بَعْدَ الْغَدَاءِ.

الأصوات

استمع ولا حظ.

الألف/الهَمْزَة

الهَمْزَة صَوْتُ يَقْبَلُ الْحَرَكَاتِ، بِخِلَافِ الْأَلِفِ الَّتِي تَلْزِمُ السُّكُونَ دَائِمًا؛ وَلَا تَقَعُ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ.

في أول الكلمة		في وسط الكلمة		في آخر الكلمة	
ا	أ	ا	أ	ا	أ
خ	أَخَذَ	قَرَأَ	قَرَأَهُ	بَدَأَ	بَدَأَ
خ	أَكَلَ	كَفَاهُ	كَفَاهُ	نَبَأَ	نَبَأَ
خ	أَحْمَدَ	ثَارَ	ثَارَ	خَبَأَ	خَبَأَ
خ	أَصْدِقَاءَ	سَالَ	سَالَ	كَلَأَ	كَلَأَ
خ	أَخِي	جَارَ	جَارَ	كَمَا	كَمَا

التدريب (١): ضَعْ عَلامَةَ (✓) بِجَانِبِ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا، ثُمَّ انْطِقِ الْكَلِمَتَيْنِ.

١- زَارَ	زَارَ	٥- صَبَا	صَبَا
٢- شَانَ	شَانَ	٦- سَبَى	سَبَى
٣- فَارَ	فَارَ	٧- قَرَى	قَرَى
٤- لَامَ	لَامَ	٨- طَرَى	طَرَى

التدريب (٢) استمع، ثُمَّ أَعِدْ.

- ١- ﴿يَا أُخْتَ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ امْرَأَ سَوْءٍ وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ بَغِيًّا﴾ [مريم: ٢٨]
- ٢- ﴿إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى * صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى﴾ [الأعلى: ١٨-١٩]
- ٣- ﴿إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُوا الْأَلْبَابِ﴾ [الزمر: ٩]
- ٤- ﴿وَأُولَئِكَ جَزَاؤُهُمْ أَنَّ عَلَيْهِمْ لَعْنَةَ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾ [آل عمران: ٨٧]
- ٥- ﴿إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ أَمَرَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ﴾ [يوسف: ٤٠]

التدريب (٣) استمع، وَأَعِدْ. لَاحِظْ كَيْفَ تُنْطِقُ الْأَلِفَ وَالْهَمْزَةَ.

- ١- أَمْرِيضُ أَنْتَ؟
- ٢- سَقَاهُ أَرْبَعَ مَرَّاتٍ.
- ٣- شَفَاهُ اللَّهُ، سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى.
- ٤- سَأَذْهَبُ وَأَشْتَرِي الْعَسَلَ وَسَأَتَنَاوَلُهُ.
- ٥- قَابَلَ حَارِزٌ عَامِرًا الَّذِي يَشْعُرُ بِالْأَمِّ.

مُلاحَظَةُ نَحْوِيَّة:

مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ

مِنْ - فِي - إِلَى - عَلَى - عَنْ - بِ - لِ
تَجَرُّ هَذِهِ الْحُرُوفُ الْأَسْمَاءَ الَّتِي تَلِيهَا.

أَدْرُسْ وَلَا حِظْ.

- ١- أَشْعُرُ بِآلَامٍ. ٥- فِي الْعَسَلِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ.
- ٢- الْأَلَمُ فِي الْبَطْنِ. ٦- هُنَاكَ سَوْقٌ لِبَيْعِ الْعَسَلِ.
- ٣- ذَهَبْتُ إِلَى الطَّبِيبِ. ٧- الْعَسَلُ عَلَى الطَّائِلَةِ.
- ٤- تَتَاوَلْتُ مِنْ الْعَسَلِ. ٨- سَوْقُ الْعَسَلِ بَعِيدٌ عَنِ الْبَيْتِ.

التَّدْرِيبُ (١): اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الصُّنْدُوقِ.

بِ لِ مِنْ فِي عَنْ إِلَى

- ١- الْمَدِينَةُ بَعِيدَةٌ الْبَيْتِ.
- ٢- أَذْهَبُ إِلَى الْعَمَلِ السَّيَّارَةِ.
- ٣- أَدْرُسُ سِتَّ حِصَصٍ الْيَوْمِ.
- ٤- أَذْهَبُ الْمَكْتَبَةِ الْآنَ.
- ٥- اسْتَيْقَظْتُ النَّوْمِ مُبَكَّرًا.
- ٦- هُنَاكَ سَوْقٌ بَيْعِ الْعَسَلِ.

التَّدْرِيبُ (٢): اقْرَأِ الْفِصْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ صَعِّعْ عِلَامَةً (✓) فَوْقَ الْحَرْفِ الصَّحِيحِ.

شَعَرَ عَامِرٌ (إِلَى - بِ - لِ) آلامَ شَدِيدَةٍ (عَنْ - مِنْ - فِي) الْبَطْنِ. لَكِنَّهُ لَمْ يَذْهَبْ (إِلَى - بِ - فِي) الطَّبِيبِ. عَرَفَ صَدِيقُهُ حَازِمٌ أَنَّهُ يَشْتَكِي (عَنْ - مِنْ - إِلَى) بَطْنِهِ، فَقَالَ لَهُ: إِنَّ (مِنْ - فِي - إِلَى) الْعَسَلِ شِفَاءً، وَقَالَ: إِنَّ هُنَاكَ سَوْقًا (عَنْ - بِ - لِ) بَيْعِ الْعَسَلِ اسْمُهُ السَّوْقُ الْكَبِيرُ، وَهَذَا السَّوْقُ لَيْسَ بَعِيدًا (عَنْ - بِ - لِ) بَيْتِهِ.
ذَهَبَ عَامِرٌ (فِي - إِلَى - عَلَى) السَّوْقِ، وَاشْتَرَى كِيلاً (لِ - فِي - مِنْ) الْعَسَلِ.

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ:

اسْتَمِعْ إِلَى الْحَوَارِ، ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَوْ (X)، ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ.

الصُّوَابُ

.....	☐
.....	☐
.....	☐
.....	☐
.....	☐

١- يُرِيدُ الْمُشْتَرِي الْعَسَلَ؛ لِأَنَّهُ يَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي صَدْرِهِ.

٢- اشْتَرَى الرَّجُلُ الْعَسَلَ الطَّيِّبَ.

٣- اشْتَرَى كَيْلًا وَاحِدًا مِنَ الْعَسَلِ.

٤- طَلَبَ الْبَائِعُ مِنَ الْمُشْتَرِي خَمْسِينَ رِيالًا.

٥- فِي الْمَحَلِّ أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ مِنَ الْعَسَلِ.

تَكَلَّمَ:

التَّدْرِيبُ (١): مَاذَا تَقُولُ الْمَرِيضَةُ؟

الطَّبِيبَةُ

أَمْرِيضَةُ أَنْتِ؟

بِمَ تَشْعُرِينَ؟

هَلْ تَتَاوَلْتِ الدَّوَاءَ؟

هَلْ أَنْتِ بِخَيْرٍ الْآنَ؟

الْمَرِيضَةُ

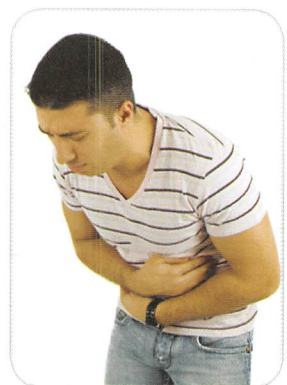
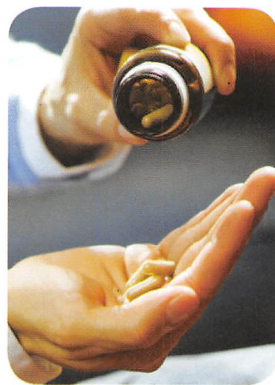
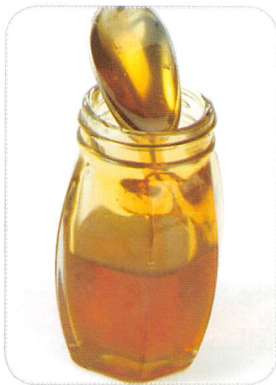
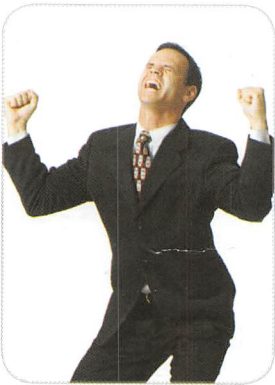
نَعَمْ،

رَأْسِي

نَعَمْ،

نَعَمْ، لِّلَّهِ بِخَيْرٍ.

التَّدْرِيبُ (٢): تَبَادُلْ وَصْفَ الصُّوَرِ مَعَ زَمِيلِكَ. (نَشَاطٌ ثَنَائِيٌّ)



زَيْنَبُ وَمَرْيَمُ صَدِيقَتَانِ

تَهْيِئَةُ:

فَكَّرْ فِي الإِجَابَةِ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

١- أَيُّهُمَا تَفْضَلُ أَنْ تَكُونَ نَحِيفًا، أَمْ سَمِينًا؟

٢- ماذا تَفْعَلُ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ نَحِيفًا؟

٣- ماذا تَفْعَلُ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ سَمِينًا؟

٤- ما الطَّعَامُ الَّذِي تَأْكُلُهُ كَثِيرًا؟



زَيْنَبُ وَمَرْيَمُ صَدِيقَتَانِ، تَتَشَابَهُانِ فِي أَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ؛ فَهُمَا تَسْكُنَانِ فِي حَيٍّ وَاحِدٍ، وَتَدْرُسَانِ فِي جَامِعَةٍ وَاحِدَةٍ، وَلَكِنَّهُمَا تَخْتَلِفَانِ فِي أَمْرٍ آخَرَ؛ فَزَيْنَبُ نَحِيفَةٌ جِدًّا، وَمَرْيَمُ سَمِينَةٌ جِدًّا. تُرِيدُ زَيْنَبُ أَنْ تَكُونَ سَمِينَةً، وَلَكِنَّهَا لَا تَسْتَطِيعُ. وَتُرِيدُ مَرْيَمُ أَنْ تَكُونَ نَحِيفَةً، وَلَكِنَّهَا لَا تَسْتَطِيعُ. زَيْنَبُ تَفَكَّرَ كَثِيرًا فِي هَذِهِ الْمَشْكِلَةِ، ماذا تَفْعَلُ؟ وَزَنْهَا الْآنَ خَمْسَةَ وَخَمْسُونَ كِيلًا. كَيْفَ تَزِيدُ وَزْنَهَا؟ يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا إِلَى سَبْعِينَ كِيلًا. حَاوَلْتُ زَيْنَبُ، وَحَاوَلْتُ، وَلَكِنَّهَا لَمْ تَنْجَحْ. أَخَذَتْ زَيْنَبُ تَتَنَاوَلُ كَثِيرًا مِنَ الطَّعَامِ: تَأْكُلُ اللَّحْمَ وَالْخُبْزَ وَالْبَيْضَ وَالْأُرْزَ وَالْجُبْنَ وَالْعَسَلَ وَالْحَلَوَى وَالْمُرَبَّى، وَتَشْرَبُ الْحَلِيبَ، وَعَصِيرَ الْفَوَاكِهِ. لَمْ تُمارِسْ زَيْنَبُ الرِّيَاضَةَ، وَرَغَمَ ذَلِكَ ظَلَّتْ نَحِيفَةً. ماذا تَفْعَلُ؟ أَكَلْتُ كَثِيرًا، وَشَرَبْتُ كَثِيرًا، وَلَكِنَّهَا ظَلَّتْ نَحِيفَةً. تَخْتَلِفُ مُشْكِلةُ مَرْيَمَ عَنِ مُشْكِلةِ زَيْنَبُ؛ فَمَرْيَمُ سَمِينَةٌ جِدًّا، وَتُرِيدُ أَنْ تَكُونَ نَحِيفَةً. وَزَنْهَا الْآنَ تَسَعُونَ كِيلًا، كَيْفَ يَنْقُصُ وَزْنُهَا؟ يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُهَا إِلَى سَبْعِينَ كِيلًا. تَرَكَّتْ مَرْيَمُ السُّكَّرِيَّاتِ وَالنَّشَوِيَّاتِ، وَمَارَسَتْ الرِّيَاضَةَ شَهْرًا، لَمْ تَسْتَطِعْ مَرْيَمُ، فَهِيَ تُحِبُّ الْأَكْلَ. أَخَذَتْ مَرْيَمُ تَأْكُلُ كَثِيرًا، فَزَادَ وَزْنُهَا، وَلَمْ يَنْقُصْ.

استيعاب:

التَّدرِيبُ (١) ضَعْ عَلامَةً (✓) أو (X)، ثُمَّ صَحِّحِ الخَطَأَ.

الصَّوابُ

١- الصَّدِيقَتَانِ تَتَشَابَهَانِ وَتَخْتَلِفَانِ.

٢- تُرِيدُ زَيْنَبُ أَنْ يَنْقُصَ وَزْنُهَا.

٣- أَكَلْتُ زَيْنَبُ وَشَرِبْتُ كَثِيرًا، وَظَلْتُ نَحِيفَةً.

٤- مَرِيْمُ تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ سَمِينَةً.

٥- زَادَ وَزْنُ زَيْنَبَ، وَنَقَصَ وَزْنُ مَرِيْمَ.

التَّدرِيبُ (٢) أَجِبْ بِاخْتِصَارٍ عَمَّا يَلِي:

١- ماذا تُرِيدُ زَيْنَبُ؟

٢- ماذا تُرِيدُ مَرِيْمُ؟

٣- ما وَزْنُ زَيْنَبَ؟ وما وَزْنُ مَرِيْمَ؟

٤- ماذا فَعَلْتُ زَيْنَبُ لِيَزِيدَ وَزْنُهَا؟

٥- ماذا فَعَلْتُ مَرِيْمُ لِيَنْقُصَ وَزْنُهَا؟

مُفْرَدَات:

التَّدرِيبُ (١) صِلْ بَيْنَ الفِعْلِ وَالاسْمِ الْمُنَاسِبِ، ثُمَّ اسْتَغْمِلِ الْكَلِمَتَيْنِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

١- يَسْكُنُ رِيَاضَةَ

٢- يَدْرُسُ وَزْنَ

٣- يُمارِسُ بَيْتَ

٤- يَزِيدُ طَعَامَ

٥- يَتَنَاوَلُ الجامِعةَ

التَّدرِيبُ (٢) ضَعْ كَلِمَاتِ الصُّنْدُوقِ تَحْتَ الفِعْلِ الْمُنَاسِبِ،

كَمَا فِي المِثَالِ:

يَشْرَبُ

يَأْكُلُ

الحَلِيبَ

الخُبْزَ

الخُبْزَ الشَّايَ الحَلْوَى القَهْوَةَ

العَسَلَ الفَاكِهَةَ السَّمَكَ اللَّحْمَ

الحَلِيبَ العَصِيرَ

مُلاحَظَةُ نَحْوِيَّة:

لا النَّافِيَّة

(لا حَرْفُ نَفْيٍ؛ يَكُونُ مَا بَعْدَهُ مَنْفِيًّا)

أُدْرُسُ وَلَا حَظَّ.

إثباتٌ	نَفْيٌ
مَرِيْمٌ تُحِبُّ الْأَكْلَ.	زَيْنَبٌ لَا تُحِبُّ الْأَكْلَ.
مَرِيْمٌ تَشْرَبُ الْحَلِيبَ.	زَيْنَبٌ لَا تَشْرَبُ الْحَلِيبَ.
مَرِيْمٌ تُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ.	زَيْنَبٌ لَا تُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ.
مَرِيْمٌ تَأْكُلُ الْخُبْزَ.	زَيْنَبٌ لَا تَأْكُلُ الْخُبْزَ.

التَّدرِيبُ (١) حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ: أَنَا أَعْمَلُ فِي شَرِكَةٍ.

١- مُحَمَّدٌ يَدْرُسُ فِي الْجَامِعَةِ.

٢- زَيْنَبٌ تَسْكُنُ فِي شَقَّةٍ.

٣- عَلِيٌّ يَشْرَبُ اللَّبَنَ.

٤- سَعِيدَةٌ تَدْرُسُ الْعَرَبِيَّةَ.

أَنَا لَا أَعْمَلُ فِي شَرِكَةٍ.

التَّدرِيبُ (٢) اخْتَرِ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ: عَلِيٌّ سَمِينٌ جِدًّا، هُوَ يُحِبُّ الْأَكْلَ.

١- فَاطِمَةُ تَدْرُسُ كَثِيرًا، هِيَ فِي الْاِخْتِبَارِ.

٢- سُلَيْمَانٌ مَشْغُولٌ جِدًّا، هُوَ الرِّيَاضَةَ.

٣- سَعِيدٌ يَجْرِي كَثِيرًا، هُوَ الرِّيَاضَةَ.

٤- مُحَمَّدٌ يَصُومُ رَمَضَانَ، هُوَ فِي النَّهَارِ.

٥- خَالِدٌ يَتَنَاوَلُ الْفَطُورَ، هُوَ الْآنَ.

٦- عَدْنَانٌ الْمَلَابِسَ فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ.

٧- زَيْدٌ مُسْلِمٌ، هُوَ فِي الْمَسْجِدِ.

٨- أَنَا فِي الصَّفِّ الْآنَ، أَنَا الْعَرَبِيَّةَ.

(يُحِبُّ / لَا يُحِبُّ)

(تَتَجَحَّ / لَا تَتَجَحَّ)

(يُمَارِسُ / لَا يُمَارِسُ)

(يُمَارِسُ / لَا يُمَارِسُ)

(يَشْرَبُ / لَا يَشْرَبُ)

(يَأْكُلُ / لَا يَأْكُلُ)

(يَغْسِلُ / لَا يَغْسِلُ)

(يُصَلِّيُ / لَا يُصَلِّيُ)

(أَدْرُسُ / لَا أَدْرُسُ)

التَّدرِيبُ (٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَحْدِمًا (لَا النَّافِيَةَ) كَمَا فِي الْمِثَالِ.

- المِثَال: هَلْ تَشْرَبُ الْقَهْوَةَ فِي اللَّيْلِ؟
 ١- هَلْ تَتَنَاوَلُ الْعَسَلَ فِي الْغَدَاءِ؟
 ٢- هَلْ يَشْتَكِي عَامِرٌ مِنْ بَطْنِهِ؟
 ٣- هَلْ تَوْجَدُ مَحَلَّاتٍ كَثِيرَةً لِبَيْعِ الْعَسَلِ؟
 ٤- هَلْ يَذْهَبُ الطُّلَابُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ كُلَّ يَوْمٍ؟
 ٥- هَلْ تَتَنَاوَلُ مَرِيَمُ السُّكَّرِيَّاتِ؟
- لا، لا أَشْرَبُ الْقَهْوَةَ فِي اللَّيْلِ.
 لا، لا تَتَنَاوَلُ الْعَسَلَ فِي الْغَدَاءِ.
 لا، لا يَشْتَكِي عَامِرٌ مِنْ بَطْنِهِ.
 لا، لا تَوْجَدُ مَحَلَّاتٍ كَثِيرَةً لِبَيْعِ الْعَسَلِ.
 لا، لا يَذْهَبُ الطُّلَابُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ كُلَّ يَوْمٍ.
 لا، لا تَتَنَاوَلُ مَرِيَمُ السُّكَّرِيَّاتِ.

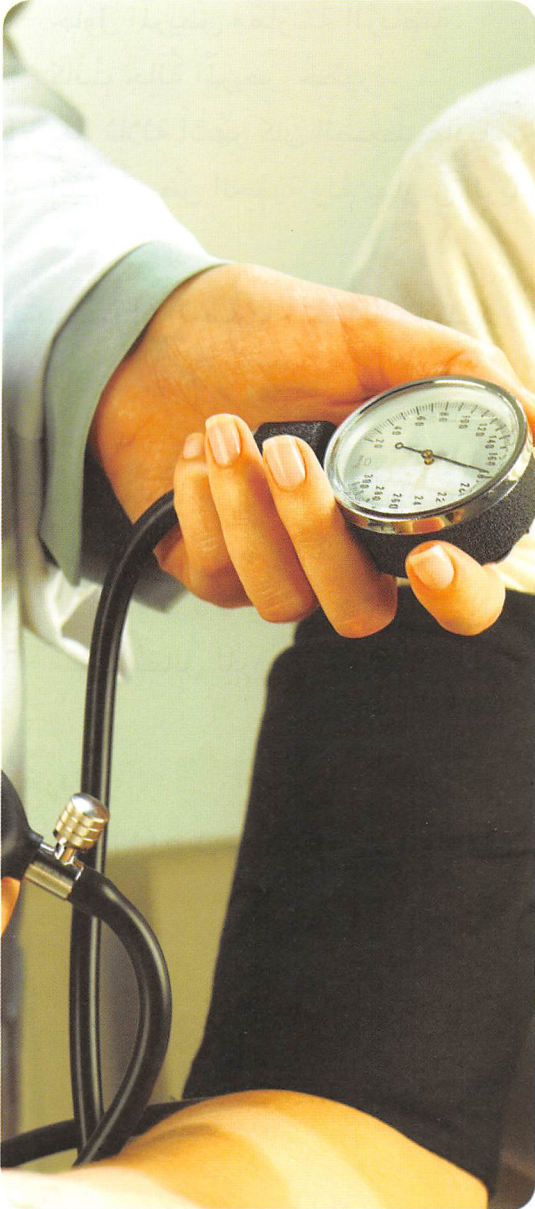
التَّدرِيبُ (٤) اكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِأَفْعَالٍ مُنَاسِبَةٍ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

- المِثَال: لا ---- زَيْنَبُ أَنْ تَكُونَ نَحِيفَةً.
 ١- لا ---- زَيْنَبُ الرِّيَاضَةَ.
 ٢- لا ---- مَرِيَمُ أَنْ تَكُونَ سَمِينَةً.
 ٣- لا ---- بِأَلَمٍ فِي بَطْنِهِ الْآنَ.
 ٤- لا ---- فَاطِمَةُ الْحَلِيبَ وَعَصِيرَ الْفَوَاكِهِ.
 ٥- لا ---- الْمَرِيضُ اللَّحْمَ وَالْبَيْضَ.
- لا تُرِيدُ زَيْنَبُ أَنْ تَكُونَ نَحِيفَةً.
 زَيْنَبُ الرِّيَاضَةَ.
 مَرِيَمُ أَنْ تَكُونَ سَمِينَةً.
 بِأَلَمٍ فِي بَطْنِهِ الْآنَ.
 فَاطِمَةُ الْحَلِيبَ وَعَصِيرَ الْفَوَاكِهِ.
 الْمَرِيضُ اللَّحْمَ وَالْبَيْضَ.

التَّدرِيبُ (٥) كَوِّنْ جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ.

- المِثَال: (أُحِبُّ) ←
 ١- (أُرِيدُ) ←
 ٢- (أَدْرُسُ) ←
 ٣- (أَشْتَرِي) ←
 ٤- (أَشْعُرُ) ←
 ٥- (أَسْتَطِيعُ) ←
- أُحِبُّ السَّفَرَ بِالْجَوِّ، وَلَا أُحِبُّ السَّفَرَ بِالْبَحْرِ.
 أُرِيدُ
 أَدْرُسُ
 أَشْتَرِي
 أَشْعُرُ
 أَسْتَطِيعُ

عِنْدَ الطَّبِيبِ



الطَّبِيبُ:

الضَّغْطُ مُرْتَفِعٌ، وَالسُّكَّرِيُّ أَيْضاً. مَاذَا حَدَّثَ؟

المَرِيضُ:

تَنَاوَلْتُ دَوَاءَ الضَّغْطِ، وَدَوَاءَ السُّكَّرِيِّ.

الطَّبِيبُ:

أَعْتَقِدُ أَنَّكَ لَمْ تَتَّبِعِ الحِمِيَّةَ.

المَرِيضُ:

هَذَا صَحِيحٌ، فَقَدْ تَنَاوَلْتُ كَثِيراً مِنَ السُّكَّرِيَّاتِ وَالدُّهُونِ وَالنَّشَوِيَّاتِ.

الطَّبِيبُ:

وَأَعْتَقِدُ أَنَّكَ لَمْ تُمَارِسِ الرِّيَاضَةَ أَيْضاً.

المَرِيضُ:

حَاوَلْتُ ذَلِكَ، وَلَكِنْ لَمْ أَسْتَطِعْ، فَأَنَا مَشْغُولٌ دَائِماً.

الطَّبِيبُ:

حَالَتُكَ خَطِيرَةٌ. لَا بُدَّ مِنَ الحِمِيَّةِ، وَلَا بُدَّ مِنَ الرِّيَاضَةِ. الدَّوَاءُ وَحْدَهُ لَا يَكْفِي.

المَرِيضُ:

مَاذَا أَفْعَلُ يَا دُكْتُورُ؟

الطَّبِيبُ:

اتَّبِعِ الحِمِيَّةَ، وَمَارِسِ الرِّيَاضَةَ، وَتَنَاوَلِ الدَّوَاءَ، وَقَابِلْنِي بَعْدَ شَهْرٍ.

(بَعْدَ شَهْرٍ يُقَابِلُ المَرِيضُ الطَّبِيبَ)

الطَّبِيبُ:

الضَّغْطُ عَادِيٌّ، وَكَذَلِكَ السُّكَّرِيُّ. مَا شَاءَ اللّٰهُ! مَاذَا فَعَلْتَ؟

المَرِيضُ:

اتَّبَعْتُ الحِمِيَّةَ، وَمَارَسْتُ الرِّيَاضَةَ، وَتَنَاوَلْتُ الدَّوَاءَ.

الطَّبِيبُ:

أَحْسَنْتَ. قَابِلْنِي بَعْدَ سِتَّةِ أَشْهُرٍ.

المَرِيضُ:

إِنْ شَاءَ اللّٰهُ، وَجَزَاكَ اللّٰهُ خَيْراً.

استيعاب:

التَّدرِيبُ (١) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (X)، ثُمَّ صَحِّحِ الخَطَأَ.

الصَّوابُ

- ١- تتأَوَّلَ المَرِيضُ كَثِيراً مِنَ السُّكَّرِيَّاتِ.
- ٢- حَاوَلَ المَرِيضُ مَهَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ.
- ٣- كَانَتْ حَالَةُ المَرِيضِ خَطِيراً.
- ٤- بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ كَانَ الضَّغْطُ عَادِياً.
- ٥- اتَّبَعَ المَرِيضُ الحِمِيَّةَ وَلَمْ يَمَارِسِ الرِّيَاضَةَ.

التَّدرِيبُ (٢) أَجِبْ بِاخْتِصَارٍ عَمَّا يَلِي.

- ١- لِمَاذَا قَابَلَ المَرِيضُ الطَّبِيبَ؟
- ٢- مَاذَا قَالَ لَهُ الطَّبِيبُ؟
- ٣- لِمَاذَا لَمْ يَمَارِسِ المَرِيضُ الرِّيَاضَةَ؟
- ٤- مَاذَا تَتَأَوَّلَ المَرِيضُ كَثِيراً؟
- ٥- الدَّوَاءُ وَحْدَهُ لَا يَكْفِي، مَاذَا يَفْعَلُ المَرِيضُ؟
- ٦- مَتَى سَيُقَابِلُ المَرِيضُ الطَّبِيبَ؟

مُفْرَدَات:

التَّدرِيبُ (١) صِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ المُنَاسِبَتَيْنِ.

أَحْمَدُ	الحَالَةُ	مَرْيَمُ	الطَّعَامُ	الضَّغْطُ	الأَلَمُ
كَثِيرٌ	مُرْتَفَعٌ	سَمِينَةٌ	نَحِيفٌ	خَطِيرَةٌ	شَدِيدٌ

التَّدرِيبُ (٢) اِمْلَأِ الفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنْ عِنْدِكَ.

- ١- مَارَسْتُ
- ٢- قَابَلْتُ
- ٣- أَخَذْتُ
- ٤- تَتَأَوَّلْتُ
- ٥- اتَّبَعْتُ
- ٦- شَرِبْتُ

مُلاحَظَةُ نَحْوِيَّة

زَمَنُ الْفِعْلِ



أُدْرُسُ وَلَا حَظَّ.

الماضي	الحاضر	س / سوف + الحاضر = المستقبل
حَدَّثَ	يَحْدُثُ	سَيَحْدُثُ
تَزَوَّجَ	يَتَزَوَّجُ	سَوْفَ يَتَزَوَّجُ
اعْتَمَرَ	يَعْتَمِرُ	سَوْفَ يَعْتَمِرُ
سَافَرَ	يُسَافِرُ	سَوْفَ يُسَافِرُ

التدريب (١) : اختر الفعل المناسب مما بين القوسين، كما في المثال.

- المثال - أخي سَيُسَافِرُ غداً إلى مكة.
- ١- أخي الآن إلى مكة.
- ٢- أخي أمس إلى مكة.
- ٣- هُدى الكتاب قبل يومين.
- ٤- هُدى الكتاب الآن.
- ٥- هُدى الكتاب بعد غد.
- (سافر / يسافر / سيُسافر)
(سافر / يسافر / سيُسافر)
(سافر / يسافر / سيُسافر)
(قرأت / تقرأ / ستقرأ)
(قرأت / تقرأ / ستقرأ)
(قرأت / تقرأ / ستقرأ)

التدريب (٢) ضع كل فعل من الأفعال التالية في مكانه المناسب من الجدول، كما في الأمثلة.

فَعَلَ	يَسْكُنُ	سَيَفْكَرُ	يَأْخُذُ	أَحْسَنَ	سَيَتَنَاوَلُ
سَوْفَ يَنْجَحُ	يَفْعَلُ	سَافَرَ	سَيَقْرَأُ	اشْتَرَى	يَشْعُرُ
سَيَسْمَعُ	ذَهَبَ	يَشْتَكِي	أَمَرَ	يَنْقُصُ	سَيَفْعَلُ

ماضي	حاضر	مستقبل
فَعَلَ	يَفْعَلُ	سَيَفْعَلُ
١-		
٢-		
٣-		
٤-		
٥-		
٦-		

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ:

اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ اخْتَرِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ بَوَضْعِ دَائِرَةٍ حَوْلَ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ.

- ١- شَعَرَتْ فَاطِمَةُ بِالْأَمِّ
 أ- فِي بَطْنِهَا
 ب- شَدِيدَةً
 ج- فِي رَأْسِهَا
- ٢- مَرِيضُ السُّكَّرِيِّ
 أ- يَتَّبِعُ الْحِمِيَّةَ
 ب- يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ
 ج- يَتَّبِعُ الْحِمِيَّةَ وَيُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ
- ٣- ذَهَبَتْ فَاطِمَةُ إِلَى الطَّبِيبَةِ
 أ- بَعْدَ خَمْسِ سَنَوَاتٍ
 ب- بَعْدَ عَشْرِ سَنَوَاتٍ
 ج- قَبْلَ عَشْرِ سَنَوَاتٍ
- ٤- فَاطِمَةُ الْآنَ
 أ- تُقَابِلُ الطَّبِيبَةَ
 ب- لَا تُقَابِلُ الطَّبِيبَةَ
 ج- تَتَنَاوَلُ الدَّوَاءَ
- ٥- أَعْطَتِ الطَّبِيبَةُ فَاطِمَةَ وَرَقَةً فِيهَا أَنْوَاعُ
 أ- الْأَدْوِيَّةِ
 ب- الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ
 ج- الْحِمِيَّةِ وَالرِّيَاضَةِ

تَكَلَّمَ:

التَّدْرِيبُ (١) مَاذَا يَفْعَلُ كُلُّ وَاحِدٍ؟ (نَشَاطُ ثَنَائِي)

- ١- شَخْصٌ يَشْعُرُ بِالْأَمِّ شَدِيدَةً فِي الْبَطْنِ.
- ٢- شَخْصٌ مَرِيضٌ بِالسُّكَّرِيِّ.
- ٣- شَخْصٌ مَرِيضٌ بِالْبِدَانَةِ.
- ٤- شَخْصٌ نَحِيفٌ جِدًّا.
- ٥- شَخْصٌ يُرِيدُ أَنْ يَكُونَ صَاحِبًا.

التَّدْرِيبُ (٢) قَارِنْ بَيْنَ الصُّورَتَيْنِ. (نَشَاطُ ثَنَائِي)



تَبَادُلْ وَصَفَ الصُّورَتَيْنِ مَعَ زَمِيلِكَ.

الصَّحَّةُ بَيْنَ الْمَاضِي وَالْحَاضِرِ

تَهْيئة:

فَكَّرْ فِي الْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

- ٣- هَلْ يَدْعُو الْإِسْلَامُ إِلَى الْأَكْلِ الْكَثِيرِ؟
٤- مَنْ الَّذِي يَتَّبِعُ الْحِمِيَّةَ؟ السَّمِينُ أَمْ النَّحِيفُ؟

- ١- مَنْ يَتَنَاوَلُ طَعَاماً كَثِيراً؛ النَّحِيفُ أَمْ السَّمِينُ؟
٢- ماذا تَفْضَلُ؟ الدَّجَاجَ، أَمْ السَّمَكَ، أَمْ اللَّحْمَ؟ لماذا؟



كَانَتْ عَلَامَةُ الصَّحَّةِ - فِي الْمَاضِي - أَنْ يَكُونَ الْإِنْسَانُ سَمِيناً، كَثِيرَ اللَّحْمِ وَالشَّحْمِ. فَالْإِنْسَانُ السَّمِينُ هُوَ الصَّحِيحُ، وَالْإِنْسَانُ النَّحِيفُ هُوَ الْمَرِيضُ. وَكَانَ النَّاسُ يَأْكُلُونَ كَثِيراً، إِذَا وَجَدُوا الطَّعَامَ. وَكَانَ الرِّجَالُ يُفَضِّلُونَ الزَّوْاجَ بِالْمَرْأَةِ السَّمِينَةِ، وَلَا يُحِبُّونَ الزَّوْاجَ بِالْمَرْأَةِ النَّحِيفَةِ. تَقَدَّمَ الطَّبُّ كَثِيراً الْآنَ، وَظَهَرَ أَنَّ هُنَاكَ أَمْرَاضاً تُصِيبُ الشَّخْصَ السَّمِينِ، وَهِيَ أَمْرَاضٌ خَطِيرَةٌ، مِثْلُ: أَمْرَاضِ الْقَلْبِ، وَالسُّكَّرِيِّ، وَضَغْطِ الدَّمِّ. لَقَدْ أَصْبَحَتِ الْبِدَانَةُ - الْيَوْمَ - عَلَامَةً عَلَى الْمَرَضِ، وَأَخَذَ النَّاسُ يَتَّبِعُونَ الْحِمِيَّةَ، فَيَتَنَاوَلُونَ طَعَاماً قَلِيلاً، وَيَتَعَدَّوْنَ عَنِ السُّكَّرِيَّاتِ وَالذُّهُونِ وَالنَّشَوِيَّاتِ. وَأَصْبَحَ الْأَطِبَّاءُ يُحَذِّرُونَ النَّاسَ مِنَ الطَّعَامِ الْأَبْيَضِ، وَالْحَلِيبِ كَامِلِ الدَّسَمِ. قَائِلِينَ: ابْتَعِدْ عَنِ السُّكَّرِ. ضَعْ قَلِيلاً مِنْهُ فِي الطَّعَامِ. لَا تَأْكُلِ الْخُبْزَ الْأَبْيَضَ، كُلِ الْخُبْزَ الْأَسْمَرَ. لَا تَأْكُلِ الْأُرْزَ الْأَبْيَضَ، كُلِ الْأُرْزَ الْأَسْمَرَ. وَأَصْبَحَ النَّاسُ يَتَّبِعُونَ الْحِمِيَّةَ، فَيَأْكُلُونَ قَلِيلاً مِنَ اللَّحْمِ الْأَحْمَرِ وَالْبَيْضِ، وَيَتَنَاوَلُونَ كَثِيراً مِنَ السَّمَكِ وَالدَّجَاجِ وَالْخَضِرَاوَاتِ وَالْفَوَاكِهِ.

دَعَا الْإِسْلَامُ إِلَى الْحِمِيَّةِ؛ لِأَنَّ الْأَكْلَ الْكَثِيرَ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ بِالْبِدَانَةِ. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾ [الأعراف: ٣١] وَقَالَ الرَّسُولُ ﷺ: «مَا مَلَأَ آدَمِيٌّ وَِعَاءً شَرًّا مِنْ بَطْنِهِ، بِحَسْبِ ابْنِ آدَمَ أَكَلَاتُ يُقِمُّنْ صُلْبَهُ، فَإِنْ كَانَ لَا مَحَالَةَ، فَثَلَاثُ لِطْعَامِهِ، وَثَلَاثُ لِسَرَابِهِ، وَثَلَاثُ لِنَفْسِهِ».

استيعاب:

التَّدْرِيبُ (١) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ تَحْتَ كَلِمَةِ المَاضِي أَوِ الآنَ، كَمَا فَهَمْتَ مِمَّا قَرَأْتَ.

الآن

الماضي

١- الإنسان النّحيف هو الجميل.

٢- البدانة علامة المرض.

٣- المرأة النّحيفة مريضة.

٤- يتناول الناس طعاماً كثيراً.

٥- يبتعد الناس عن الدّهون.

التَّدْرِيبُ (٢) ضَعْ عَلامَةَ (✓) بجانِبِ الفِكرَةِ الرّئيسَةِ في كُلِّ فِقرَةٍ.
الفِكرَةُ الرّئيسَةُ:

في الفِقرَةِ الأولى هي: أ- يُفَضِّلُ الرِّجَالُ المَرَأَةَ السَّمِينَةَ. ب- الإنسان السَّمِينُ أَفْضَلُ مِنَ النّحيفِ.
ج- كَانَ النّاسُ يَأْكُلُونَ كَثِيراً.

في الفِقرَةِ الثّانِيَةِ هي: أ- البدانة علامة على المرض. ب- يبتعد الناس عن السُّكَّرِيَّاتِ والدّهونِ.
ج- أمراض القلبِ والسُّكَّرِيّ وضغطُ الدَّمِ أُمُراضُ خَطِيرَةٌ.

في الفِقرَةِ الثّالِثَةِ يُحذِّرُ الأَطِبَّاءُ مِنْ: أ- اللَّحْمِ والبَيْضِ. ب- الطَّعامِ الأَبْيَضِ.
ج- السُّكَّرِ والخُبْزِ.
في الفِقرَةِ الأَخِيرَةِ يَدْعُو الإِسْلامُ إِلَى: أ- الأَكْلِ القَلِيلِ. ب- الأَكْلِ الكَثِيرِ.
ج- الحِمِيَةِ.

مُفْرَدَات:

التَّدْرِيبُ (١) صِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ الْمُتَضَادَّتَيْنِ.

يَتَشَابَهَ	صَحِيح	مَرَض	يَزِيدُ	سَمِين	كَثِير
قَلِيل	يَنْقُصُ	صِحَّة	يَخْتَلِفُ	مَرِيض	نَحِيف

التَّدْرِيبُ (٢) ضَعْ عَلامَةَ (✓) بجانِبِ الشَّيْءِ الَّذِي يُنَاسِبُ مَرِيضَ السُّكَّرِيّ وَالضَّغْطِ، وَعَلامَةَ (x) بجانِبِ الشَّيْءِ الَّذِي لَا يُنَاسِبُهُ.

سَمَك - سُكَّر - خُبْزٌ أَبْيَض - دَجَاج - مِلْح - حَلِيب
دُهون - فَوَاكِه - بَيْض - لَحْم - خَضِرَاوَات - خُبْزٌ أَسْمَر.

مُلاحَظَةُ نَحْوِيَّة:

أَقْسَامُ الْكَلِمَةِ

الْكَلِمَةُ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ: اِسْمٌ، وَفِعْلٌ، وَحَرْفٌ.

أُدْرُسْ وَلَا حِظْ.

اِسْمٌ	فِعْلٌ	حَرْفٌ
مُحَمَّدٌ	جَلَسَ	وَ
زَيْنَبُ	مَارَسَ	أَوْ
النَّاسُ	يَحْمِلُ	مِنْ
الْوَقْتُ	يُفَضِّلُ	فِي
الماءُ	يَخْتَلِفُ	عَلَى
الدَّجَاجُ	اِذْهَبَ	أَنْ
خِيَارٌ	تَتَاوَلُ	لَمْ

التَّدْرِيبُ (١): ضَعْ كَلِمَاتِ الصُّنْدُوقِ تَحْتَ الْأَقْسَامِ التَّالِيَةِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

قَرَأَ - إِلَى - لَمْ - يَشْرَبُ - سَمَكَ - خُبَزَ - بَيَضَ - يُصَلِّي - عَمَّ - يَقُولُ
سَافَرَ - مِنْ - وَ - أَوْ - يَنَامُ - حَوَّلَ - رَسُولٌ - عَلَى - عَصَرَ - صَلَاةٌ - ثُمَّ

اِسْمٌ	فِعْلٌ	حَرْفٌ
مثال: خُبَزَ	يُصَلِّي	وَ
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

التَّدرِيبُ (٢) عَيِّنْ نَوْعَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ (اسْمٌ - فِعْلٌ - حَرْفٌ) كَمَا فِي الْمِثَالِ.

نَوْعُ الْكَلِمَةِ

حَرْفٌ

المِثَالُ: ابْتَعَدْ عَنِ السُّكْرِ.

- ١- نَهَى الْإِسْلَامُ عَنِ الْإِسْرَافِ.
- ٢- الْأَكْلُ الْكَثِيرُ يَضُرُّ الْإِنْسَانَ.
- ٣- يُحَذِّرُ الْأَطِبَّاءُ النَّاسَ.
- ٤- أَصْبَحَتِ الْبِدَانَةُ عَلَامَةً عَلَى الْمَرَضِ.
- ٥- تَقَدَّمَ الطَّبُّ كَثِيرًا.
- ٦- نَتَنَاوَلُ كَثِيرًا مِنَ السَّمَكِ.
- ٧- أَصْبَحَ النَّاسُ يَتَّبِعُونَ الْحِمِيَّةَ.
- ٨- يَأْكُلُونَ قَلِيلًا مِنَ اللَّحْمِ.
- ٩- هُنَاكَ أَمْرَاضٌ تُصِيبُ الشَّخْصَ السَّمِينِ.

التَّدرِيبُ (٣) اقْرَأِ الْآيَاتِ، وَبَيِّنْ نَوْعَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا (اسْمٌ - فِعْلٌ - حَرْفٌ).

- ﴿فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ﴾ [النحل: ٦٩].
- ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾ [الأعراف: ٣١].
- ﴿الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ﴾ [العلق: ٤].
- ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾ [الناس: ١].
- ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ [العلق: ١].
- ﴿وَالْعَصْرِ﴾ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴿[العصر: ١-٢].
- ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾ [النصر: ١].
- ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ [الإخلاص: ١].

تَعْبِيرٌ مُوجَّهٌ :

التَّدْرِيبُ (١) رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ، لِتُصْبِحَ جُمْلًا.

١- أَنْ - زَيْنَبُ - سَمِينَةٌ - تُرِيدُ - تَكُونُ.

٢- مِثْلَكَ - أَشْعُرُ - فِي - بِأَلَامٍ - كُنْتُ - الْبَطْنِ.

٣- الطَّعَامُ - مِنْ - كَثِيرًا - مُحَمَّدٌ - يَتَنَاوَلُ - أَخَذَ.

٤- بِ- الْإِنْسَانِ - يُصِيبُ - الْبِدَانَةَ - الْكَثِيرُ - الْأَكْلُ.

٥- الْحَمِيَّةُ - مِنْ - الْمَرْضَى - كَثِيرٌ - أَصْبَحَ - يَتَّبِعُونَ.

التَّدْرِيبُ (٢) قَارِنْ بَيْنَ غِذَاءِ النَّاسِ فِي الْمَاضِي وَغِذَائِهِمْ فِي الْوَقْتِ الْحَاضِرِ.



صِفْ كُلَّ صُورَةٍ فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ.

..... ١-

..... ٢-

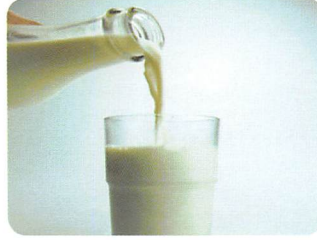
..... ٣-

..... ١-

..... ٢-

..... ٣-

التَّدْرِيبُ (٣) اُكْتُبْ نَصَائِحَ مُنَاسِبَةً مُسْتَعِيناً بِالصُّوَرِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.



لا تَشْرَبِ الحَلِيبَ كامِلَ الدَّسَمِ.



عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ (أ)

اُدْرُسْ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ

عَلَامَةُ تَعْجُبٍ !	فَاصِلَةٌ ،	عَلَامَةُ اسْتِفْهَامٍ ؟	نُقْطَةٌ .
----------------------	-------------	--------------------------	------------

١- تَنَاوَلْتُ الدَّوَاءَ .

٢- مِنْ أَيْنَ اشْتَرَيْهِ ؟

٣- زَيْتَبُ نَحِيفَةٌ، وَمَرِيْمٌ سَمِينَةٌ.

٤- سُبْحَانَ اللَّهِ!

الخط: خط النسخ:

* لاحظ الحروف التي لا تنزل تحت السطر، واكتبها بخط النسخ.

ا ب ت ث د ذ ط ظ ف

.....

.....

.....

* لاحظ الحروف التي ينزل جزء منها تحت السطر، واكتبها بخط النسخ.

ج ح خ ز س ش ص ض ع غ ق ل م ن ه و ي

.....

.....

.....

الإملاء:

ادرس ولا حظ.

تدريب: حوّل الفعل كما في المثال.

جَرَى	◀	يَجْرِي
مَشَى	◀	
قَضَى	◀	
أَتَى	◀	
دَرَى	◀	
أَعْطَى	◀	
أَغْنَى	◀	
لَبَّى	◀	
أَمْسَى	◀	
أَهْدَى	◀	

الياء

الألف المقصورة

ي

ى

عَلَى

أَشْتَرِي

يُصَلِّي

تَنْتَهِي

نَقِي

سُورِي

ثَانَوِي

عَلَى

أَشْتَرِي

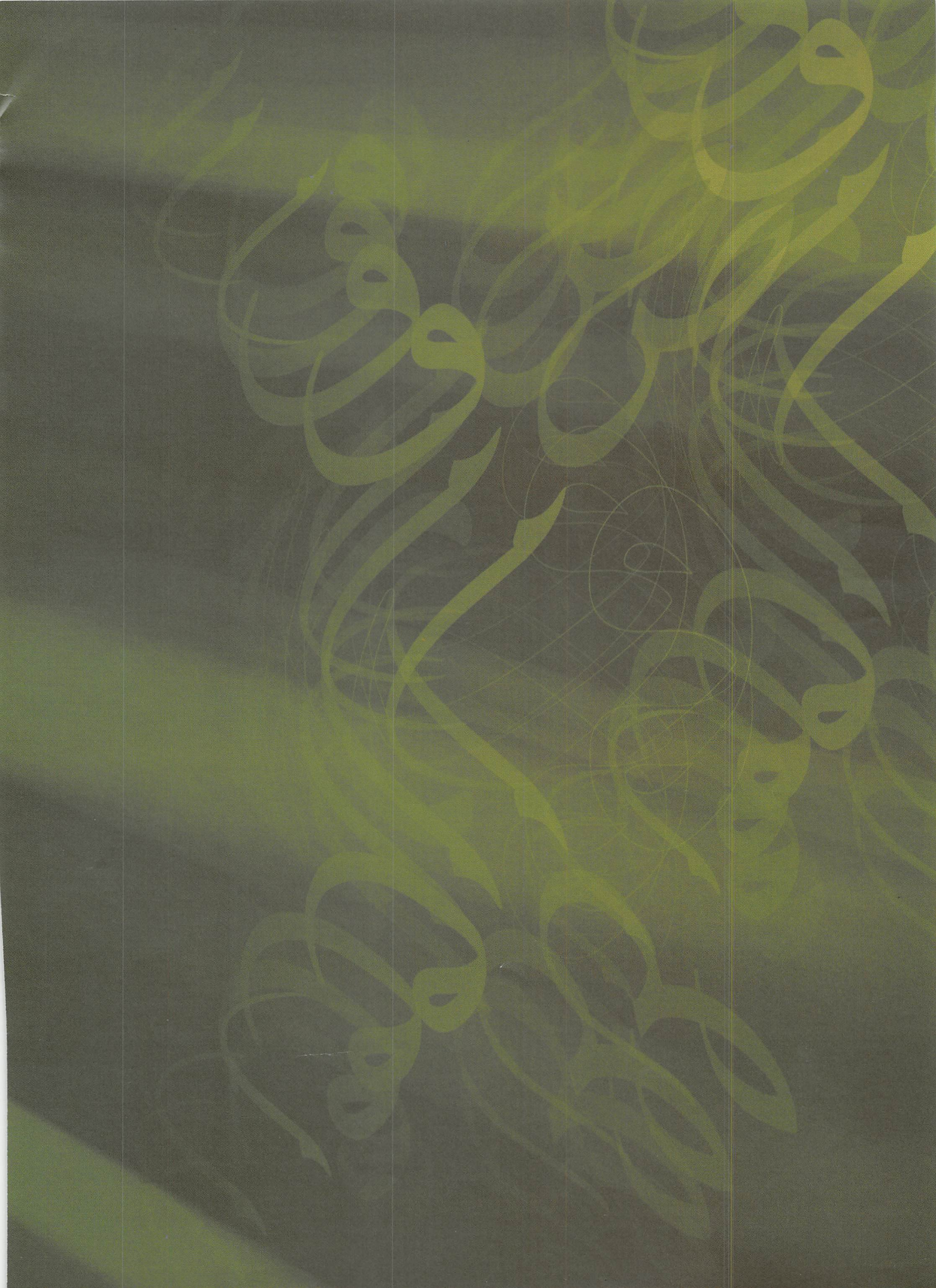
صَلَّى

انْتَهَى

إِلَى

مَتَّى

مُسْتَشْفَى



الوَحدةُ الثَّانِيَّةُ

التَّرويحُ عَنِ النَّفسِ



الْإِنْسَانُ يَحْتَاجُ إِلَى التَّرْوِيحِ



هشام: الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى سَلَامَتِكَ يَا إِبْرَاهِيمَ.

إِبْرَاهِيمَ: شُكْرًا لَكَ. أَنَا بِخَيْرٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

هشام: مَاذَا حَدَّثَ؟ لِمَاذَا أَنْتَ هُنَا؟

إِبْرَاهِيمَ: أَعْمِي عَلَيَّ، وَأَنَا فِي الشَّرِكَةِ، وَعِنْدَمَا أَقَفْتُ، وَجَدْتُ نَفْسِي هُنَا فِي الْمُسْتَشْفَى.

هشام: وَمَا رَأَى الطَّبِيبُ؟

إِبْرَاهِيمَ: فَحَصَّنِي الطَّبِيبُ، وَقَالَ لِي: أَنْتَ بِخَيْرٍ.

هشام: مَا الْمَشْكَلَةُ؟

إِبْرَاهِيمَ: الْأَمْرُ عَجِيبٌ جَدًّا، طَلَبَ مِنِّي الطَّبِيبُ أَنْ أُغَيِّرَ أُسْلُوبَ حَيَاتِي.

هشام: تُغَيِّرُ أُسْلُوبَ حَيَاتِكَ! مَاذَا يَقْصِدُ؟

إِبْرَاهِيمَ: قَالَ لِي: حَيَاتُكَ كُلُّهَا عَمَلٌ، لَا تَرْوِيحَ فِيهَا.

هشام: يَا لَهُ مِنْ أَمْرٍ عَجِيبٍ!

إِبْرَاهِيمَ: صَدَقَ الطَّبِيبُ، فَحَيَاتِي كُلُّهَا عَمَلٌ، لَا تَرْوِيحَ فِيهَا.

هشام: وَبِمَ نَضَحَكَ؟

إِبْرَاهِيمَ: أَنْ أَقْضِيَ الْعُطْلَةَ فِي بَلَدٍ جَمِيلٍ.

هشام: يَا لَهَا مِنْ نَصِيحَةٍ طَيِّبَةٍ!

استيعاب

التَّدْرِيبُ (١) ضَعْ عَلاَمَةَ (✓) أَوْ (x) ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ.

الصَّوَابُ

.....	☐
.....	☐
.....	☐
.....	☐
.....	☐

١- أُغْمِيَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ، وَهُوَ فِي الْعَمَلِ.

٢- طَلَبَ مِنْهُ الطَّبِيبُ أَنْ يُغَيِّرَ أُسْلُوبَ عَمَلِهِ.

٣- حَيَاةُ هِشَامَ كُلُّهَا عَمَلٌ.

٤- نَصَحَ الطَّبِيبُ هِشَامًا نَصِيحَةً طَيِّبَةً.

٥- قَابَلَ هِشَامَ إِبْرَاهِيمَ فِي الْمُسْتَشْفَى.

الْجُمْلُ مُرْتَبَةً

التَّدْرِيبُ (٢) رَتِّبِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ، كَمَا وَرَدَتْ فِي الْحِوَارِ.

١- وَعِنْدَمَا أَفَاقَ وَجَدَ نَفْسَهُ فِي الْمُسْتَشْفَى.

٢- وَنَصَحَهُ أَنْ يَقْضِيَ الْعُطْلَةَ فِي بَلَدٍ جَمِيلٍ.

٣- حَيَاةُ إِبْرَاهِيمَ كُلُّهَا عَمَلٌ، لَا تَرْوِيحٌ فِيهَا.

٤- أُغْمِيَ عَلَيْهِ وَهُوَ فِي الشَّرَكَةِ.

٥- طَلَبَ مِنْهُ الطَّبِيبُ أَنْ يُغَيِّرَ أُسْلُوبَ حَيَاتِهِ.

مُفْرَدَات:

التَّدْرِيبُ (١) اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الصُّنْدُوقِ.

وَجَدَ	قَضَى	فَحَصَ	غَيَّرَ	نَصَحَ
--------	-------	--------	---------	--------

١- الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ.

٢- الْأَبُ وَلَدَهُ.

٣- الْقَلَمُ فِي الْحَقِيبَةِ.

٤- الْعُطْلَةُ فِي الْقَرْيَةِ.

٥- الرَّجُلُ أُسْلُوبَ حَيَاتِهِ.

التَّدْرِيبُ (٢) صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالتَّعْرِيفِ الْمُنَاسِبِ.

التَّعْرِيفُ
أ- مَكَانٌ يَعْمَلُ فِيهِ النَّاسُ.
ب- مَكَانٌ يُقِيمُ فِيهِ الْإِنْسَانُ.
ج- مَكَانٌ يُعَالَجُ فِيهِ النَّاسُ.
د- كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا عَكْسُ قَبِيحٍ.
هـ- وَقْتُ لَا عَمَلَ فِيهِ، وَلَا دِرَاسَةَ.

الْكَلِمَةُ
١- الْمُسْتَشْفَى
٢- الْعُطْلَةُ
٣- الشَّرَكَةُ
٤- الْبَلَدُ
٥- جَمِيلٌ

أَصْوَات:

اسْتَمِعْ وَلاَحِظْ.

آ / أ

الْهَمْزَةُ الْمَمْدُودَةُ (أ - آ) هَمْزَةٌ بَعْدَهَا أَلْفٌ؛ فَيَمْدُ بِهَا الصَّوْتُ، بِخِلَافِ الْهَمْزَةِ الْمَفْرَدَةِ

أ	آ	أ	آ
أَبَتْ	آبَتْ	أَمَال	آمال
أَخَا	آخَا	أَسِف	آسِف
أَنْ	آن	أَلَام	آلام
أُذَان	آذَان	أُنْذِر	آنْذِر
مَأْرَب	مَارَب	أَكَل	آكَل

التَّدْرِيبُ (١) ضَعْ عِلَامَةً (✓) بِجَانِبِ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا، ثُمَّ انْطِقِ الْكَلِمَتَيْنِ.

١- أَسِن	آسِن	٥- أَل	آل
٢- أَب	آب	٦- أَلَم	آلَم
٣- أَتَى	آتَى	٧- أَمِن	آمِن
٤- مَادِب	مَادِب	٨- أَثَر	آثَر

التَّدْرِيبُ (٢) اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَعِدْ.

- ١- ﴿فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ (الرحمن: ١٣)
- ٢- ﴿وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ فَآيٍ آيَاتِ اللَّهِ تُتَكْرَرُونَ﴾ (غافر: ٨١)
- ٣- ﴿وَأَتَيْنَاهُمُ آيَاتِنَا فَكَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ﴾ (الحجر: ٨١)
- ٤- ﴿وَأَتَيْنَاهُم مِّنَ الْآيَاتِ مَا فِيهِ بَلَاءٌ مُّبِينٌ﴾ (الدخان: ٣٣)
- ٥- ﴿فَقَدْ آتَيْنَا آلَ إِبْرَاهِيمَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ﴾ (النساء: ٥٤)

التَّدْرِيبُ (٣) اسْتَمِعْ، وَأَعِدْ. لَاحِظْ كَيْفَ تَنْطِقُ الْهَمْزَةَ وَالْمَدَّةَ.

- ١- (آلِ عِمْرَانَ) مِّنْ أَطْوَلِ سُورِ الْقُرْآنِ.
- ٢- (النَّاسِ) آخِرُ سُورَةٍ فِي الْقُرْآنِ.
- ٣- (اصْطَفَى اللَّهُ آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمْرَانَ).
- ٤- (مَنْ آمَنَ آتَاهُ اللَّهُ ثَوَابَ الْآخِرَةِ).
- ٥- (أَنْجَى اللَّهُ آلَ لُوطٍ أَجْمَعِينَ إِلَّا امْرَأَتَهُ).

مُلاحَظَةُ نَحْوِيَّة:

أَدَوَاتُ الاسْتِفْهَامِ

مِنْ أَدَوَاتِ الاسْتِفْهَامِ:

مَنْ - مَا - ماذا - لماذا - كَيْفَ - مَتَى - أَيْنَ - كَمْ - أَيَّ - هَلْ - أ -

أُدْرُسْ وَلَا حَظَّ.

- ١- مَنْ هَذَا؟ هَذَا أَخِي.
- ٢- مَا هَذَا؟ هَذَا كِتَابٌ.
- ٣- ماذا حَدَّثْتَ؟ أَغْمِي عَلَيَّ.
- ٤- لماذا أَنْتَ هُنَا؟ لِأَدْرُسَ الْعُلُومَ.
- ٥- كَيْفَ حَالُكَ؟ بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.
- ٦- مَتَى تُسَافِرُ؟ أُسَافِرُ غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- ٧- أَيْنَ الْكِتَابُ؟ الْكِتَابُ فِي الْحَقِيبَةِ.
- ٨- كَمْ طِفْلاً لَكَ؟ خَمْسَةٌ أَطْفَالٌ.
- ٩- أَيَّ كِتَابٍ تُرِيدُ؟ أُرِيدُ كِتَابَ الْقَوَاعِدِ.
- ١٠- هَلْ تَسْمَعُ الْأَذَانَ؟ نَعَمْ، أَسْمَعُهُ.
- ١١- أَتَسْمَعُ الْأَذَانَ؟ نَعَمْ، أَسْمَعُهُ.

التَّدْرِيبُ (١) اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْأَدَاةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الصُّنْدُوقِ.

مَنْ - مَا - ماذا - لماذا - مَتَى - كَيْفَ - أَيْنَ - كَمْ - هَلْ - أ - أَيَّ

- ١- غَيْبَتْ؟
- ٢- الَّذِي بِيَدِكَ؟
- ٣- سَافَرَ مَعَكَ؟
- ٤- الْحَالُ؟
- ٥- تُرِيدُ؟
- ٦- بَيْتٍ تُرِيدُ؟
- ٧- تُسَافِرُ إِلَى مَكَّةَ؟
- ٨- هَذَا كِتَابُكَ؟
- ٩- رِيَالاً مَعَكَ؟
- ١٠- تَصَلِّي الْجُمُعَةَ؟
- ١١- جَاءَ هَارُونَ؟

التَّدْرِيبُ (٢) ضَعْ سُؤْلاً لِكُلِّ جَوَابٍ مِنَ الْأَجُوبَةِ التَّالِيَةِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

- | | |
|------------------------------|---|
| المِثَالُ: هَلْ تَسْمَعُنِي؟ | نَعَمْ، أَسْمَعُكَ. |
| ١- | أَنَا بِخَيْرٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. |
| ٢- | مُحَمَّدٌ فِي الْبَيْتِ الْآنَ. |
| ٣- | سَأَصِلُ الْيَوْمَ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ. |
| ٤- | نَعَمْ، سَمِعْتُ قِصَّةَ الصَّحَابِيِّ. |
| ٥- | فِي الْقُرْآنِ ثَلَاثُونَ جُزْأً. |
| ٦- | هَذَا أَسْتَاذُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. |

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ:

الصَّوَابُ

اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (x) ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ.

١- قَضَى سَلْمَانُ الْعُطْلَةَ كُلَّهَا فِي دِمَشْقَ.

٢- سَافَرَ سَلْمَانُ لِلْعِلَاجِ.

٣- يَعِيشُ أَهْلُ سَلْمَانَ فِي سُورِيَا.

٤- قَابَلَ سَلْمَانُ مُشْكِلَاتٍ كَثِيرَةً فِي سُورِيَا.

٥- سَيَسَافِرُ خَالِدٌ مَعَ سَلْمَانَ الْعَامَ الْقَادِمَ.

تَكَلَّمَ:

التَّدْرِيبُ (١) تَبَادُلْ وَصْفَ الصُّورِ مَعَ زَمِيلِكَ. (نَشَاطٌ ثُنَائِي)



فِي أَيِّ بَلَدٍ مِنْ هَذِهِ الْبُلْدَانِ تَقْضِي الْعُطْلَةَ؟ وَلِمَاذَا؟

التَّدْرِيبُ (٢) تَبَادُلِ الْأَسْئَلَةِ وَالْأَجْوِبَةِ مَعَ زَمِيلِكَ. (نَشَاطٌ ثُنَائِي)

١- كَمْ سَاعَةً تَدْرُسُ / تَعْمَلُ فِي الْيَوْمِ؟

٢- كَمْ يَوْمًا تَدْرُسُ / تَعْمَلُ فِي الْأُسْبُوعِ؟

٣- مَتَى عُطْلَةُ الْأُسْبُوعِ؟

٤- مَاذَا تَفْعَلُ فِي عُطْلَةِ الْأُسْبُوعِ؟

٥- كَيْفَ تُرَوِّحُ عَنْ نَفْسِكَ؟

أنواع التَّرويحِ

تَهَيَّئْ:

فَكِّرْ فِي الإِجَابَةِ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

١- هَلْ تُرَوِّحُ عَنِ نَفْسِكَ أَحْيَانًا؟ كَيْفَ؟

٢- هَلِ الْقِرَاءَةُ نَوْعٌ مِنْ أَنْوَاعِ التَّرْوِيحِ؟

٣- هَلِ التَّرْوِيحُ مُفِيدٌ؟

٤- مَتَى يَكُونُ التَّرْوِيحُ غَيْرَ مُفِيدٍ؟



يُمَارِسُ النَّاسُ بَعْضَ الْأَنْشِطَةِ، لِلتَّرْوِيحِ عَنِ النَّفْسِ. وَيَطْلُبُ النَّاسُ التَّرْوِيحَ بَعْدَ عَنَاءِ الْعَمَلِ، أَوْ الدِّرَاسَةِ. فَالْعَامِلُ الَّذِي يَعْمَلُ كَثِيرًا، يَحْتَاجُ إِلَى التَّرْوِيحِ، وَالطَّالِبُ الَّذِي يَدْرُسُ كَثِيرًا، يَحْتَاجُ إِلَى التَّرْوِيحِ. وَالتَّرْوِيحُ مُفِيدٌ لِلْعَقْلِ وَالْجِسْمِ. وَلَيْسَ الْهَدَفُ مِنَ التَّرْوِيحِ قَتْلُ الْوَقْتِ، وَإِنَّمَا الْهَدَفُ قَضَاءُ الْوَقْتِ فِي أَنْشِطَةٍ مُفِيدَةٍ.

لِلتَّرْوِيحِ صُورٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا: الْقِرَاءَةُ، وَمُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ، وَالسَّفَرُ، وَقَضَاءُ الْوَقْتِ فِي الْحَدِيقَةِ، أَوْ عَلَى الشَّاطِئِ، وَأَلْعَابُ الْحَاسِبِ، وَإِقَامَةُ الْمُخِيَّمَاتِ، وَصَيْدُ السَّمَكِ، وَزِيَارَةُ الْمَتَاحِفِ. يُفَضِّلُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ الْقِرَاءَةَ، فَفِيهَا فَائِدَةٌ وَمُتْعَةٌ؛ فَإِلْنَسَانُ يَرُوحُ عَنِ نَفْسِهِ بِقِرَاءَةِ الْقِصَصِ وَالشَّعْرِ وَالْكَتَبِ الْمُفِيدَةِ. وَمِنَ التَّرْوِيحِ الْمُفِيدِ مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ؛ لِأَنَّ الْإِسْلَامَ يَدْعُو إِلَى الْقُوَّةِ. قَالَ الرَّسُولُ: (الْمُؤْمِنُ الْقَوِيُّ خَيْرٌ وَأَحَبُّ إِلَى اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الضَّعِيفِ، وَفِي كُلِّ خَيْرٍ). وَكَانَ الْمُسْلِمُونَ يُمَارِسُونَ الرِّيَاضَةَ. قَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ: "عَلِّمُوا أَوْلَادَكُمْ السَّبَاحَةَ وَالرِّمَايَةَ وَرُكُوبَ الْخَيْلِ".

استيعاب

- التَّدرِيب (١) ضَعْ عَلامَةً (✓) أو (x) بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ.
- الصَّواب
- ١- التَّرْوِيحُ عَنِ النَّفْسِ نَوْعٌ مِنْ أَنْوَاعِ الرِّيَاضَةِ. (.....)
 - ٢- كُلُّ الطُّلَّابِ يَحْتَاجُونَ إِلَى التَّرْوِيحِ. (.....)
 - ٣- التَّرْوِيحُ هُوَ قَتْلُ الْوَقْتِ. (.....)
 - ٤- أَلْعَابُ الْحَاسِبِ فِيهَا تَرْوِيحٌ عَنِ النَّفْسِ. (.....)
 - ٥- فِي الْقِرَاءَةِ فَائِدَةٌ لِلْعَقْلِ وَالْجِسْمِ. (.....)

التَّدرِيب (٢) أَجِبْ بِاخْتِصَارٍ عَمَّا يَلِي:

- ١- لِمَاذَا يُمَارِسُ النَّاسُ بَعْضَ الْأَنْشِطَةِ؟
- ٢- مَتَى يَطْلُبُ النَّاسُ التَّرْوِيحَ؟
- ٣- مَا الْهَدَفُ مِنَ التَّرْوِيحِ؟
- ٤- مَا صُورُ التَّرْوِيحِ الْمُفِيدِ؟
- ٥- مَنِ الشَّخْصُ الَّذِي يَحْتَاجُ إِلَى تَرْوِيحٍ؟

مُفْرَدَات

التَّدرِيب (١) صَلِّ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَأْتِيَانِ مَعًا، ثُمَّ اسْتَغْمِلْهُمَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

- | | | |
|----------------|--------------|-----|
| ١- صَيْدٌ | الرِّيَاضَةُ | ١ - |
| ٢- قِرَاءَةٌ | الْخَيْلُ | ٢ - |
| ٣- رُكُوبٌ | الْكُتُبُ | ٣ - |
| ٤- قَتْلٌ | السَّمَكُ | ٤ - |
| ٥- مُمَارَسَةٌ | الْوَقْتُ | ٥ - |

التَّدرِيب (٢) أَضِفْ كَلِمَتَيْنِ مُنَاسِبَتَيْنِ إِلَى كُلِّ مَجْمُوعَةٍ.

- ١- الدِّرَاسَةُ: الْعُلُومُ - الطَّبُّ
- ٢- التَّرْوِيحُ: السَّفَرُ - الْقِرَاءَةُ
- ٣- الْوَقْتُ: سَاعَةٌ - سَنَةٌ
- ٤- الرِّيَاضَةُ: السِّبَاحَةُ - الرِّمَایَةُ
- ٥- الْعِنَايَةُ بِالصِّحَّةِ: حِمِيَّةٌ - دَوَاءٌ

مُلاحَظَةُ نَحْوِيَّة:

الْفَاعِلُ

الْفَاعِلُ: هُوَ الْأِسْمُ الْمَرْفُوعُ الَّذِي فَعَلَ الْفِعْلَ.

أُدْرُسْ وَلَا حَظَّ.

- ١- يُمَارِسُ النَّاسُ الرِّيَاضَةَ.
- ٢- يَطْلُبُ الطُّلَابُ التَّرْوِيحَ.
- ٣- قَالَ الرَّسُولُ ﷺ: "....."
- ٤- صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
- ٥- يَشْرَبُ الْمَرِيضُ الدَّوَاءَ.
- ٦- رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.
- ٧- يُفَضِّلُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ التَّرْوِيحَ.
- ٨- يَفْحَصُ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ.
- ٩- يَطُوفُ الْحَاجُّ حَوْلَ الْكَعْبَةِ.

التَّدْرِيبُ (١) اخْتَرِ الْفَاعِلَ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ: أَكَلَ عَلِيٌّ الْخُبْزَ.

- | | |
|--|---|
| (عَلِيٍّ / عَلِيًّا / عَلِيَّ) | ١- يُفَضِّلُ القِرَاءَةَ. |
| (مُحَمَّدًا / مُحَمَّدٌ / مُحَمَّدٍ) | ٢- شَرِبَتْ الْمَاءَ. |
| (الْبِنْتُ / الْبِنْتَ / الْبِنْتِ) | ٣- يَنْصَحُ الْمَرِيضَ. |
| (الطَّبِيبُ / الطَّبِيبَ / الطَّبِيبِ) | ٤- يَكْتُبُ دَرْسَهُ. |
| (الطَّالِبُ / الطَّالِبَ / الطَّالِبِ) | ٥- يَقْرَأُ صَحِيفَةً. |
| (الْمُدْرِسُ / الْمُدْرِسَ / الْمُدْرِسِ) | ٦- يَقْضِي الْعُطْلَةَ فِي الْقَرْيَةِ. |
| (الْأَوْلَادُ / الْأَوْلَادَ / الْأَوْلَادِ) | ٧- يَلْبَسُ مَلَابِسَ الْإِحْرَامِ. |
| (الْحَاجُّ / الْحَاجَّ / الْحَاجِّ) | ٨- يَلْبَسُ ثَوْبَهُ. |
| (الطِّفْلُ / الطِّفْلَ / الطِّفْلِ) | |

التَّدرِيبُ (٢) عَيِّنِ الْفَاعِلَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الْفَاعِلُ

الطَّبِيبُ

المِثَالُ: صَدَقَ الطَّبِيبُ، فَحَيَاتِي كُلُّهَا عَمَلٌ.

١- يَنَامُ بَدْرٌ فِي غُرْفَةِ النَّوْمِ.

٢- يَرْوِّحُ الْإِنْسَانُ عَنْ نَفْسِهِ بِالْقِرَاءَةِ.

٣- يَدْعُو الْإِسْلَامُ إِلَى الْقُوَّةِ.

٤- يَحْتَاجُ الطَّالِبُ إِلَى التَّرْوِيحِ.

٥- ذَهَبَ الرَّجُلُ إِلَى بَيْتِهِ.

التَّدرِيبُ (٣) اْمَلَأِ الْفَرَاغَ بِالْفَاعِلِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الْقَائِمَةِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الْحَاجُّ - الْعَامِلُ - الطَّبِيبُ - الْمُسْلِمُ - الطَّالِبُ - الْمَرِيضُ

المِثَالُ: يُصَلِّي الْمُسْلِمُ فِي الْمَسْجِدِ.

١- فَحَصَ

المريض.

٢- يَدْرُسُ

العلوم.

٣- يَعْمَلُ

كثيراً.

٤- يَتَنَاوَلُ

الدواء.

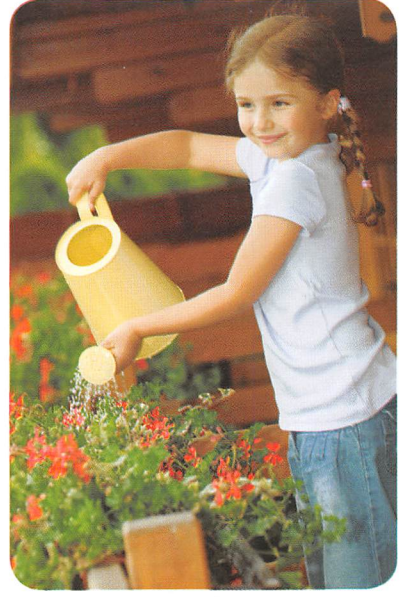
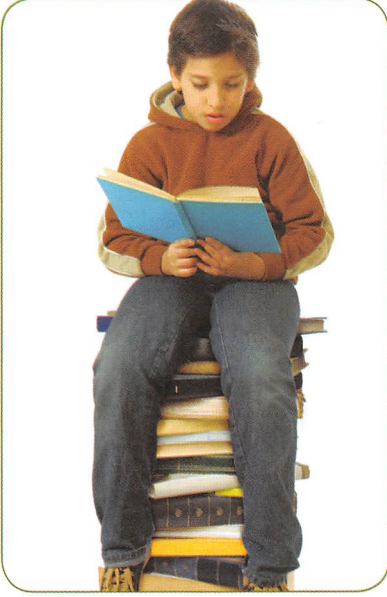
٥- سَعَى

بَيْنَ الصِّفَا وَالْمَرْوَةِ.

التَّدرِيبُ (٤) ضَعْ عَلَامَةً (✓) بِجَانِبِ الْجُمْلَةِ الَّتِي فِيهَا فَاعِلٌ، وَعَلَامَةً (x) بِجَانِبِ الْجُمْلَةِ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا فَاعِلٌ.

- | | | | |
|---------------------------------------|-----|---|-----|
| ١- لِّلْتَّرْوِيحِ صُورٌ كَثِيرَةٌ. | () | ٥- الْمُؤْمِنُ الْقَوِيُّ خَيْرٌ مِنَ الْمُؤْمِنِ الضَّعِيفِ. | () |
| ٢- يَرْوِّحُ مُحَمَّدٌ عَنْ نَفْسِهِ. | () | ٦- يَلْعَبُ الطُّلَابُ كُرَةَ الْقَدَمِ. | () |
| ٣- يُفَضِّلُ النَّاسُ التَّرْوِيحَ. | () | ٧- أَلْعَابُ الْحَاسِبِ فِيهَا تَرْوِيحٌ. | () |
| ٤- التَّرْوِيحُ مُفِيدٌ لِلْجِسْمِ. | () | ٨- يُسَافِرُ أَخِي بِالطَّائِرَةِ. | () |

كَيْفَ نَقْضِي الْعُطْلَةَ؟



الأم: العُطْلَةُ عَلَى الأبواب، يا أبا أَحْمَد.
 الأب: يا لها مِنْ مُشْكَلةٍ كَبِيرَةٍ يا أُمُّ أَحْمَد!
 الأم: كَيْفَ سَيَقْضِي أَوْلَادُنَا الْعُطْلَةَ؟
 الأب: هَيَّا نُنَادِ الْأَوْلَادَ، وَنُنَاقِشَهُمْ فِي الْأَمْرِ.
 الأم: فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ. سَأُنَادِيهِمْ الْآنَ. يا أَحْمَدُ، يا فَاطِمَةُ، يا طَارِقُ، يا نَدَى، يا بَدْرُ.
 (يَحْضُرُ الْأَوْلَادُ)
 الأب: كَيْفَ نَقْضِي الْعُطْلَةَ يا أَوْلَادُ؟ نُرِيدُ آرَاءَكُمْ.
 أَحْمَدُ: أَرَى السَّفَرَ إِلَى مَصِيفٍ جَمِيلٍ.
 الأب: أَحْسَنْتَ. وَمَا رَأْيُكَ يَا فَاطِمَةُ؟
 فَاطِمَةُ: أَرَى عَمَلَ حَدِيقَةٍ لِلْبَيْتِ.
 الأم: يَا لَهَا مِنْ فِكْرَةٍ طَيِّبَةٍ! فَلْيَسْ فِي بَيْتِنَا حَدِيقَةٌ.
 طَارِقُ: أَفْضَلُ مُشَاهَدَةِ بَرَامِجِ التَّلَافُزِ.
 الأم: لَا مَانِعَ مِنْ مُشَاهَدَةِ الْبَرَامِجِ الْمَفِيدَةِ فَقَطْ: سَاعَةً، أَوْ سَاعَتَيْنِ.
 الأب: وَمَاذَا تَقُولُ نَدَى؟ وَمَاذَا يَقُولُ بَدْرُ؟
 نَدَى: سَأَقْرَأُ كُتُبًا كَثِيرَةً فِي الْعُطْلَةِ.
 بَدْرُ: سَأَلْعَبُ، وَسَأَقْرَأُ، وَسَأَسْبَحُ فِي الْبَحْرِ.
 الأم: عُطْلَةٌ سَعِيدَةٌ، يا أَوْلَادُ.

الاستيعاب

التدريب (١) ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَوْ (x) ثَمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ.

الصواب

- ١- الْعُطْلَةُ بَعْدَ أُسْبُوعٍ. (.....)
- ٢- بَدْرٌ سَيَسْبَحُ فِي النَّهْرِ. (.....)
- ٣- نَدَى سَيُشَاهِدُ التَّلَافُزَ. (.....)
- ٤- لَدَى الْأُسْرَةِ حَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ. (.....)
- ٥- الْأَبُ يَنَادِي الْأَوْلَادَ. (.....)

التدريب (٢) أَجِبْ بِاخْتِصَارٍ عَمَّا يَلِي.

- ١- مَا مُشْكَلَةُ الْأُسْرَةِ؟
- ٢- مَاذَا يُرِيدُ الْأَبُ وَالْأُمُّ مِنَ الْأَوْلَادِ؟
- ٣- مَنْ يُرِيدُ السَّفَرَ إِلَى مَكَانٍ جَمِيلٍ؟
- ٤- كَمْ سَاعَةً سَيُشَاهِدُ طَارِقُ الْبَرَامِجَ الْمُفِيدَةَ؟
- ٥- مَنْ سَيَقْرَأُ كِتَابًا؟

مُفْرَدَات

التدريب (١) صَلِّ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَجَمْعِهِ.

رَأَى	أُمُورٌ
بَيْتٌ	أَوْلَادٌ
أَمْرٌ	آرَاءٌ
بَابٌ	أَبْوَابٌ
وَلَدٌ	كُتُبٌ
كِتَابٌ	بُيُوتٌ

التدريب (٢) أَكْمَلِ الْعِبَارَاتِ مِنَ الصُّنْدُوقِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ: يَا لَهُ مِنْ أَمْرٍ عَجِيبٍ!

- ١- يَا لَهُ مِنْ
- ٢- يَا لَهَا مِنْ
- ٣- يَا لَهُ مِنْ
- ٤- يَا لَهَا مِنْ
- ٥- يَا لَهَا مِنْ

طَيِّبَةٌ	قَوْلٌ	لَيْلٌ
جَمِيلٌ	عَجِيبٌ	غُرْفَةٌ
مُشْكَلَةٌ	كَبِيرَةٌ	طَوِيلٌ
	خَطِيرَةٌ	

مُلاحَظَةُ نَحْوِيَّة:

حَرْفُ النِّدَاءِ (يا)

يا: حَرْفُ نِدَاءٍ، يَدْخُلُ عَلَى الْأَسْمِ الْمُنَادَى.

أُدْرُسْ ولاحظ.

- | | |
|------------------|------------------------------|
| ١- يا زَيْنَبُ. | ٥- يا أُمُّ مُحَمَّدٍ. |
| ٢- يا أَوْلَادُ. | ٦- يا أَبَا أَحْمَدَ. |
| ٣- يا فَاطِمَةُ. | ٧- يا عَبْدَ اللَّهِ. |
| ٤- يا بَدْرُ. | ٨- يا سَائِقَ السَّيَّارَةِ. |

التَّدْرِيبُ (١) أَكْمَلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

مثال:.. (يا سَعِيدُ) كُلْ خُبْزًا.

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| ١- أَحْضُرْ دَرْسَنَا. | ٤- اسْتَيْقِظْ مُبَكَّرًا. |
| ٢- سَافِرْ إِلَى دِمَشْقَ. | ٥- صَلِّ فِي الْمَسْجِدِ. |
| ٣- اسْكُنْ هُنَا. | ٦- قَابِلِ طَبِيبَكَ. |

التَّدْرِيبُ (٢) اقْرَأِ الْآيَاتِ التَّالِيَةَ وَحَدِّدْ حَرْفَ النِّدَاءِ وَالْمُنَادَى، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

حرف النداء	المُنَادَى
..... يا	 أخت
١- ﴿وَنَادَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ﴾ [الصافات: ١٠٤].	
٢- ﴿قَالُوا يَا أَبَانَا اسْتَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا﴾ [يوسف: ٩٧].	
٣- ﴿يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ﴾ [لقمان: ١٧].	
٤- ﴿قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا﴾ [الأنبياء: ٦٩].	
٥- ﴿يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾ [البقرة: ٣٥].	

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ

اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ اخْتَرِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ بَوَضْعِ دَائِرَةٍ حَوْلَ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ.

مِنْ صُورِ التَّرْوِيجِ عَنِ النَّفْسِ

أ- السَّفَرُ إِلَى الْخَارِجِ ب- الْعَمَلُ فِي الْعُطْلَةِ ج- الذَّهَابُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

إِذَا سَافَرَ النَّاسُ إِلَى الْخَارِجِ

أ- يَزُورُونَ الْمَتَاحِفَ ب- يَصْطَادُونَ ج- يَرَوْنَ بِلَاداً جَدِيدَةً

مَنْ يَذْهَبُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ

أ- يَسْبَحُ وَيَصْطَادُ ب- يَقْضِي أَيَّاماً هُنَاكَ ج- يَأْكُلُ السَّمَكَ

إِلَى مَاذَا يَحْتَاجُ الْحَيَّ؟

أ- إِلَى مَدْرَسَةٍ ب- إِلَى مَسْجِدٍ ج- إِلَى مُسْتَشْفَى

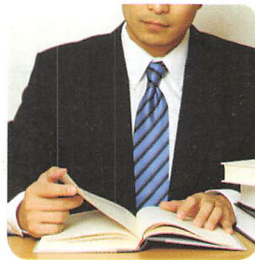
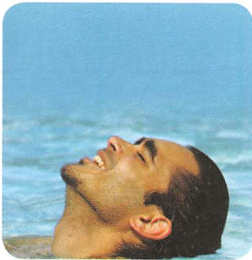
أَيْنَ قَضَى الْأَصْدِقَاءُ الْعُطْلَةَ؟

أ- فِي الْخَارِجِ ب- فِي الْمَسْجِدِ ج- فِي الْحَيِّ

تَكَلَّمَ

التَّدْرِيبُ (١) تَبَادُلْ وَصْفَ الصُّورِ مَعَ زَمِيلِكَ. (نَشَاطٌ ثُنَائِي)

كَيْفَ يَقْضِي كُلُّ وَاحِدٍ الْعُطْلَةَ؟



التَّدْرِيبُ (٢)

كَيْفَ يَقْضِي صَدِيقُكَ الْعُطْلَةَ؟ (نَشَاطٌ ثُنَائِي)
أَجْرُ حِوَارٍ مَعَ صَدِيقِكَ، لِتَعْرِفَ كَيْفَ يَقْضِي الْعُطْلَةَ.

التَّخِيم

تَهْيئة:

فَكَّرْ فِي الإِجَابَةِ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

- ١- أَيْنَ يَقْضِي النَّاسُ وَقْتَ التَّرْوِيحِ؟
- ٢- أَيْنَ تُفْضِلُ التَّرْوِيحَ؟ فِي الْبَيْتِ، أَمْ خَارِجَ الْبَيْتِ؟
- ٣- أَيْنَ تُعِدُّ الطَّعَامَ؟ فِي بَيْتِكَ أَمْ فِي الْمُخَيِّمِ؟
- ٤- مَا أَفْضَلُ هَوَايَةِ تُمَارِسُهَا عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ؟



يُفْضِلُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ التَّرْوِيحَ خَارِجَ الْبُيُوتِ، حَيْثُ يَقْضُونَ الْوَقْتَ فِي مُخَيِّمَاتٍ. وَيَخْتَلِفُ الْوَقْتُ الَّذِي يَقْضِيهِ النَّاسُ فِي الْمُخَيِّمَاتِ، فَقَدْ يَكُونُ لَيْلَةً وَاحِدَةً، وَقَدْ يَكُونُ عِدَّةَ أَسَابِيْعٍ. وَيَخْتَلِفُ الْمَكَانُ، فَقَدْ يَكُونُ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، أَوْ فِي الْبَرِّ، أَوْ فِي الْغَابَةِ، أَوْ فِي الصَّحْرَاءِ، أَوْ بَيْنَ الْجِبَالِ، حَيْثُ الْهَوَاءُ النَّقِيُّ.

يَخْرُجُ النَّاسُ أَيَّامَ الْعُطْلَةِ إِلَى الْبَرِّ، وَيَنْصَبُونَ فِي مَكَانِ التَّرْوِيحِ الْخِيَامَ، وَيَحْمِلُونَ مَعَهُمُ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ، وَوَسَائِلَ التَّرْوِيحِ. وَيُفْضِلُ فَرِيقٌ مِنَ النَّاسِ أَنْ يَكُونَ قَرِيباً مِنْ شَاطِئِ الْبَحْرِ، حَيْثُ يُمَارِسُونَ السَّبَّاحَةَ، وَأَنْوَاعَ الرِّيَاضَةِ الأُخْرَى، وَيَصْطَادُونَ السَّمَكَ. وَيُفْضِلُ بَعْضُ النَّاسِ مُشَاهَدَةَ الطُّيُورِ، أَوْ التَّصْوِيرَ، أَوْ الْمَشْيَ.

يَحْمِلُ النَّاسُ مَعَهُمُ إِلَى الْبَرِّ خِيَاماً، وَمَلَابِسَ، وَكَثِيراً مِنَ الطَّعَامِ. وَبَعْضُ النَّاسِ يُعِدُّونَ الطَّعَامَ فِي بُيُوتِهِمْ، وَيَضَعُونَهُ فِي أَوَانٍ. وَهُنَاكَ مَنْ يُفْضِلُ إِعْدَادَ الطَّعَامِ فِي الْمُخَيِّمَاتِ. وَيَحْمِلُ النَّاسُ مَعَهُمُ الْمَاءَ، إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي الْمَكَانِ مَاءٌ.

اِسْتِيعَابُ

الصَّوَابُ

التَّدْرِيبُ (١) ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَوْ (x) فِي الْمُرْبَعِ، ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ.

- ١- يُفَضِّلُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ التَّرْوِيجَ خَارِجَ الْبَيْتِ. ☐
- ٢- يَذْهَبُ النَّاسُ إِلَى الصَّحَرَاءِ، حَيْثُ يَنْصَبُونَ الْخِيَامَ. ☐
- ٣- يَنْصَبُ النَّاسُ الْخِيَامَ عَلَى النَّهْرِ، وَيَصْطَادُونَ السَّمَكَ. ☐
- ٤- يُفَضِّلُ بَعْضُ النَّاسِ الْمَشْيَ، أَوْ التَّصْوِيرَ. ☐
- ٥- يَحْمِلُ بَعْضُ النَّاسِ إِلَى الْبَرِّ خِيَاماً وَبَعْضُ وَسَائِلِ التَّرْوِيجِ. ☐
- ٦- يُعِدُّ بَعْضُ النَّاسِ الطَّعَامَ فِي الْبَيْتِ، وَيُحْضِرُونَهُ مَعَهُمْ. ☐

التَّدْرِيبُ (٢) ضَعْ عِلَامَةً (✓) بِجَانِبِ الْفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ فِي كُلِّ فِقْرَةٍ.

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ فِي الْفِقْرَةِ الْأُولَى هِيَ:

أ- التَّرْوِيجُ عَنِ النَّفْسِ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ. ب- التَّرْوِيجُ عَنِ النَّفْسِ خَارِجَ الْبَيْتِ. ج- التَّرْوِيجُ عَنِ النَّفْسِ بَيْنَ الْجِبَالِ وَفِي الصَّحَرَاءِ.

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ فِي الْفِقْرَةِ الثَّانِيَةِ هِيَ:

أ- يَخْرُجُ النَّاسُ إِلَى الْبَحْرِ وَالْبَرِّ. ب- يَصْطَادُ النَّاسُ السَّمَكَ. ج- يُمَارِسُ النَّاسُ السِّبَاحَةَ.

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ فِي الْفِقْرَةِ الثَّالِثَةِ هِيَ:

أ- يَحْمِلُ النَّاسُ مَعَهُمُ الطَّعَامَ. ب- يَضَعُ النَّاسُ الطَّعَامَ فِي أَوَانٍ. ج- يُعِدُّ النَّاسُ الطَّعَامَ فِي بُيُوتِهِمْ، أَوْ فِي الْمُخَيَّمَاتِ.

مُضَرَّدَاتُ

التَّدْرِيبُ (١) صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَأْتِيَانِ مَعاً، ثُمَّ اسْتَغْمِلْهُمَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

- | | | |
|--------------|--------------|----------|
| ١- هَوَاءٌ | الْقَدَمُ | ١- |
| ٢- شَاطِئُ | التَّلْفَازُ | ٢- |
| ٣- كُرَةٌ | الْبَحْرُ | ٣- |
| ٤- بَرَامِجُ | الطَّيُورُ | ٤- |
| مُشَاهَدَةٌ | نَقْيٌ | ٥- |

التَّدْرِيبُ (٢) اسْتَغْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

- ١- يُفَضِّلُ
- ٢- يَقْضِي
- ٣- يَحْمِلُ
- ٤- يُعِدُّ
- ٥- يَضَعُ

لَا النَّاهِيَةُ

مُلاحَظَةُ نَحْوِيَّة:

لا: مِنْ أَدَوَاتِ النَّهْيِ

ادْرُسْ وَلَا حِظْ

- ١- لَا تَبْتَغِدْ عَنِ الْبَيْتِ.
- ٢- لَا تَضَعْ كَثِيرًا مِنَ الْمِلْحِ فِي الطَّعَامِ.
- ٣- لَا تَأْكُلْ خُبْزًا أَبْيَضَ.
- ٤- لَا تَأْكُلْ أَرْزًا أَبْيَضَ.
- ٥- لَا تَشْرَبْ حَلِيبًا كَامِلَ الدَّسَمِ.
- ٦- لَا تُمَارِسْ رِيَاضَةً بَعْدَ الْأَكْلِ.
- ٧- لَا تَتَنَاوَلْ دَوَاءً الْآنَ.

التَّدْرِيبُ (١) : حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَال - كُلْ خُبْزًا أَبْيَضَ.

لَا تَأْكُلْ خُبْزًا أَبْيَضَ.

- ١- اِشْرَبْ قَهْوَةً. ←
- ٢- مَارِسْ سِبَاحَةً. ←
- ٣- ابْتَغِدْ عَنِ السُّكَّرِ. ←
- ٤- تَنَاوَلْ طَعَامًا كَثِيرًا. ←
- ٥- ضَعْ مِلْحًا فِي الطَّعَامِ. ←
- ٦- كُلْ هَذَا الطَّعَامَ. ←
- ٧- سَافِرْ إِلَى الْقَرْيَةِ. ←
- ٨- قَابِلْ طَبِيبَكَ غَدًا. ←
- ٩- خُذْ هَذِهِ الْعُلْبَةَ. ←
- ١٠- اقْرَأْ هَذَا الْكِتَابَ. ←
- ١١- افْتَحْ بَابَ الْغُرْفَةِ. ←

التَّدرِيبُ (٢) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَعْدِماً (لَا النَّاهِيَةَ) كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ: لَا، لَا تَأْكُلْ خُبْزاً أَبْيَضَ.

المِثَالُ: هَلْ أَكَلْتُ خُبْزاً أَبْيَضَ؟

١- هَلْ أَبْتَعِدُ عَنِ اللَّحْمِ؟

٢- هَلْ أَشْرَبْتُ هَذَا الْعَصِيرَ؟

٣- هَلْ أَخْرَجْتُ مِنْ هُنَا؟

٤- هَلْ أَحْمَلْتُ حَقِيبةً كَبِيرَةً؟

٥- هَلْ أَسْبَحْتُ فِي الْبَحْرِ هَذَا الصَّبَاحَ؟

٦- هَلْ أَغَيَّرْتُ مَلَابِسِي؟

٧- هَلْ أَقْتُلْتُ وَقْتِي؟

٨- هَلْ أَلْعَبْتُ فِي وَقْتِ الدَّرْسِ؟

٩- هَلْ أُنَاقِشُ هَذَا الْأَمْرَ؟

١٠- هَلْ أَرْوِّحُ عَنِ نَفْسِي هُنَا؟

التَّدرِيبُ (٣) اكْمَلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ مُسْتَعْدِماً (لَا النَّاهِيَةَ) كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ: لَا تَأْكُلْ خُبْزاً أَبْيَضَ، كُلْ خُبْزاً أَسْمَرَ.

١-، مَارِسْ رِيَاضَةَ الْمَشْيِ بَعْدَ الْأَكْلِ.

٢-، تَتَاوَلْ أَرْزاً أَسْمَرَ.

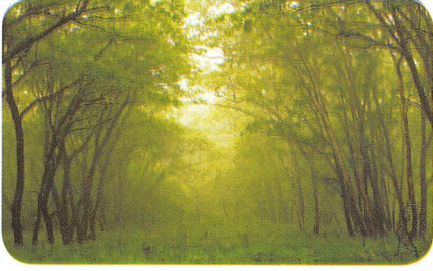
٣-، اشْرَبْ شَايَاً أَخْضَرَ.

٤-، كُلْ قَلِيلاً مِنَ اللَّحْمِ.

٥-، سَافِرْ إِلَى الْقَرْيَةِ.

٦-، اسْبَحْ فِي النَّهْرِ.

تَعْبِيرٌ مُوجَّهٌ:

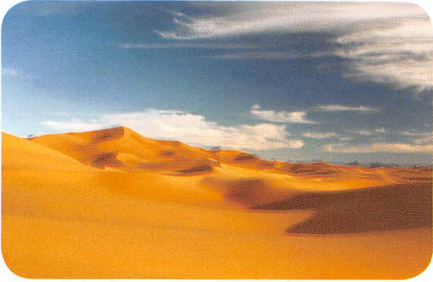


التَّدْرِيبُ (١) ما الْمَكَانُ الَّذِي تَذْهَبُ إِلَيْهِ مِنْ هَذِهِ الْأَمَاكِنِ؟
صِفْ كُلَّ مَكَانٍ فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ.

-١

-٢

-٣



-١

-٢

-٣



-١

-٢

-٣

التَّدْرِيبُ (٢) رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ؛ لِتُصْبِحَ جُمَلًا.

١- التَّلْفَازُ - الْأَطْفَالُ - مُشَاهَدَةٌ - لَا - يُفْضَلُ.

٢- إِلَى - الْعَامِلُ - التَّرْوِيحُ - يَحْتَاجُ.

٣- مِنْ - الْمُفِيدِ - فِي - النَّاسِ - مُسَاعَدَةٌ - الْعَمَلِ.

٤- جَمِيلَةٌ - مَدِينَةٌ - الذَّهَابُ - أَرَى - إِلَى.

٥- مِنْ - الْبَرَامِجِ - لَا - مُشَاهَدَةٌ - الْمُفِيدَةُ - مَانِعٌ.

التَّدرِيبُ (٣) اُكْتُبْ مَوْضُوعاً مُسْتَعِيناً بِالنُّصُوصِ الْوَارِدَةِ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ ، عُنْوَانُهُ: التَّرْوِيحُ عَنِ النَّفْسِ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

التَّدرِيبُ (٤) عَلامَاتُ التَّرْقِيمِ (ب)
أَدْرُسْ عَلامَاتِ التَّرْقِيمِ

الشَّرْطَتَانِ	عَلامَةُ التَّنْصِيصِ	النُّقْطَتَانِ	الفَاصِلَةُ الْمَنْقُوطَةُ
—	“ ”	:	؛

- ١- قَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : "عَلِّمُوا أَوْلَادَكُمْ السَّبَّاحَةَ، وَالرِّمَّيَّةَ، وَرُكُوبَ الْخَيْلِ"
- ٢- يُمارِسُ النَّاسُ بَعْضَ الْأَنْشِطَةِ؛ لِلتَّرْوِيحِ عَنِ النَّفْسِ.
- ٣- قَالَ تَعَالَى: ﴿فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ﴾.
- ٤- ذَهَبْتُ إِلَى مَكَّةَ؛ لِأُصَلِّيَ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ.

الْخَطُّ

اُكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ.

إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلَحُوا بَيْنَ أَخَوِيكُمْ

الإِمْلَاءُ:

التَّاءُ الْمُرْبُوطَةُ

التَّاءُ الْمُرْبُوطَةُ (ة / ة) تُشَبِّهُ هَاءَ الضَّمِيرِ (ه / ه) وَكِلْتَاهُمَا تُنْطَقُ هَاءٌ فِي الْوَقْفِ.

أَدْرُسْ وَلَا حِظَّ.

تَدْرِيبُ:

اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَسْمَعُهَا فِي

الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ.

هـ	هـ	ة	ة
لَهُ	أَبُوهُ	ثَانِيَةٌ	حِمَاةٌ
فِيهِ	أَخَاهُ	خَوْلَةٌ	دَعْوَةٌ
بَنَاتُهُ	سِرُّهُ	لَطِيفَةٌ	عِدَّةٌ
كُتِبَتْ	مَدَّةٌ	قَرْيَةٌ	نُبْذَةٌ
بِهِ	رَدَّهُ	قَوِيَّةٌ	مَرَّةٌ
عَنْهُ	بَنُوهُ	فَاطِمَةٌ	فَائِدَةٌ
مَعَهُ	عِنْدَهُ	حَدِيقَةٌ	مُسَاعَدَةٌ

هـ / هـ	ة / ة	
		١
		٢
		٣
		٤
		٥
		٦
		٧
		٨
		٩
		١٠

اُخْتَبِرْ نَفْسَكَ ١ (الوَحْدَتَانِ ١ - ٢)

أولاً: القراءة:

اِقْرَأْ مَا يَلِي، ثُمَّ اخْتَرِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ.

ظَلَّ مُحَمَّدٌ يُفَكِّرُ فِي مُشْكِلَتِهِ، وَوَزْنُهُ الْآنَ تِسْعُونَ كَيْلًا، يَجِبُ أَنْ يَكُونَ وَزْنُهُ سِتِينَ كَيْلًا فَقَطْ، تَرَكَ مُحَمَّدٌ تَتَاوَلَ السُّكَّرِيَّاتِ وَالنَّشَوِيَّاتِ، لَكِنْ مَعَ الْأَسْفِ ظَلَّ وَزْنُهُ تِسْعِينَ كَيْلًا!.

١- مُشْكَلَةُ مُحَمَّدٍ أَنَّهُ.....

أ- نَحِيفٌ

ب- طَوِيلٌ

ج- سَمِينٌ

٢- يُرِيدُ مُحَمَّدٌ أَنْ..... وَزْنَهُ.

أ- يَنْقُصَ

ب- يَزِيدَ

ج- يَكْبُرَ

٣- بَعْدَ أَنْ تَرَكَ مُحَمَّدٌ السُّكَّرِيَّاتِ وَالنَّشَوِيَّاتِ..... تِسْعِينَ كَيْلًا.

أ- زَادَ وَزْنَهُ

ب- بَقِيَ وَزْنُهُ

ج- نَقَصَ وَزْنَهُ

٤- "لَا تَأْكُلِ الْخُبْزَ الْأَبْيَضَ، وَتَتَاوَلَ الدَّوَاءَ، وَاتَّبِعِ الْحِمِيَّةَ". الْمَتَحَدِّثُ.....

أ- مُدَرِّسٌ

ب- مُهَنْدِسٌ

ج- طَبِيبٌ

٥- مَنْ يَتَنَاوَلُ الدَّوَاءَ وَيَتَّبِعُ الْحِمِيَّةَ؟.....

أ- الْمَرِيضُ

ب- السَّلِيمُ

ج- الصَّيْدَلِيُّ

كَانَ إِبْرَاهِيمُ يَعْمَلُ فِي مُخْتَبَرِ الْمَدْرَسَةِ، وَفِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ - قَبْلَ الْحِصَّةِ الثَّلَاثَةِ بِنِصْفِ سَاعَةٍ - أُغْمِيَ عَلَيْهِ، وَعِنْدَمَا أَفَاقَ وَجَدَ نَفْسَهُ فِي غُرْفَةِ الْفَحْصِ.

٦- أَيْنَ إِبْرَاهِيمُ الْآنَ؟

أ- فِي الْمُخْتَبَرِ

ب- فِي الْمُسْتَشْفَى

ج- فِي الْمَدْرَسَةِ

٧- مَتَى تَبْدَأُ الْحِصَّةُ الثَّلَاثَةُ

أ- فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ

ب- فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ

ج- فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ

٨- ما مهنة إبراهيم؟

أ- عاملٌ في المختبر ب- ممرضٌ في غرفةِ الفحص ج- مدرّسٌ في المدرسةِ
فاطمة طالبةٌ تدرّسُ في الجامعة، وتعملُ في أحدِ مصانعِ الملابس. تذهبُ إلى الكليةِ بالحافلة. تبدأُ الدّراسةُ في الكليةِ الساعةَ الثامنةَ صباحاً، وتنتهي الساعةَ الثانيةَ بعدَ الظهر. تتناولُ فاطمةُ الغداءَ في مطعمِ الكلية. بعدَ الغداءِ تذهبُ إلى المصنعِ بالقطار. يبدأُ العملُ في المصنعِ الساعةَ الرابعةَ مساءً وينتهي الساعةَ الثامنةَ.

في الأسبوعِ الماضي أُغميَ على فاطمةَ في الجامعة، أخذتها صديقاتها إلى المستشفى، وحينما أفاقَت فاطمةُ وجدتْ نفسها في غرفةِ الفحصِ معَ الطبيبة. حضَرَ والدُ فاطمةَ ووالدتها إلى المستشفى. قابلَ والدها كبيرَ الأطباء. قرأَ كبيرُ الأطباءِ التقريرَ الطّبيّ وقالَ لوالدها: فاطمةُ بخيرٍ والحمدُ لله، لكنّها تحتاجُ إلى الراحة؛ هي تعملُ وتدرّسُ. يجبُ أن تترتاح، ويجبُ أن تتناولَ طعاماً جيّداً.

ضع علامة (✓) أو (x) في المربع.

☐

١- فاطمة طالبةٌ وعاملةٌ.

☐

٢- تبقى في الكلية ست ساعات.

☐

٣- تذهبُ إلى المصنعِ بالحافلة وإلى الكلية بالقطار.

☐

٤- تبقى في المصنع خمس ساعات.

☐

٥- أُغميَ عليها، ووجدتْ نفسها في المستشفى.

☐

٦- حضرتُ والدَةُ فاطمةَ إلى المستشفى.

☐

٧- قرأتِ الطبيبةُ التقريرَ الطّبيّ.

	✓
١٥	

ثانياً: التراكيب والقواعد:

ضَعِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ فِي الْجَدْوَلِ.
 التَّمَرُّ - النَّاسُ - إِلَى - يُفَضَّلُ - الْمَاءُ - فِي - مَنْ - سَافَرَ - الْيَوْمَ - ذَهَبَ
 جَدَّ - يَنَامُ - أَحْمَدُ - لَمْ - مُوظَّفٌ - قَضَى - أَوْ - أَحَبَّ - عَلَى

حرف	فعل	اسم
١٦	التَّمَرُّ	
١٧		
١٨	سَافَرَ	
١٩		إِلَى
٢٠		
٢١		

✓	
٣	

ضَعِ عِلَامَةَ (✓) بِجَانِبِ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعِلَامَةَ (x) بِجَانِبِ الْجُمْلَةِ الْخَطَأِ.
 ٢٢- أ) زَيْنَبُ لَا يُحِبُّ الْأَكْلَ. (ب) زَيْنَبُ تُحِبُّ الْأَكْلَ.
 ٢٣- أ) مُحَمَّدٌ سَافَرُ غَدًا، إِنْ شَاءَ اللَّهُ. (ب) مُحَمَّدٌ سَيَسَافِرُ غَدًا، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
 ٢٤- أ) مَاذَا جَاءَ هَارُونُ؟ (ب) مَتَى جَاءَ هَارُونُ؟

✓	
٣	

صَحِّحِ الْأَخْطَاءَ فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ.

٢٥- يَقْرَأُ الْمُدْرِسُ الصَّحِيفَةَ.

٢٦- أَدْرُسُ مِنَ الْيَوْمِ سِتَّ حِصَصٍ.

٢٧- سَارَةُ سَتَقْرَأُ الْكِتَابَ قَبْلَ يَوْمَيْنِ.

✓	
٣	

ثالثاً: المفردات:

صِلْ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَجَمْعِهِ.

المفرد	
شَيْءٌ	٢٨
طَبِيبٌ	٢٩
أَلَمٌ	٣٠
بَيْتٌ	٣١
خَيْمَةٌ	٣٢
مَرَضٌ	٣٣
دَوَاءٌ	٣٤
سُوقٌ	٣٥

الجمع	
آلَامٌ	أ
أَدْوِيَّةٌ	ب
بُيُوتٌ	ج
أَسْوَاقٌ	د
خِيَامٌ	هـ
أَطِبَّاءٌ	و
أَمْرَاضٌ	ز
أَشْيَاءٌ	ح

✓	
٤	

ضَعْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ تَحْتَ الْعُنْوَانِ الْمُنَاسِبِ.

أَطِبَّاءٌ - أَلْعَابٌ - أَسْنَانٌ - حِمِيَّةٌ - الدَّسَمُ - جَوَالَةٌ - عُطْلَةٌ - الْأَمْرَاضُ
خِيَامٌ - سَفَرٌ - أَدْوِيَّةٌ - طَبِيبٌ - لَعِبٌ - هَوَايَةٌ

العناية بالصِّحَّةِ	التَّرويحُ عَنِ النَّفْسِ
أَدْوِيَّةٌ	خِيَامٌ
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

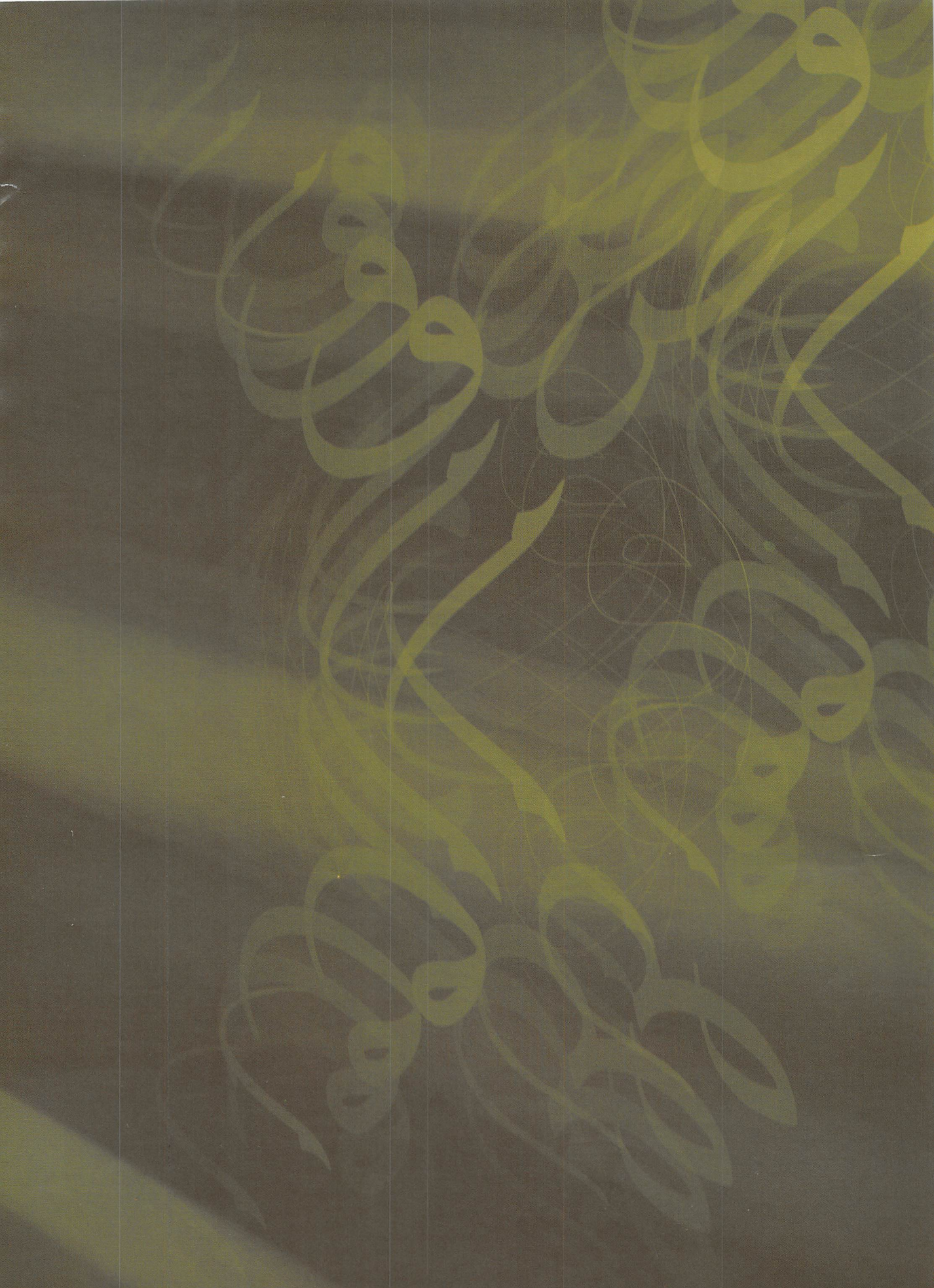
✓	
٧	

رابعاً: الكتابة:

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتُصْبِحَ جُمَلًا.

- ٤٢- عَلَى - الْعُطْلَةُ - الْأَبْوَابُ
٤٣- كُلُّهَا - هَلْ - حَيَاتِكَ - عَمَلٌ؟
٤٤- كَثِيرًا - الطَّبُّ - تَقَدَّمَ - هَلْ؟
٤٥- جَدًّا - مَرْيَمُ - سَمِيَّةٌ
٤٦- شَدِيدَةٌ - بِالْأَم - أَشْعُرُ

✓	
٥	



الوَحدةُ الثالثةُ الحياةُ الزوجيةُ



عَلَيْكَ بِذَاتِ الدِّينِ



الأم : أَنْتَ فَلَقِ يَا وَلَدِي، ماذا بك؟
 بلال: أريدُ الزَّوْجَ يا أُمِّي، ولا أَجِدُ الْفَتَاةَ الْمُنَاسِبَةَ.
 الأم : هَذِهِ لَيْسَتْ مُشْكَلَةً. هُنَاكَ فَتَيَاتُ كَثِيرَاتٍ مُنَاسِبَاتٌ لِلزَّوْجِ.
 بلال: هَلْ تَعْرِفِينَ وَاحِدَةً مُنَاسِبَةً؟
 الأم : فَاطِمَةُ بِنْتُ صَالِحٍ.
 بلال: هَذِهِ غَيْرُ مُنَاسِبَةٍ! إِنَّهَا فَقِيرَةٌ، لَا مَالَ لَهَا.
 الأم : مَا رَأَيْكَ فِي زَيْنَبَ بِنْتِ عَبْدِ اللَّهِ؟
 بلال: نَعَمْ، هِيَ مِنْ أَسْرَةٍ غَنِيَّةٍ، وَلَكِنِّي سَمِعْتُ أَنَّهَا غَيْرُ جَمِيلَةٍ.
 الأم : هُنَاكَ هَدَى بِنْتُ عَبْدِ الْعَزِيزِ.
 بلال: سَمِعْتُ أَنَّهَا ذَاتُ مَالٍ وَجَمَالٍ، وَلَكِنِّي أريدُ الْحَسَبَ وَالنَّسَبَ.
 الأم : تُرِيدُ الْمَالَ وَالْجَمَالَ وَالْحَسَبَ وَالنَّسَبَ. هَذِهِ لَا تَحَقِّقُ السَّعَادَةَ!
 بلال: مَا الَّذِي يُحَقِّقُ السَّعَادَةَ إِذَنْ؟
 الأم : إِذَا أَرَدْتَ السَّعَادَةَ، فَعَلَيْكَ بِذَاتِ الدِّينِ.
 بلال: ذَاتِ الدِّينِ. أَحْسَنْتِ يَا أُمِّي. هَذَا قَوْلُ الرَّسُولِ ﷺ: « فَاطْفَرُ بِذَاتِ الدِّينِ، تَرَبَّتْ يَدَاكَ ».

اِسْتِيعَاب

التَّدْرِيبُ (١) ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَوْ (x) ثَمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ.

الصَّوَابُ

.....	☐
.....	☐
.....	☐
.....	☐
.....	☐

- ١- بِلَالٌ لَا يَجِدُ فَتَاةً جَمِيلَةً لِلزَّوْاجِ.
- ٢- فَاطِمَةُ غَيْرُ مُنَاسِبَةٍ؛ لِأَنَّهَا لَا مَالَ لَهَا.
- ٣- زَيْنَبُ لَدَيْهَا الْمَالُ، وَلَدَيْهَا الْجَمَالُ.
- ٤- هُدَى لَدَيْهَا الْمَالُ وَالْجَمَالُ.
- ٥- الزَّوْجَةُ الَّتِي لَدَيْهَا دِينَ تَحَقِّقُ السَّعَادَةَ.

الْجَمْلُ مُرْتَبَةً

التَّدْرِيبُ (٢) رَتِّبِ الْجَمْلَ التَّالِيَةَ كَمَا وَرَدَتْ فِي الْحِوَارِ.

.....
.....
.....
.....
.....

- ١- يَقُولُ: إِنَّهُ لَا يَجِدُ الْفَتَاةَ الْمُنَاسِبَةَ.
- ٢- تَسْأَلُهُ أُمُّهُ مَا سَبَبُ قَلْقِهِ.
- ٣- بِلَالٌ قَلِقٌ؛ لِأَنَّهُ يُرِيدُ الزَّوْاجَ.
- ٤- سَيَتَزَوَّجُ بِلَالٌ ذَاتَ الدِّينِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- ٥- تَقُولُ لَهُ أُمُّهُ: إِنَّ الْفَتَاتِ الْمُنَاسِبَاتِ كَثِيرَاتٌ.

مُضَرَّدَات

التَّدْرِيبُ (١) صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُتَضَادَّتَيْنِ.

جَمِيلٌ	أُمٌّ	هُنَا	هُوَ	ابْنٌ	فَقِيرٌ	هَذَا
---------	-------	-------	------	-------	---------	-------

غَنِيٌّ	بِنْتُ	هَذِهِ	هِيَ	أَبٌ	قَبِيحٌ	هُنَاكَ
---------	--------	--------	------	------	---------	---------

التَّدْرِيبُ (٢) رَتِّبِ الصِّفَاتِ بِحَسَبِ أَهَمِّيَّتِهَا عِنْدَ الزَّوْجِ، وَعِنْدَ الزَّوْجَةِ.

الترتيبُ عِنْدَ الزَّوْجِ		الترتيبُ عِنْدَ الزَّوْجَةِ		المال الجمال الحسب النسب الدِّين
١		١		
٢		٢		
٣		٣		
٤		٤		
٥		٥		

وَإِوَاءُ الْمَدِّ، وَوَإِوَاءُ اللَّيْنِ ُ وُ / - وَ

أَصْوَات:
اسْتَمِعْ وَلَا حِظْ.

وَإِوَاءُ الْمَدِّ صَائِتٌ مُلَازِمٌ لِلسُّكُونِ، لَا يَقَعُ فِي بَدَايَةِ الْكَلِمَةِ، بِخِلَافِ وَإِوَاءِ اللَّيْنِ الَّتِي تَقْبَلُ الْحَرَكَاتِ وَالسُّكُونِ، وَتَقَعُ بَعْدَ الْحَرَكَاتِ وَالسُّكُونِ وَفِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَوَسْطِهَا وَآخِرِهَا.

أ	ب	أ	ب
وُ -	وُ -	وُ -	وُ -
دُور	حُور	دُور	حُور
سُور	جُوف	سُور	جُوف
طُور	حُول	طُور	حُول

التَّدْرِيبُ (١): ضَعْ عِلَامَةَ (✓) بِجَانِبِ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا، ثُمَّ انْطِقِ الْكَلِمَتَيْنِ.

١-	بُور	بُور	٦-	لُوط	لُوط
٢-	طُول	طُول	٧-	سُوق	سُوق
٣-	عُود	عُود	٨-	فُخُور	فُخُور
٤-	غُوص	غُوص	٩-	فُطُور	فُطُور
٥-	غُول	غُول	١٠-	كُعود	كُعود

التَّدْرِيبُ (٢) اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَعِدْ.

- ﴿وَالطُّورِ * وَكِتَابٍ مَسْطُورٍ * فِي رَقٍّ مَنْشُورٍ﴾ [الطور: ١-٣].
- ﴿وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ [آل عمران: ١٣٢].
- ﴿وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ * وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ﴾ [البروج: ١-٢].
- ﴿فِيهَا سُرُرٌ مَرْفُوعَةٌ * وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعَةٌ * وَنَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ﴾ [الغاشية: ١٣-١٥].
- ﴿الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ﴾ [قريش: ٤].

التَّدْرِيبُ (٣) اسْتَمِعْ وَاعِدْ. لَاحِظْ كَيْفَ تُنْطِقُ وَإِوَاءَ الْمَدِّ وَوَإِوَاءَ اللَّيْنِ.

- ١- سَنَقَرًا الْيَوْمَ سُورَ: التَّوْبَةِ، وَالْوَاقِعَةِ، وَالتَّكْوِيرِ، وَالْكَوْثَرِ.
- ٢- سَنَقَرًا غَدًا سُورَ: هُودٍ، وَنُوحٍ، وَالنُّورِ، وَالطُّورِ.
- ٣- سُورَةُ الرُّومِ رَقْمُهَا ثَلَاثُونَ وَآيَاتُهَا سِتُونَ.
- ٤- سُورَةُ الْوَاقِعَةِ السُّورَةُ السَّادِسَةُ وَالْخَمْسُونَ، وَعَدَدُ آيَاتِهَا سِتٌّ وَتَسْعُونَ.
- ٥- قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَالْعَصْرِ﴾ - ﴿وَالضُّحَى﴾ وَاللَّيْلِ﴾ - ﴿وَالْفَجْرِ﴾.

المذكر والمؤنث

مُلاحَظَةُ نَحْوِيَّة :

الاسْمُ قَسَمَانِ: مُذَكَّرٌ وَمُؤَنَّثٌ.

الاسْمُ الْمُذَكَّرُ: هُوَ مَا دَلَّ عَلَى الذَّكَرِ مِنْ إِنْسَانٍ أَوْ حَيَوَانٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ.

الاسْمُ الْمُؤَنَّثُ: هُوَ مَا دَلَّ عَلَى الْأُنْثَى مِنْ إِنْسَانٍ أَوْ حَيَوَانٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ.

مِنْ عَلَامَاتِ التَّأْنِيثِ: التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ (ة / ة)

التَّدرِيبُ (١)

ضَعْ كَلِمَاتِ الصُّنْدُوقِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ.

مُؤَنَّثٌ	مُذَكَّرٌ	
		سَيَّارَةٌ
		حَافِلَةٌ
		صَدِيقٌ
		بَارِدٌ
		مُشْكَلَةٌ
		سَمِينٌ
		سَمِينَةٌ
		قَدِيمَةٌ
		قَدِيمٌ
		ضَغْطٌ
		مَشْغُولٌ
		جَمِيلَةٌ
		قَرِيبَةٌ
		مُرْتَفَعٌ
		دَوَاءٌ
		نَحِيفَةٌ

أُدْرُسْ وَلَا حِظْ.

مُؤَنَّثٌ	مُذَكَّرٌ
إِمْرَأَةٌ	رَجُلٌ
زَوْجَةٌ	زَوْجٌ
طَوِيلَةٌ	طَوِيلٌ
كَثِيرَةٌ	كَثِيرٌ
رِحْلَةٌ	وَقْتُ
رِيَاضَةٌ	هَاتِفٌ
قِرَاءَةٌ	قَلَمٌ
مَدْرَسَةٌ	بَيْتٌ
طَبِيبَةٌ	طَبِيبٌ

التَّدرِيبُ (٢) اخْتَرِ الْأَسْمَ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

- المِثَال - رَحْلَةٌ سَعِيدَةٌ يَا أَوْلَادُ. (سَعِيدٌ / سَعِيدَةٌ) ٥- هَذِهِ فِكْرَةٌ (طَيِّبٌ / طَبِيبَةٌ)
- ١- هَذَا رَجُلٌ (نَحِيفٌ / نَحِيفَةٌ) ٦- فِي الْبَيْتِ جَمِيلَةٌ. (بَابٌ / غُرْفَةٌ)
- ٢- هَذِهِ بِنْتُ (طَيِّبٌ / طَبِيبَةٌ) ٧- قَضِينَا وَاحِدَةٌ. (يَوْمًا / لَيْلَةٌ)
- ٣- فَحَصَّنِي هَذَا (الطَّبِيبُ / الطَّبِيبَةُ) ٨- هَذَا مَصِيفٌ (جَمِيلٌ / جَمِيلَةٌ)
- ٤- عَلَى الْمَائِدَةِ طَعَامٌ (كَثِيرٌ / كَثِيرَةٌ) ٩- صَلَّيْتُ فِي مَسْجِدٍ (قَرِيبٌ / قَرِيبَةٌ)

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ:

اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X)، ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ.

الصَّوَاب

- | | | |
|-------|--------------------------|--|
| | ☐ | ١- عَبْدُ اللَّهِ وَأَحْمَدُ صَدِيقَانِ. |
| | ☐ | ٢- عَبْدُ اللَّهِ يَعْمَلُ مُهَنْدِسًا فِي مَدِينَتِهِ. |
| | ☐ | ٣- عَبْدُ اللَّهِ وَأَحْمَدُ مُتَزَوِّجَانِ. |
| | ☐ | ٤- الْفَتَاةُ الْمُنَاسِبَةُ هِيَ أُخْتُ عَبْدِ اللَّهِ. |
| | ☐ | ٥- سَيَزُورُ أَحْمَدُ صَدِيقَهُ عَبْدَ اللَّهِ بَعْدَ أُسْبُوعٍ. |

تَكَلَّمَ:

التَّدْرِيبُ (١) تَبَادَلِ الْأَسْئَلَةَ وَالْأَجُوبَةَ مَعَ زَمِيلِكَ. (نَشَاطٌ ثَنَائِيٌّ)

- ١- مَتَى يَتَزَوَّجُ الشَّابُّ فِي بَلَدِكَ؟
- ٢- مَتَى تَتَزَوَّجُ الْبِنْتُ فِي بَلَدِكَ؟
- ٣- لِمَاذَا يَتَزَوَّجُ الْإِنْسَانُ؟
- ٤- كَيْفَ يَخْتَارُ الرَّجُلُ الزَّوْجَةَ فِي بَلَدِكَ؟
- ٥- هَلْ تَخْتَارُ الْبِنْتُ الزَّوْجَ فِي بَلَدِكَ؟
- ٦- هَلْ تَتَزَوَّجُ مِنْ بَنَاتِ أُسْرَتِكَ؟ لِمَاذَا؟

التَّدْرِيبُ (٢) هَلْ تَفْضِلُ؟ وَلِمَاذَا؟ (نَشَاطٌ ثَنَائِيٌّ)

أَنْ تَكُونَ الْفَتَاةُ الَّتِي تَتَزَوَّجُهَا:

- أ- ذَاتَ مَالٍ؟
- ب- ذَاتَ جَمَالٍ؟
- ج- ذَاتَ حَسَبٍ؟
- د- ذَاتَ نَسَبٍ؟
- هـ- ذَاتَ دِينٍ؟

هَلْ تَحْدُثُ مُشْكَلاتٌ بَيْنَ الزَّوْجَيْنِ؟

تهيئة:

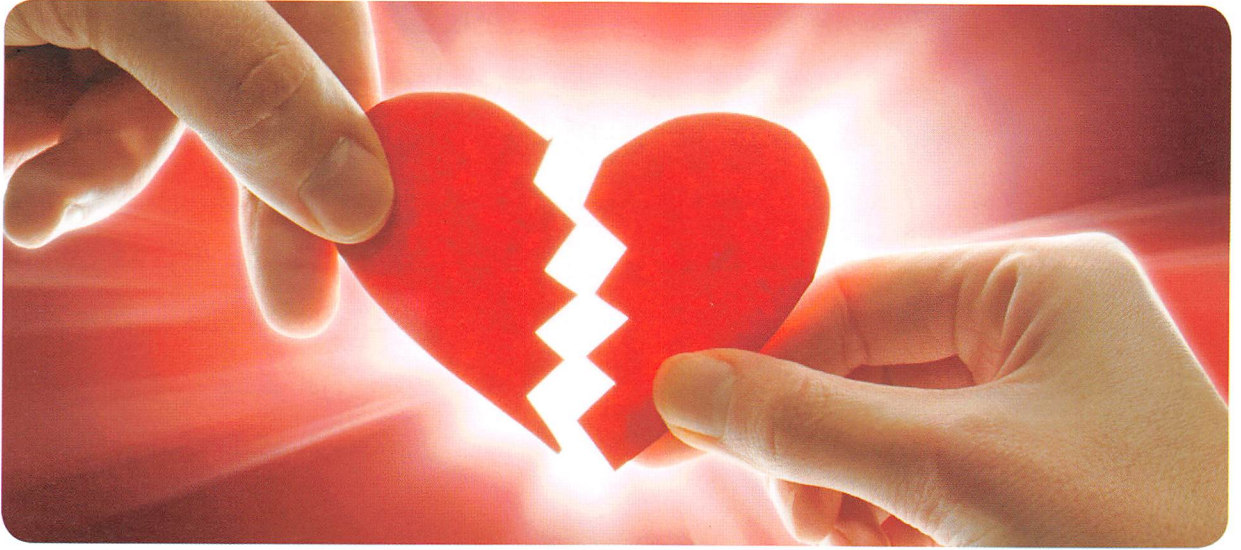
فَكَّرْ فِي الْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

٢- لِمَاذَا تَحْدُثُ الْمَشْكَلاتُ بَيْنَ الزَّوْجَيْنِ؟

١- هَلْ تَحْدُثُ مُشْكَلاتٌ بَيْنَ الزَّوْجَيْنِ؟

٤- مَتَى يَقَعُ الطَّلَاقُ بَيْنَ الزَّوْجَيْنِ؟

٣- مَنْ عَلَيْهِ حُلُّ مُشْكَلاتِ الْبَيْتِ وَالْأُسْرَةِ؟ وَلِمَاذَا؟



فِي الْحَيَاةِ الزَّوْجِيَّةِ خَيْرٌ كَثِيرٌ لِلزَّوْجِ وَلِلزَّوْجَةِ وَلِلْأَوْلَادِ. وَمَعَ ذَلِكَ تَظْهَرُ -أَحْيَانًا- بَعْضُ الْمَشْكَلاتِ فِي حَيَاةِ الزَّوْجَيْنِ. عَلَيْنَا أَنْ نَعْرِفَ هَذِهِ الْحَقِيقَةَ قَبْلَ الزَّوْاجِ. نَعَمْ، قَدْ تَحْدُثُ خِلَافَاتٌ بَيْنَ الزَّوْجَيْنِ، وَلَيْسَتْ هَذِهِ هِيَ الْمَشْكَلَةُ، وَإِنَّمَا الْمَشْكَلَةُ أَنْ نَعْجَزَ عَنْ حَلِّ تِلْكَ الْمَشْكَلاتِ.

يَعْتَقِدُ كَثِيرٌ مِنَ الشَّبَابِ أَنَّ الْحَيَاةَ الزَّوْجِيَّةَ بِلَا مُشْكَلاتٍ، فَإِذَا قَابَلُوا مُشْكَلَةً ثَارُوا، وَفَكَّرُوا فِي الطَّلَاقِ. عَلَى الشَّبَابِ أَنْ يَعْرِفُوا أَنَّ الْحَيَاةَ الزَّوْجِيَّةَ رِحْلَةٌ طَوِيلَةٌ، وَأَنَّ السَّبِيلَ إِلَى النِّجَاحِ فِي الْحَيَاةِ الزَّوْجِيَّةِ، هُوَ الْحَوَارُ.

لِمَاذَا تَحْدُثُ مُشْكَلاتٌ بَيْنَ الزَّوْجَيْنِ، مِنْ وَقْتٍ لآخر؟ يَعُودُ السَّبَبُ إِلَى وُجُودِ اخْتِلَافَاتٍ كَثِيرَةٍ بَيْنَ شَخْصِيَّةِ الرَّجُلِ، وَشَخْصِيَّةِ الْمَرْأَةِ. وَتَظْهَرُ هَذِهِ الْاِخْتِلَافَاتُ بَعْدَ مَرَحَلَةِ الطُّفُولَةِ، وَتَزِيدُ فِي مَرَحَلَةِ الشَّبَابِ؛ فَالرَّجُلُ يُحِبُّ أَشْيَاءَ لَا تُحِبُّهَا الْمَرْأَةُ، وَالْمَرْأَةُ تُحِبُّ أَشْيَاءَ لَا يُحِبُّهَا الرَّجُلُ.

وَعِنْدَمَا تَظْهَرُ الْمَشْكَلاتُ فِي الْحَيَاةِ الزَّوْجِيَّةِ، يَأْخُذُ الزَّوْجَانِ فِي الشُّكْوَى. يَشْكُو الزَّوْجُ فَيَقُولُ: زَوْجَتِي لَا تَسْتَمِعُ إِلَيَّ، وَتَتَكَلَّمُ مَعَ صَدِيقَاتِهَا فِي الْهَاتِفِ كَثِيرًا، وَتَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ كَثِيرًا، وَتَشْتَرِي أَشْيَاءَ لَا نَحْتَاجُ إِلَيْهَا. وَتَشْكُو الزَّوْجَةُ فَتَقُولُ: زَوْجِي يَتَكَلَّمُ طَوْلَ الْوَقْتِ فِي السِّيَاسَةِ وَالرِّيَاضَةِ، وَيَقْضِي وَقْتًا طَوِيلًا خَارِجَ الْبَيْتِ، وَعِنْدَمَا يَكُونُ فِي الْبَيْتِ يَقْضِي الْوَقْتِ فِي قِرَاءَةِ الصُّحُفِ وَالْمَجَلَّاتِ، أَوْ مَعَ الْحَاسُوبِ.

استيعاب:

الصَّواب

التَّدرِيب (١) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَوْ عَلامَةَ (x)، ثُمَّ صَحِّحِ الخَطَأَ.

١- هُنَاكَ خَيْرٌ كَثِيرٌ لِلأُسْرَةِ فِي الْحَيَاةِ الزَّوْجِيَّةِ.

٢- تَظْهَرُ مُشْكَلاتٌ كَثِيرَةٌ قَبْلَ الزَّوْاجِ.

٣- تَعْتَقِدُ كَثِيرٌ مِنَ الْفَتَيَاتِ أَنَّ الْحَيَاةَ الزَّوْجِيَّةَ بِلا مُشْكَلاتٍ.

٤- هُنَاكَ اخْتِلَافَاتٌ بَيْنَ شَخْصِيَّةِ الرَّجُلِ وَشَخْصِيَّةِ الْمَرْأَةِ.

٥- يَشْكُو الزَّوْجَانِ، إِذَا ظَهَرَتْ مُشْكَلاتٌ.

التَّدرِيب (٢) أَجِبْ بِاخْتِصَارٍ عَمَّا يَلِي:

١- مَا الْحَقِيقَةُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ نَعْرِفَهَا قَبْلَ الزَّوْاجِ؟

٢- مَاذَا يَفْعَلُ الشَّبَابُ إِذَا قَابَلُوا مُشْكَلَةً فِي الْحَيَاةِ الزَّوْجِيَّةِ؟

٣- مَتَى تَظْهَرُ الاختِلَافَاتُ بَيْنَ شَخْصِيَّةِ الرَّجُلِ، وَشَخْصِيَّةِ الْمَرْأَةِ؟

٤- مَتَى تَزِيدُ هَذِهِ الاختِلَافَاتُ؟

٥- مِنْ أَيِّ شَيْءٍ يَشْكُو الزَّوْجُ؟

٦- مِنْ أَيِّ شَيْءٍ تَشْكُو الزَّوْجَةُ؟

مُفْرَدَات:

التَّدرِيب (١) صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَأْتِيَانِ مَعًا.

حَلٌّ	الْحَيَاةُ	شَخْصِيَّةٌ	مَرَحَلَةٌ	طَوِيلٌ
-------	------------	-------------	------------	---------

الطُّفُولَةُ	الْوَقْتُ	الْمَرْأَةُ	الزَّوْجِيَّةُ	المُشْكَلَةُ
--------------	-----------	-------------	----------------	--------------

التَّدرِيب (٢) اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الصُّنْدُوقِ.

أَخَذْتُ	١-..... مُشْكَلَةٌ فِي حَيَاةِ الزَّوْجَيْنِ.
عَجَزْتُ	٢- هل..... الْحَقِيقَةُ؟
فَكَرْتُ	٣-..... عَنْ حَلِّ الْمَشْكَلَةِ.
تَعَرَّفْتُ	٤-..... فِي الطَّلَاقِ.
ظَهَرَتْ	٥-..... زَوْجَتُهُ فِي الشُّكْوَى.

أقسام الجملة

ملاحظة نحوية :

الجملة قسمان: اسمية تبدأ باسم، وفعلية تبدأ بفعل.

أدرس ولا حظ.

الجملة الاسمية	الجملة الفعلية
المدرسة كبيرة.	ذهب الطالب إلى المدرسة.
المسجدان قريبان.	أريد الزواج.
أنت قلق.	نححت فتيات كثيرات.
هذه هدى بنت صالح.	يريد المال والجمال.
المهندسون قادمون.	اظفر بذات الدين.

التدريب (١): ضع علامة (✓) في المكان المناسب.

الجملة	اسمية	فعلية
١- سأتناول العسل مثلك.		
٢- خذ هذه الساعة.		
٣- شفاك الله.		
٤- زينب ومريم صديقتان.		
٥- المعلمات مشغولات.		
٦- مريم سميئة جداً.		
٧- سيصلي أحمد الظهر في المسجد.		

التدريب (٢) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ بِجُمْلٍ اسْمِيَّةٍ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المثال: مَا رَأَيْكَ فِي الْكِتَابِ؟ (مُفِيدٌ) الْكِتَابُ مُفِيدٌ.

- | | | |
|-------|-----------------------------------|-------------|
| | ١- مَا رَأَيْكَ فِي الْقِصَّةِ؟ | (جَمِيلَةٌ) |
| | ٢- مَا رَأَيْكَ فِي الْعَصِيرِ؟ | (بَارِدٌ) |
| | ٣- مَا رَأَيْكَ فِي الْفِكْرَةِ؟ | (طَيِّبَةٌ) |
| | ٤- مَا رَأَيْكَ فِي الْأَلْعَابِ؟ | (خَطَرَةٌ) |
| | ٥- مَا رَأَيْكَ فِي الْجَوِّ؟ | (دَافِيٌّ) |
| | ٦- مَا رَأَيْكَ فِي الْعَامِلِ؟ | (نَشِيطٌ) |

التدريب (٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ بِجُمْلٍ فِعْلِيَّةٍ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المثال: مَتَى تُسَافِرُ؟ (الْعُطْلَةُ) أَسَافِرُ فِي الْعُطْلَةِ.

- | | | |
|-------|---|-------------------------|
| | ١- مَاذَا تُرِيدُ؟ | (الْمَالُ وَالْجَمَالُ) |
| | ٢- مَتَى سَتُزَوِّرُنِي؟ | (يَوْمَ السَّبْتِ) |
| | ٣- بِمَ تَشْعُرِينَ؟ | (بِأَلَمٍ فِي بَطْنِي) |
| | ٤- كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى الْعَمَلِ؟ | (بِالسَّيَّارَةِ) |
| | ٥- كَمْ سَاعَةً تَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ؟ | (خَمْسَ سَاعَاتٍ) |
| | ٦- أَيْنَ تَسْكُنُ؟ | (فِي الْقَرْيَةِ) |

التدريب (٤) اقْرَأِ الْآيَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ وَاحِدَةٍ نَوْعَ الْجُمْلَةِ (اسْمِيَّةٌ أَمْ فِعْلِيَّةٌ).

- | | |
|-------|---|
| | ١- ﴿خُذِ الْعَفْوَ﴾ |
| | ٢- ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ |
| | ٣- ﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ﴾ |
| | ٤- ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ﴾ |
| | ٥- ﴿لَيْلَةُ الْقَدَرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ﴾ |

التدريب (٥) اكْتُبْ جُمْلًا اسْمِيَّةً وَفِعْلِيَّةً مُبْتَدَأًا بِالْكَلِمَاتِ الْمَذْكُورَةِ، كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ.

مثال (١): (فَاطِمَةُ) فَاطِمَةُ نَشِيطَةٌ.

مثال (٢): (يُرِيدُ) يُرِيدُ أَحْمَدُ الزَّوْاجَ.

- | | | |
|-------|----------------|---|
| | ١- (رَجَعَ) | ← |
| | ٢- (يَعِيشُ) | ← |
| | ٣- (يَجْلِسُ) | ← |
| | ٤- (الْأُمُّ) | ← |
| | ٥- (الْوَلَدُ) | ← |
| | ٦- (بِلَالٌ) | ← |

السَّهْرُ خَارِجَ الْبَيْتِ



ناصر: أريدُ أَنْ أَتْرِكَ زَوْجَتِي.

فَيَصِلُ: إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ. ماذا هُنَاكَ؟

ناصر: لَا أَحِبُّهَا.

فَيَصِلُ: لَا تُحِبُّهَا؟ كَيْفَ عِشْتَ مَعَهَا كُلَّ هَذِهِ السَّنَوَاتِ؟

ناصر: لَا أَدْرِي... لَا أَدْرِي... لَا أَحِبُّهَا.

فَيَصِلُ: كُنْتَ تَقُولُ دَائِمًا: إِنَّهَا زَوْجَةٌ طَيِّبَةٌ، وَمُؤَدِّبَةٌ وَمُطِيعَةٌ. ماذا حَدَثَ؟

ناصر: كُنْتُ أَحِبُّهَا فَعَلًّا، وَلَكِنَّهَا تَغَيَّرَتْ كَثِيرًا.

فَيَصِلُ: كَيْفَ تَغَيَّرَتْ؟

ناصر: أَصْبَحَتْ مُهْمَلَةً، لَا تَهْتَمُّ بِي، وَلَا بِالْبَيْتِ.

تَهْتَمُّ بِنَفْسِهَا وَبِصَدِيقَاتِهَا فَقَطْ.

فَيَصِلُ: هَلْ تَكَلَّمْتَ مَعَهَا فِي هَذَا الْأَمْرِ؟

ناصر: تَكَلَّمْتُ مَعَهَا كَثِيرًا، وَلَكِنَّهَا عَنِيدَةٌ.

فَيَصِلُ: هَلْ تَغَيَّرَتْ أَنْتَ؟

ناصر: نَعَمْ، أَصْبَحْتُ أَسْهَرُ كَثِيرًا خَارِجَ الْبَيْتِ.

فَيَصِلُ: قَدْ يَكُونُ هَذَا هُوَ السَّبَبُ. لَا تَسْهَرُ خَارِجَ الْبَيْتِ.

ناصر: سَأَفْعَلُ ذَلِكَ.

فَيَصِلُ: إِذَنْ سَتَهْتَمُّ زَوْجَتَكَ بِكَ وَبِبَيْتِهَا، بِإِذْنِ اللَّهِ.

اسْتِيعَاب

الصَّوَاب

التَّدْرِيب (١) ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَوْ (x) ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ.

- ١- نَاصِرٌ يُرِيدُ طَلَّاقَ زَوْجَتِهِ. ☐
- ٢- عَاشَ نَاصِرٌ مَعَ زَوْجَتِهِ سَنَةً وَاحِدَةً. ☐
- ٣- تَغَيَّرَ نَاصِرٌ وَتَغَيَّرَتْ زَوْجَتُهُ. ☐
- ٤- تَهَتَّمَتْ زَوْجَةُ نَاصِرٍ بِالْأُسْرَةِ. ☐
- ٥- نَاصِرٌ يَسْهَرُ أحياناً خَارِجَ الْبَيْتِ. ☐

التَّدْرِيب (٢) أَجِبْ بِاخْتِصَارٍ عَمَّا يَلِي.

- ١- هَلْ كَانَ نَاصِرٌ يُحِبُّ زَوْجَتَهُ؟ كَيْفَ عَرَفْتَ ذَلِكَ؟
- ٢- بِمَنْ تَهَتَّمَتْ زَوْجَتُهُ؟
- ٣- هَلْ نَصَحَهَا نَاصِرٌ؟
- ٤- كَيْفَ تَغَيَّرَ نَاصِرٌ؟
- ٥- هَلْ طَلَّقَ نَاصِرٌ زَوْجَتَهُ؟

مُضَرَّدَات

التَّدْرِيب (١) اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الصُّنْدُوقِ.

مَعَ	١- أُرِيدُ..... أَسَافِرُ.
إِلَى	٢- هِيَ تَهَتَّمُ..... زَوْجَهَا.
أَنْ	٣- كَيْفَ تَعِيشُ..... أَسْرَتِكَ؟
عَنْ	٤- عَجَزَ..... الْمَشْيِ.
بِـ	٥- يَعُودُ الْمُسَافِرُ..... بِلَدِهِ.

التَّدْرِيب (٢) مَتَى نَقُولُ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ؟

١- إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ.....	٥- الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى سَلَامَتِكَ.....
٢- بِإِذْنِ اللَّهِ.....	٦- يَا لَهُ مِنْ أَمْرٍ عَجِيبٍ!.....
٣- إِنْ شَاءَ اللَّهُ.....	٧- جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا.....
٤- فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ.....	٨- شَفَاكَ اللَّهُ.....

تاء التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةُ

مُلاحَظَةُ نَحْوِيَّةٌ :

تاءُ التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةُ (ت) تَلْحَقُ الْفِعْلَ الْمَاضِي.

أُدْرَسْ وَلَا حَظَّ.

- ١- مَارَسَتْ مَرْيَمُ الرِّيَاضَةَ شَهْرًا.
- ٢- حَاوَلَتْ زَيْنَبُ أَنْ تَأْكُلَ كَثِيرًا.
- ٣- اخْتَفَتْ أَسْرُ كَبِيرَةً.
- ٤- ظَهَرَتْ أَسْرُ صَغِيرَةً.
- ٥- تَرَكْتُ هِنْدُ السُّكَّرِيَّاتِ.
- ٦- فَحَصَتْ طَبِيبَةُ الْقَلْبِ الْمَرِيضَةَ.
- ٧- قَرَأَتِ الْبِنْتُ الصَّحِيفَةَ.
- ٨- صَلَّتِ الْمُسْلِمَةُ الْعَصْرَ.

تَدْرِيبُ: حَوِّلْ مَا تَحْتَهُ خُطٌّ إِلَى الْمُؤَنَّثِ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

جَاءَتْ زَوْجَةً.

الْمِثَالُ: جَاءَ زَوْجٌ.

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

١- نَصَحَ الْوَالِدُ ابْنَهُ.

٢- سَافَرَ الْمُدْرَسُ إِلَى مَكَّةَ.

٣- لَبَسَ الرَّجُلُ الثَّوْبَ.

٤- الْمُهَنْدِسُ حَضَرَ مُبَكَّرًا.

٥- الطَّالِبُ كَتَبَ بِالْقَلَمِ.

٦- قَابَلَ الْابْنُ الطَّبِيبَ.

٧- مُحَمَّدٌ سَمِعَ الْأَذَانَ.

٨- الْجَدُّ قَرَأَ الْقُرْآنَ.

٩- الطَّبِيبُ فَحَصَ الْمَرِيضَ.

١٠- الْمُعَلِّمُ قَرَأَ الْكِتَابَ.

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ:

اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ اخْتَرِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ بِوَضْعِ دَائِرَةٍ حَوْلَ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ.

١- الْمُتَحَدِّثُ لَهُ

أ- بَنَاتَانِ وَابْنَانِ. ب- ثَلَاثُ بَنَاتٍ وَابْنَانِ. ج- بَنَاتَانِ وَثَلَاثَةُ أَبْنَاءٍ.

٢- أَكْبَرُ أَبْنَائِهِ عُمُرَهُ

أ- ١٤ سَنَةً. ب- ١٠ سَنَوَاتٍ. ج- ١٧ سَنَةً.

٣- أَصْغَرُ بَنَاتِهِ عُمُرَهَا

أ- ١٥ سَنَةً. ب- ٧ سَنَوَاتٍ. ج- ٥ سَنَوَاتٍ.

٤- زَوْجَةُ الْمُتَحَدِّثِ

أ- ابْنَةُ عَمَّتِهِ. ب- ابْنَةُ خَالِهِ. ج- ابْنَةُ عَمِّهِ.

٥- هَذِهِ الْأُسْرَةُ تَتَكَوَّنُ مِنَ الْأَبِ وَالْأُمِّ وَ

أ- خَمْسَةِ أَوْلَادٍ. ب- ثَلَاثَةِ أَوْلَادٍ. ج- أَرْبَعَةِ أَوْلَادٍ.

تَكَلِّمْ:

التَّدْرِيبُ (١) ماذا تَفْعَلُ / تَفْعَلِينَ فِي الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ؟ (نَشَاطُ ثُنَائِي)

١- زَوْجَتُكَ تَتَكَلَّمُ كَثِيرًا / زَوْجُكَ يَتَكَلَّمُ كَثِيرًا.

٢- زَوْجَتُكَ عَنِيدَةٌ / زَوْجُكَ عَنِيدٌ.

٣- زَوْجَتُكَ تَنَامُ كَثِيرًا / زَوْجُكَ يَنَامُ كَثِيرًا.

٤- زَوْجَتُكَ مُهْمَلَةٌ / زَوْجُكَ مُهْمَلٌ.

٥- زَوْجُكَ يَسْهَرُ خَارِجَ الْبَيْتِ.

٦- زَوْجَتُكَ تَشْتَرِي أَشْيَاءَ لَا تَحْتَاجُونَ إِلَيْهَا.

٧- زَوْجُكَ مَشْغُولٌ بِقِرَاءَةِ الصُّحُفِ، وَالشَّبَكَةِ الدَّوْلِيَّةِ.

٨- زَوْجَتُكَ تَتَكَلَّمُ بِالْهَاتِفِ كَثِيرًا.

التَّدْرِيبُ (٢) نَاقِشِ الْمَوْضُوعَاتِ التَّالِيَةَ مَعَ فَرِيقٍ مِنْ زُمَلَائِكَ. (نَشَاطُ الْفَرِيقِ)

أَشْيَاءُ يُحِبُّهَا الزَّوْجُ فِي زَوْجَتِهِ.

أَشْيَاءُ تُحِبُّهَا الزَّوْجَةُ فِي زَوْجِهَا.

أَشْيَاءُ لَا يُحِبُّهَا الزَّوْجُ فِي زَوْجَتِهِ.

أَشْيَاءُ لَا تُحِبُّهَا الزَّوْجَةُ فِي زَوْجِهَا.

لِمَاذَا يَتْرُكُ الزَّوْجُ زَوْجَتَهُ؟

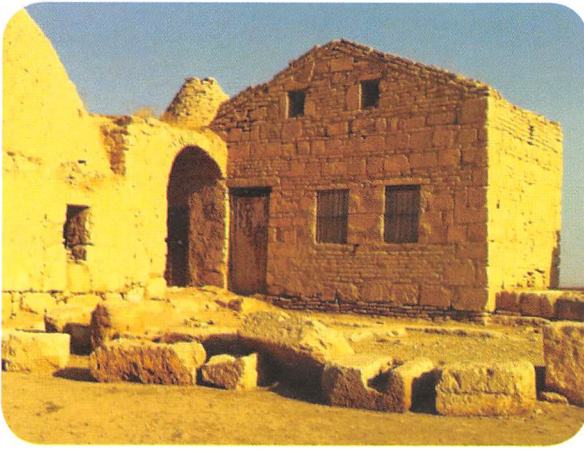
لِمَاذَا لَا تَهْتَمُّ بَعْضُ الزَّوْجَاتِ بِبُيُوتِهِنَّ؟

الأسرة بين الماضي والحاضر

تَهْيئة:

فَكَّرْ فِي الإِجَابَةِ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

- ١- هَلِ الأُسْرَةُ فِي بَلَدِكَ كَبِيرَةٌ، أَمْ صَغِيرَةٌ؟
- ٢- هَلِ يَعِيشُ الْجَدُّ وَالْجَدَّةُ مَعَ الأُسْرَةِ؟
- ٣- كَيْفَ العِلَاقَةُ بَيْنَ الأَبْنَاءِ وَالْآبَاءِ فِي بَلَدِكَ؟
- ٤- هَلِ تُحِبُّ الزَّوْجَ بِامْرَأَةٍ عَامِلَةٍ؟



يَخْتَلِفُ نِظَامُ الأُسْرَةِ الآنَ عَنِ نِظَامِ الأُسْرَةِ فِي المَاضِي، وَلِهَذَا الاِخْتِلَافُ صُورٌ كَثِيرَةٌ، مِنْهَا: اخْتِفَاءُ الأُسْرَةِ الكَبِيرَةِ فِي كَثِيرٍ مِنَ المُجْتَمَعَاتِ. كَانَتِ الأُسْرَةُ الكَبِيرَةُ تَسْكُنُ فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ كَبِيرٍ، يَضُمُّ جَمِيعَ أَفْرَادِهَا. اخْتَفَتْ الأُسْرَةُ الكَبِيرَةُ، وَظَهَرَتِ الأُسْرَةُ الصَّغِيرَةُ، الَّتِي تَضُمُّ الزَّوْجَ وَالزَّوْجَةَ وَالْوَلَدَ، أَوِ الْوَلَدَيْنِ.

مِنْ صُورِ الاِخْتِلَافِ، ضَعُفُ العِلَاقَةِ بَيْنَ أَفْرَادِ الأُسْرَةِ، فَقَدْ أَصْبَحَ الآبَاءُ يَقْضُونَ مُعْظَمَ الْوَقْتِ فِي أَمَاكِنِ الْعَمَلِ، وَلَا يَرَوْنَ أَطْفَالَهُمْ إِلَّا قَلِيلًا؛ لِأَنَّهُمْ يَخْرُجُونَ فِي الصَّبَاحِ، وَيَتْرَكُونَهُمْ نَائِمِينَ، وَيَرْجِعُونَ فِي اللَّيْلِ، وَيَجِدُونَهُمْ نَائِمِينَ. وَمِنْ نَاحِيَةِ أُخْرَى، يُغَادِرُ الأَوْلَادُ الْبَيْتَ فِي الصَّبَاحِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَيَرْجِعُونَ فِي الْمَسَاءِ، فَتَبْقَى الأُمُّ فِي الْبَيْتِ وَحْدَهَا مُعْظَمَ الْوَقْتِ.

مِنْ صُورِ الاِخْتِلَافِ أَيْضًا، خُرُوجُ بَعْضِ النِّسَاءِ إِلَى الْعَمَلِ. وَكَانَتِ الْمَرْأَةُ - فِي الْمَاضِي - لَا تَخْرُجُ مِنْ بَيْتِهَا إِلَّا عِنْدَ الضَّرُورَةِ، أَمَّا الْيَوْمَ، فَقَدْ تُغَادِرُ الزَّوْجَةَ بَيْتَهَا فِي الصَّبَاحِ، وَلَا تَرْجِعُ إِلَيْهِ إِلَّا فِي الْمَسَاءِ، وَعِنْدَمَا تَرْجِعُ تَكُونُ مُتْعَبَةً، فَلَا تَقُومُ بِعَمَلِ الْبَيْتِ مِنْ نِظَافَةٍ وَإِعْدَادِ لِلطَّعَامِ، وَلَا تَجِدُ وَقْتًا لِتَجْلِسَ مَعَ أَطْفَالِهَا، أَوْ زَوْجِهَا، لِلْحَدِيثِ فِي أُمُورِ الأَوْلَادِ وَالْبَيْتِ.

استيعاب

التدريب (١) ضَعْ علامة (✓) أمام العبارة التي تناسب الماضي وعلامة (x) أمام العبارة التي تناسب الحاضر.

الحاضر	الماضي
.....	١- اختفاء الأسرة الكبيرة.
.....	٢- تسكن الأسرة في بيت واحد.
.....	٣- يجلس الزوجان للحديث في أمور الأولاد.
.....	٤- ظهرت الأسرة الصغيرة.
.....	٥- عدد أفراد الأسرة كثير.
.....	٦- ضعف العلاقة بين أفراد الأسرة.
.....	٧- تبقى الأم وحدها في البيت كثيراً.
.....	٨- خروج النساء للعمل.
.....	٩- تظف المرأة البيت، وتعد الطعام.

التدريب (٢) ضَعْ علامة (✓) بجانب الفكرة المناسبة في كل فقرة.

الفكرة الرئيسة في الفقرة الأولى هي:

أ- الأسرة الآن تختلف عن الأسرة في الماضي. ب- ضعفت الأسرة الكبيرة. ج- الأسرة الكبيرة تسكن في بيت واحد.

الفكرة الرئيسة في الفقرة الثانية هي:

أ- يغادر الأولاد البيت في الصباح. ب- ضعف العلاقة بين أفراد الأسرة. ج- تبقى الأم وحدها في البيت.

الفكرة الرئيسة في الفقرة الثالثة هي:

أ- لا تغادر المرأة بيتها إلا عند الضرورة. ب- لا تجلس المرأة مع أطفالها. ج- تخرج النساء للعمل خارج البيت.

مفردات

التدريب (١) صل بين الكلمة والتعريف المناسب.

١- الليل	أ- الزوج والزوجة والأولاد.
٢- المجتمع	ب- الوقت الذي ذهب وانتهى.
٣- الأسرة	ج- الناس الذين يقيمون في مكان واحد.
٤- نساء	د- جمع امرأة.
٥- الماضي	هـ- وقت النوم.

التدريب (٢) املأ الفراغ بالكلمة المناسبة.

١- هل هذا.....	حامد؟
٢- حدث.....	بين الرجلين.
٣- أين باب.....	؟
٤- غداً.....	الطبيب.
٥- أحمد.....	معي.

(قال / قول)
(يختلف / اختلاف)
(يخرج / الخروج)
(مقابلة / قابل)
(ذهاب / يذهب)

مُلاحَظَةُ نَحْوِيَّة:

الضَّمِير

الضَّمِيرُ اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى: مُتَكَلِّمٍ، أَوْ مُخَاطَبٍ، أَوْ غَائِبٍ. مِنْهُ الْمُتَنَفِّصُ وَمِنْهُ الْمُتَّصِلُ.

(١) ضَمَائِرُ الرَّفْعِ الْمُتَنَفِّصَةِ

غَائِبٌ	مُخَاطَبٌ	مُتَكَلِّمٌ
هُوَ: هُوَ طَالِبٌ.	أَنْتَ: أَنْتَ طَالِبٌ.	أَنَا: أَنَا طَالِبٌ.
هِيَ: هِيَ طَالِبَةٌ.	أَنْتِ: أَنْتِ طَالِبَةٌ.	أَنَا: أَنَا طَالِبَةٌ.
هُمَا: هُمَا طَالِبَانِ.	أَنْتُمَا: أَنْتُمَا طَالِبَانِ.	نَحْنُ: نَحْنُ طَالِبَانِ.
هُمَا: هُمَا طَالِبَتَانِ.	أَنْتُمَا: أَنْتُمَا طَالِبَتَانِ.	نَحْنُ: نَحْنُ طَالِبَتَانِ.
هُمْ: هُمْ طُلَّابٌ.	أَنْتُمْ: أَنْتُمْ طُلَّابٌ.	نَحْنُ: نَحْنُ طُلَّابٌ.
هُنَّ: هُنَّ طَالِبَاتٌ.	أَنْتُنَّ: أَنْتُنَّ طَالِبَاتٌ.	نَحْنُ: نَحْنُ طَالِبَاتٌ.

التَّدْرِيبُ (١) : ضَعِ ضَمِيرَ الرَّفْعِ الْمُتَنَفِّصَ الْمُنَاسِبَ.

- ١- مُسَافِرٌ إِلَى بَلَدِي.
- ٢- مَرِيضَةٌ، فَادْهَبِي إِلَى الْمُسْتَشْفَى.
- ٣- مَهْنَدِسَانِ فِي شَرِكَتِهِمَا.
- ٤- مُدَرِّسُونَ تَذْهَبُونَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
- ٥- مُعَلِّمَتَانِ أَعْرِفُهُمَا.
- ٦- تُسَاعِدَانِ زَوْجَيْكُمَا.
- ٧- تَدْرُسْنَ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ.
- ٨- نَائِمٌ فِي الْغُرْفَةِ.
- ٩- أَطِبَّاءٌ نَفَّحُوا الْمَرْضَى.
- ١٠- مَسْئُولَةٌ عَنْ بَيْتِكَ.

التَّدرِيب (٢) اخْتَرِ الضَّمِيرَ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

- المِثَال: هُمَا يَكْتُبَانِ الدَّرْسَ.
- ١- يَسْهَرُ خَارِجَ الْبَيْتِ. (هُمَّ / هِيَ / هُوَ)
 - ٢- أَحَبُّهَا كَثِيرًا. (أَنَا / أَنْتَ / أَنْتُمْ)
 - ٣- تَكَلَّمْتُ مَعَهَا. (أَنَا / أَنْتَ / أَنْتِ)
 - ٤- فَكَّرُوا فِي السَّفَرِ. (هُمْ / هُنَّ / هُمَا)
 - ٥- لَا نَحِبُّ الْخِلَافَاتِ الزَّوْجِيَّةَ. (أَنْتُمْ / أَنَا / نَحْنُ)
 - ٦- طَالِبَاتُ نَشِيطَاتٍ. (أَنْتُمْ / أَنْتِ / أَنْتُمْ)

التَّدرِيب (٣) ضَعُ ضَمِيرَ الرَّفْعِ الْمُنَاسِبَ لِلْمُخَاطَبِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

- المِثَال: أَنْتُمْ طُلَّابٌ مِنَ السُّودَانِ.
- مُوظَّفَانِ نَشِيطَانِ.
 - هَلْ عُمَالٌ فِي الشَّرْكَةِ؟
 - طَبِيبَاتُ نَشِيطَاتٍ.
 - هَلْ مِهْنَدِسَةٌ مُضَرِّيَّةٌ؟
 - فَتَاةٌ طَيِّبَةٌ.
 - طَالِبَتَانِ مُجْتَهِدَتَانِ.

التَّدرِيب (٤) ضَعُ ضَمِيرَ الرَّفْعِ الْمُنَاسِبَ لِلْمُتَكَلِّمِ.

- مُسَافِرَتَانِ إِلَى مَكَّةَ.
- مِهْنَدِسَةٌ مِنَ الْعِرَاقِ.
- مُعَلِّمَاتُ سَعُودِيَّاتٍ.
- قَادِمُونَ لِلْحَجِّ هَذَا الْعَامَ.
- ذَاهِبَانِ إِلَى السُّوقِ.

التَّدرِيب (٥) حَوِّلْ ضَمِيرَ الْمُخَاطَبِ إِلَى ضَمِيرِ الْغَائِبِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

- المِثَال: أَنْتَ طَالِبٌ جَدِيدٌ. ← هُوَ طَالِبٌ جَدِيدٌ.
- ١- أَنْتَ فَتَاةٌ نَشِيطَةٌ. ←
 - ٢- أَنْتُمْ أَطِبَّاءُ فِي الْمُسْتَشْفَى. ←
 - ٣- أَنْتُمْ طَالِبَانِ فِي الْجَامِعَةِ. ←
 - ٤- أَنْتِ مَوْظَفَاتُ جَدِيدَاتٍ. ←
 - ٥- أَنْتُمْ عَامِلَتَانِ هُنَا. ←
 - ٦- أَنْتِ عَامِلٌ كَسْلَانٌ. ←

تعبير مُوجَّه

التدريب (١) صف كل صورة في خمس جمل.



- ١- -١
- ٢- -٢
- ٣- -٣
- ٤- -٤
- ٥- -٥

التدريب (٢) اكتب موضوعاً بعنوان (الحياة الزوجية) مُستعيناً بالنصوص الواردة في هذه الوحدة

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

التَّدرِيبُ (٣) اُكْتُبْ مَوْضوعاً بِعُنْوَانٍ: نِظَامُ الْأُسْرَةِ بَيْنَ الْمَاضِي وَالْحَاضِرِ.

التَّدرِيبُ (٤) ضَعْ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ فِي الْأَمَاكِنِ الْمُنَاسِبَةِ.

:	- -	" "	؛	،	!	؟	.
---	-----	-----	---	---	---	---	---

- ١- شَرِبَ الرَّجُلُ () وَحَمِدَ رَبَّهُ ()
- ٢- أَأَنْتَ مُسَافِرٌ ()
- ٣- الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ ()
- ٤- يَا هَذَا مِنْ نَصِيحَةٍ ()
- ٥- سَافَرَ إِلَى الْمَدِينَةِ () لِيَدْرُسَ فِي الْجَامِعَةِ ()
- ٦- قَالَ تَعَالَى () () إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا... ()
- ٧- مَاذَا تُرِيدُ ()
- ٨- مَا أَحْسَنَ كَلَامَكَ ()
- ٩- قَالَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ () () أَفْضَلُ الْجِهَادِ حَجٌّ مَبْرُورٌ ()

الْخَطُّ

اكتب بخط النسخ.

لا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث ليال (حديث شريف)

الإملاء:

تاء التانيث المتحركة

مربوطة

مفتوحة

أدرس ولا حظ.

تدريب:

تدريب: ضع كلمات القائمة في المكان المناسب.

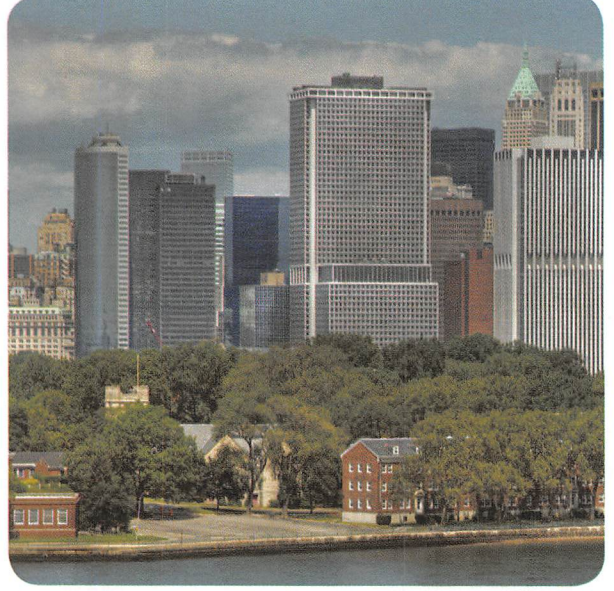
مفتوحة (ت)	مربوطة (ة/ة)
مدرسة	
طالبات	
كثيرات	
كثيرة	
عمات	
خالة	
جدات	
نشويات	
مكة	

مفتوحة (ت)	مربوطة (ة/ة)
بنت	جميلة
أخت	فاطمة
بنات	جدة
أخوات	عمّة
طبيبات	طبيبة
كبيرات	كبيرة

الوَحدةُ الرَّابِعةُ الحياةُ في المَدِينَةِ



بَيْنَ الْقَرْيَةِ وَالْمَدِينَةِ



- الأم : يا أبا عمرو، ما رأيك، نترك القرية، ونسكن في العاصمة؟
- الأب : لنا بيت في القرية، وليس لنا بيت في العاصمة. لماذا نترك بيتنا، ونرحل إلى هناك؟
- الأم : أولادنا يعيشون في العاصمة. حسين يدرس في الجامعة، ومحمدة تدرس في كلية المعلمات، وحسان يعمل في شركة هناك.
- الأب : هل نترك مزرعتنا يا أم عمرو؟ سيموت الزرع والشجر.
- الأم : أنا خائفة على أولادي. الحوادث كثيرة في العاصمة.
- الأب : أنا لا أحب العاصمة. أنا أحب بيتي ومزرعتي.
- الأم : أنا لا أحب العاصمة أيضاً، فهناك التلوث، والضوضاء، والازدحام.
- الأب : وفي القرية الأهل والجيران.
- الأم : هذا حق، ولكنك مريض، وأنا مريضة أيضاً. نحن نحتاج إلى أولادنا.
- الأب : وهم يحتاجون إلينا أيضاً.
- الأم : نبيع البيت والمزرعة، ونشتري بيتاً في العاصمة.
- الأب : سأطلب من الأولاد أن يشتروا لنا بيتاً هناك.
- الأم : جزاك الله خيراً يا أبا عمرو.

اِسْتِيعَاب

الصَّوَاب

التَّدرِيب (١) ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَوْ (x)، ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ.

١- أَبُو عَمْرٍو يُحِبُّ أَنْ يَتْرَكَ الْقَرْيَةَ.

٢- لِلْأُسْرَةِ بَيْتٌ فِي الْعَاصِمَةِ.

٣- لِلْأُسْرَةِ ثَلَاثَةُ أَوْلَادٍ.

٤- الْأَبُّ وَالْأُمُّ مَرِيضَانِ.

٥- سَتَشْتَرِي الْأُسْرَةُ بَيْتًا فِي الْقَرْيَةِ.

الْجَمْلُ مُرْتَبَةً

التَّدرِيب (٢) رَتِّبِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ كَمَا وَرَدَتْ فِي الْحَوَارِ.

١- سَيَبِيعُ الْأَبُّ الْبَيْتَ وَالْمَزْرَعَةَ.

٢- لِلْأُسْرَةِ ثَلَاثَةُ أَوْلَادٍ يَعْيشُونَ فِي الْعَاصِمَةِ.

٣- سَيَشْتَرِي الْأَوْلَادُ بَيْتًا لِلْأُسْرَةِ فِي الْعَاصِمَةِ.

٤- الْأُمُّ خَائِفَةٌ عَلَى أَوْلَادِهَا فِي الْعَاصِمَةِ.

مُفْرَدَات

التَّدرِيب (١) ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْمُشْتَقَّةَ مِنْ مَادَّةِ (دَرْس) فِي الْأَمَاكِنِ الْمُنَاسِبَةِ.

مَدْرَسَةٌ، مَدْرَسٌ، دِرَاسَةٌ، يَدْرُسُ، يَدْرُسُ، مَدْرَسَةٌ

١- كَمْ تَلْمِيزًا فِي هَذِهِ الدَّرْسِ؟ ٤- أَخِي فِي كَلِيَّةِ الْمَعْلَمَاتِ؟

٢- أَفْضَلُ الطَّبِّ؟ ٥- مَاذَا هَذَا الْمَعْلَمُ؟

٣- أَيْنَ أَخَوُكَ؟ ٦- وَالِدِي فِي الْجَامِعَةِ؟

التَّدرِيب (٢) اِمْلَأِ الْفُرَاقَ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الصُّنْدُوقِ.

إِلَى فِي

١- أَسْكُنُ شَقَّةً. ٤- أَحْتَاجُ مَاءً بَارِدًا.

٢- رَحَلَتِ الْأُسْرَةُ الْمَدِينَةَ. ٥- يَعْيشُ أَخِي الْقَرْيَةَ.

٣- أَيْ جَامِعَةٍ تَدْرُسُ؟ ٦- أَيْنَ تُسَافِرُ؟

أَصْوَات:

يَاءُ الْمَدِّ، وَيَاءُ اللَّيْنِ - يِ / - يَ

اسْتَمِعْ وَلَا حِظْ.

يَ - يِ	يَ - يِ
سِير	سِير
بِيع	بِيع
مِيل	مِيل
دَيْن	دَيْن
عِير	عِير
نِيل	نِيل

التَّدْرِيبُ (١): ضَعْ عَلَامَةَ (✓) بِجَانِبِ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا، ثُمَّ انْطِقِ الْكَلِمَتَيْنِ.

١- بَيْتَ بَيْتَ	٦- شَيْنَ شَيْنَ
٢- صَيْدَ صَيْدَ	٧- رَيْبَ رَيْبَ
٣- خَيْطَ خَيْطَ	٨- قَيْسَ قَيْسَ
٤- زَيْدَ زَيْدَ	٩- عَيْبَ عَيْبَ
٥- شَيْبَ شَيْبَ	١٠- قَيْدَ قَيْدَ

التَّدْرِيبُ (٢) اسْتَمِعْ ثُمَّ أَعِدْ.

- ١- ﴿وَرَاوَدَتْهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ﴾ (يوسف: ٢٣).
- ٢- ﴿سَلْ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَمْ آتَيْنَاهُم مِّنْ آيَةٍ بَيِّنَةٍ﴾ (البقرة: ٢١١).
- ٣- ﴿لَا يَزَالُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِيبَةً فِي قُلُوبِهِمْ﴾ (التوبة: ١١٠).
- ٤- ﴿يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُّبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ﴾ (النور: ٣٥).
- ٥- ﴿غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾ (الفاتحة: ٧).

حُرُوفُ الْعَطْفِ

مُلاحَظَةُ نَحْوِيَّة:

مِنْ حُرُوفِ الْعَطْفِ: الواوُ الفاءُ ثُمَّ أوُ

وهي تَعْطِفُ ما بعدها على ما قَبْلَها، فَيَتَّبَعُهُ في إِعْرَابِهِ.

أُدْرُسْ وَلاَحِظْ.

١- التَّلَوُّثُ والجَرِيْمَةُ والازْدِحَامُ مِنْ مُشْكِلَاتِ المَدْنِ.

٢- تَكْثُرُ في المَدْنِ الشَّرَكَاتُ والجامِعاتُ والأسواقُ.

٣- أَذْرَكْتُ بَعْضَ الدُّوَلِ المُشْكِلَةَ، فَبَنَيْتِ المَصانِعَ.

٤- اشْرَبْ شايًا، أو قَهْوَةً عِنْدَ أَخِيكَ.

٥- صَلَّى عَدَنانُ الظُّهْرَ، ثُمَّ العَصَرَ.

٦- سافَرْتُ إلى القَرْيَةِ، فالْمَدِينَةِ.

تَدْرِيْبُ ضَعْ مَعْطُوفًا مُناسِبًا واضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ، كما في المِثالِ.

المِثال: لَدَيَّ قَلَمٌ، وكتابٌ.

١- دَخَلَ الطُّلابُ، فَ.....

٢- أَغْمِيَ عَلَيَّ، ثُمَّ..... بَعْدَ سَاعَةٍ.

٣- ابْتَعَدَ عَنِ السُّكْرِ، وَ.....

٤- كُلَّ مَوْزًا، أَوْ.....

٥- أَذْرُسُ الهَنْدَسَةَ، وَ.....

٦- يَحْمِلُ النَّاسُ مَعَهُمْ إلى البَرِّ خِيامًا، وَ.....

٧- يُفَضِّلُ بَعْضُ النَّاسِ الرِّيَاضَةَ، أَوْ.....

٨- التَّرْوِيحُ مُفِيدٌ لِلْجِسْمِ، وَ.....

٩- عَلِّمُوا أَوْلادَكُمْ السَّباحَةَ، وَ..... الخَيْلِ.

١٠- يُصَلِّي المَسافِرُ الظُّهْرَ، والعَصَرَ جَمْعًا وَ.....

١١- كُلَّ طَعَامِ العِشاءِ، ثُمَّ.....

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ:

اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (x)، ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ.

الصَّوَابُ

١- يَسْكُنُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ فِي الْمَدِينَةِ الْآنَ.

٢- كَانَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ يَسْكُنُ فِي الْقَرْيَةِ مِنْ قَبْلُ.

٣- عَبْدُ الرَّحْمَنِ لَا يَنَامُ بِسَبَبِ الْمَرَضِ.

٤- بَاعَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْمَزْرَعَةَ وَاشْتَرَى بَيْتًا.

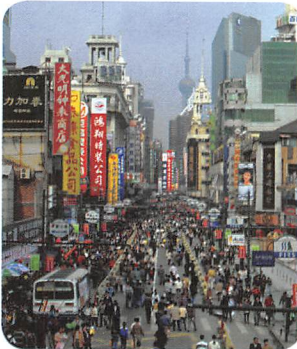
٥- زَوْجَةُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ تُرِيدُ الْقَرْيَةَ لِتَكُونَ قَرِيبَةً مِنْ أُمِّهَا.

تَكَلَّمَ:

التَّدْرِيبُ (١) قَارِنْ بَيْنَ الْحَيَاةِ فِي الْمَدِينَةِ وَالْحَيَاةِ فِي الْقَرْيَةِ. (نَشَاطٌ ثَنَائِيٌّ)



التَّدْرِيبُ (٢) تَبَادُلْ وَصْفَ الصُّورِ مَعَ زَمِيلِكَ. (نَشَاطٌ ثَنَائِيٌّ)



لماذا يُفَضَّلُ بَعْضُ النَّاسِ الْحَيَاةَ فِي الْمُدُنِ الْكَبِيرَةِ؟

تَهْيئة:

فَكِّرْ فِي الْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

- ١- ما أَكْثَرُ الْمُدُنِ اَزْدِحَامًا بِالسَّكَّانِ فِي الْعَالَمِ؟
- ٢- ما الْمَشْكَلاتُ الَّتِي تَكُونُ فِي الْمُدُنِ الْكَبِيرَةِ؟
- ٣- لماذا يُهَاجِرُ سَكَّانُ الرِّيفِ إِلَى الْمَدِينَةِ؟
- ٤- أَيْنَ يَعِيشُ مُعْظَمُ سَكَّانِ الْعَالَمِ، فِي الْمُدُنِ، أَمْ فِي الْقُرَى؟



يَعِيشُ مِلْيَانُ النَّاسِ فِي الْمُدُنِ الْكَبِيرَةِ، مِثْلُ: طوكيو، ولندن، ونيويورك، والقاهرة. وَيُواجهُ سَكَّانُ الْمُدُنِ الْكَبِيرَةِ مُشْكَلاتٍ كَبِيرَةً، مِثْلُ: التَّلَوُّثُ وَالْجَرِيمَةُ وَالْازْدِحَامُ. وَبِالرَّغْمِ مِنْ هَذِهِ الْمَشْكَلاتِ، يُفَضَّلُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ الْحَيَاةَ فِي الْمُدُنِ الْكَبِيرَةِ؛ لِأَنَّ فِيهَا الْمَصَانِعَ وَالشَّرَكَاتِ وَالْجَامِعَاتِ وَالْمَكْتَبَاتِ وَالْمُسْتَشْفَيَاتِ وَالْأَسْوَاقَ، وَأَمَاكِنَ التَّرْوِيحِ.

يَزْدَادُ سَكَّانُ الْمُدُنِ كُلِّ يَوْمٍ؛ لِأَنَّ سَكَّانَ الرِّيفِ يُهَاجِرُونَ إِلَيْهَا؛ لِلْعَمَلِ فِي الْمَصَانِعِ وَالشَّرَكَاتِ، وَيَتْرَكُونَ الْعَمَلَ فِي الزَّرَاعَةِ وَالرَّعْيِ؛ فَتَزْدَادُ مُشْكَلاتُ الْمُدُنِ. وَقَدْ أَدْرَكَتْ بَعْضُ الدُّوَلِ هَذِهِ الْمَشْكَلةَ؛ مُشْكَلةَ الْهَجْرَةِ مِنَ الرِّيفِ إِلَى الْمَدِينَةِ، فَبَنَتْ مَصَانِعَ كَثِيرَةً فِي الرِّيفِ؛ فَرَجَعَ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ لِلْعَمَلِ فِي الرِّيفِ، وَالْحَيَاةِ فِيهِ.

فِي الْقَرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ الْمِيلَادِيِّ، كَانَ يَسْكُنُ الْمُدُنَ نَحْوُ ٢,٥٪ مِنْ سَكَّانِ الْعَالَمِ، ثُمَّ وَصَلَتِ النِّسْبَةُ إِلَى نَحْوِ ٤٠٪ سَنَةَ ١٩٨٠م، وَوَصَلَتْ إِلَى ٥٠٪ سَنَةَ ٢٠٠٠م. وَبَلَغَ عَدَدُ سَكَّانِ الْعَالَمِ سَنَةَ ٢٠٠٠ م سِتَّةَ مِلْيَارَاتٍ، يَعِيشُ أَكْثَرُ مِنْ مِلْيَارٍ مِنْهُمْ فِي مُدُنٍ، فِي دَوْلِ الْعَالَمِ الثَّلَاثِ. وَسَيَبْلُغُ سَكَّانُ الْعَالَمِ أَكْثَرَ مِنْ ثَمَانِيَةِ مِلْيَارَاتٍ شَخْصٍ سَنَةَ ٢٠٢٥م - إِنْ شَاءَ اللَّهُ - وَسَيَصِلُ سَكَّانُ الْعَالَمِ الثَّلَاثِ مِنْهُمْ إِلَى أَرْبَعَةِ مِلْيَارَاتٍ شَخْصٍ.

استيعاب:

الصواب

التدريب (١) ضَعْ علامة (✓) أو (x) ثمَّ صحِّح الخطأ.

١- مِنْ مُشْكَلَاتِ الْمُدْنِ الضَّوْضَاءُ، وَالْهَوَاءُ غَيْرُ النَّقِيِّ.

٢- سُكَّانُ الْمُدْنِ يَنْتَقِلُونَ إِلَى الرَّيفِ لِلْعَمَلِ بِالزَّرَاعَةِ.

٣- عَدَدُ سُكَّانِ الْعَالَمِ الثَّالِثِ -الآنَ- أَرْبَعَةُ مِلياراتِ شَخْصٍ.

٤- يَرْجِعُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ لِلْعَمَلِ فِي الرَّيفِ إِذَا بَنَتِ الدَّوْلَةُ

مَصَانِعَ فِي الرَّيفِ.

٥- فِي الْقَرْنِ الثَّاسِعِ عَشَرَ سَكَنَ فِي الْمَدْنِ نَحْوُ ٢,٥٪

مِنْ سُكَّانِ الْعَالَمِ.

التدريب (٢) أَجِبْ بِاخْتِصَارٍ عَمَّا يَلِي:

١- مَا الْمُشْكَلَاتُ الَّتِي يَواجِهُهَا سُكَّانُ الْمُدْنِ الْكَبِيرَةِ؟

٢- لِمَاذَا يُفَضِّلُ النَّاسُ الْحَيَاةَ فِي الْمُدْنِ الْكَبِيرَةِ؟

٣- لِمَاذَا يَتْرُكُ سُكَّانُ الرَّيفِ الْعَمَلَ فِي الزَّرَاعَةِ وَالرَّعْيِ؟

٤- مَتَى كَانَتْ نِسْبَةُ سُكَّانِ الْمُدْنِ نِصْفَ سُكَّانِ الْعَالَمِ؟

٥- كَمْ سَيَكُونُ عَدَدُ سُكَّانِ الْعَالَمِ سَنَةَ ٢٠٢٥م؟

مُفْرَدَات:

التدريب (١) ضَعْ علامة (✓) بِجَانِبِ الشَّيْءِ الَّذِي يَوجَدُ فِي الْمَدِينَةِ، وَضَعْ علامة (x) بِجَانِبِ

الشَّيْءِ الَّذِي يَوجَدُ فِي الْقَرْيَةِ:

() الْحَوَادِثُ	() الْحَيَوَانُ	() التَّلَوُّثُ	() الرَّعْيُ	() الْهُدُوءُ
() الْمَرْزَعَةُ	() الْأَزْدِحَامُ	() الضَّوْضَاءُ	() الْهَوَاءُ النَّقِيُّ	() الْجَرِيمَةُ
() أَمَاكِنُ التَّرْوِيحِ				

التدريب (٢) صَلِّ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَجَمْعِهِ.

مُفْرَدٌ: مِليونٌ مِليارٌ مَدِينَةٌ مَكَانٌ إِنْسَانٌ مَكْتَبَةٌ

جَمْعٌ: مَدَنٌ مَلايينُ أَمَاكِنُ مَكْتَبَاتٌ مِلياراتُ نَاسٌ

مُلاحَظَةُ نَحْوِيَّة:

المَفْعُولُ بِهِ

المَفْعُولُ بِهِ: اسْمٌ مَنْصُوبٌ، يَدُلُّ عَلَى مَنْ وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ.

أَدْرُسْ وَلَا حَظَّ.

١- تَرَكَ الْأَبُ الْقَرْيَةَ.

٥- يَبِيعُ مُحَمَّدٌ السَّيَّارَةَ.

٢- تَرَكَتِ الْأُمُّ الْبَيْتَ.

٦- يَشْتَرِي عَلِيٌّ الْمَزْرَعَةَ.

٣- يُحِبُّ الرَّجُلُ الْقَرْيَةَ.

٧- يَدْرُسُ حُسَيْنٌ الطَّبَّ.

٤- تُحِبُّ الْمَرْأَةُ الْمَدِينَةَ.

٨- هَلْ يَتْرُكُ الْأَبُ الْمَزْرَعَةَ؟

التَّدْرِيبُ (١): أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِمَفْعُولٍ بِهِ، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ: أَكَلَ الطِّفْلُ التَّفَّاحَةَ.

٦- مَارَسَ خَالِدٌ

٧- تَرَكَتْ فَاطِمَةُ

٨- شَاهَدَ سَعِيدٌ

٩- قَرَأَتْ خَوْلَةُ

١٠- تَدْرُسُ زَيْنَبُ

١١- كَتَبَتِ الطَّالِبَةُ

١- شَرِيتِ الْبَنْتُ

٢- صَلَّى أَحْمَدُ

٣- تَتَاوَلَ الْمَرِيضُ

٤- فَحَصَ الطَّيِّبُ

٥- كَتَبَ الطَّالِبُ

التَّدْرِيبُ (٢): اخْتَرِ الْمَفْعُولَ بِهِ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ: أَكَلَ الضَّيْفُ الطَّعَامَ (الطَّبَّقُ / الطَّعَامُ / الْقَهْوَةُ)

١- سَيَتْرُكُ أَبُو عَمْرٍو (السَّعَادَةُ / الْحَوَادِثُ / الْقَرْيَةُ)

٢- لَا تَشْتَرِي الْأُمُّ (الْعَاصِمَةُ / الطَّعَامُ / الْأُسْرَةُ)

٣- تَعَلَّمَ الطَّالِبُ (النُّومُ / الْقِرَاءَةُ / الطَّعَامُ)

٤- بَاعَ الْأَبُ (الْمَزْرَعَةَ / الْقَرْيَةَ / الضُّوْضَاءُ)

٥- زَارَ الطَّيِّبُ (الْمَرَضَ / الطَّيِّبَ / الْمَرِيضَ)

٦- قَرَأَ الطَّلَابُ (الْكُلِّيَّةَ / الْقِصَّةَ / الْقِرَاءَةَ)

التَّدرِيبُ (٣): أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَخْدِماً مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مَفْعُولاً بِهِ،
كَمَا فِي الْمِثَالِ.

أَشْرَبُ عَصِيراً.

المِثَالُ: ماذا تَشْرَبُ؟ (عَصِيراً)

١- ماذا نَبِيعُ؟ (الْمَرْعَةَ)

٢- ماذا نَشْتَرِي؟ (بَيْتاً)

٣- ماذا تَدْرُسُ فَاطِمَةُ؟ (الطَّبَّ)

٤- ماذا تُرِيدُ؟ (الزَّوْاجَ)

٥- ماذا يُحِبُّ الْأَبُ؟ (الْقَرْيَةَ)

٦- ماذا تُحِبُّ الْأُمُّ؟ (العاصِمَةَ)

٧- ماذا يَضُمُّ الْبَيْتُ الْكَبِيرُ؟ (الْأُسْرَةَ)

٨- ماذا تَقْرَأُ؟ (قِصَّةً)

٩- ماذا تَأْكُلُ زَيْنَبُ؟ (اللَّحْمَ)

١٠- ماذا تَتَأَوَّلُ مَرْيَمُ؟ (العَسَلَ)

التَّدرِيبُ (٤): ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمَفْعُولِ بِهِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ: قَرَأْتُ خَدِيجَةَ كِتَابَ الْعُلُومِ.

١- تَزَوَّجَ مُحَمَّدٌ خَدِيجَةَ.

٢- يُحِبُّ الْأَهْلُ الْجِيرَانَ.

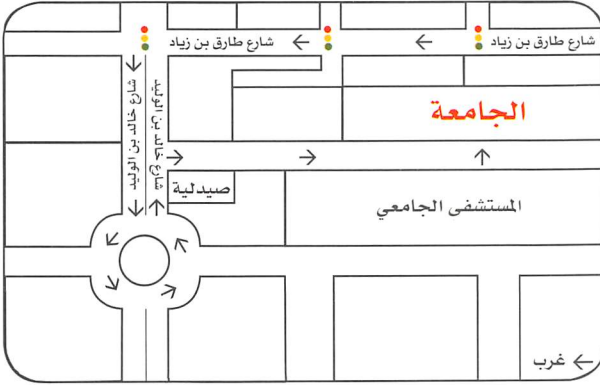
٣- دَرَسَ أَخُوكَ الطَّبَّ.

٤- تَرَكَ الْعَامِلُ الْعَمَلَ.

٥- يُحِبُّ الْمُسْلِمُ الرَّسُولَ ﷺ.

٦- خَلَقَ اللَّهُ آدَمَ.

الطَّرِيقُ إِلَى الْجَامِعَةِ



السَّائِقُ: لَوْ سَمَحْتَ، أَيْنَ تَقَعُ الْجَامِعَةُ؟
 رَجُلُ الْمُرُورِ: تَقَعُ الْجَامِعَةُ غَرْبَ الْمَدِينَةِ.
 السَّائِقُ: كَيْفَ أَصِلُ إِلَيْهَا مِنْ فَضْلِكَ؟
 رَجُلُ الْمُرُورِ: اتَّجِهْ غَرْبًا فِي شَارِعِ طَارِقِ بْنِ زِيَادٍ.
 السَّائِقُ: أَتَّجِهْ غَرْبًا فِي شَارِعِ طَارِقِ بْنِ زِيَادٍ.
 رَجُلُ الْمُرُورِ: عِنْدَ الْإِشَارَةِ الضَّوئِيَّةِ الثَّلَاثَةِ، أَنْعُطِفْ يَسَارًا فِي طَرِيقِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ.
 السَّائِقُ: أَنْعُطِفُ يَسَارًا فِي طَرِيقِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ.
 رَجُلُ الْمُرُورِ: عِنْدَ الدَّوَّارِ الْأَوَّلِ، ارْجِعْ فِي الطَّرِيقِ نَفْسِهِ.
 السَّائِقُ: عِنْدَ الدَّوَّارِ الْأَوَّلِ، ارْجِعْ فِي الطَّرِيقِ نَفْسِهِ.
 رَجُلُ الْمُرُورِ: عِنْدَ أَوَّلِ شَارِعٍ، اتَّجِهْ يَمِينًا.
 السَّائِقُ: عِنْدَ أَوَّلِ شَارِعٍ، أَتَّجِهْ يَمِينًا.
 رَجُلُ الْمُرُورِ: تَجِدُ صَيْدَلِيَّةً عِنْدَ الزَّاوِيَةِ.
 السَّائِقُ: أَجِدُ صَيْدَلِيَّةً عِنْدَ الزَّاوِيَةِ.
 رَجُلُ الْمُرُورِ: اسْتَمِرَّ، وَبَعْدَ ٢٠٠ مِثْرٍ تَجِدُ الْمُسْتَشْفَى الْجَامِعِيَّ عَنْ يَمِينِكَ.
 السَّائِقُ: اسْتَمِرَّ، وَبَعْدَ ٢٠٠ مِثْرٍ أَجِدُ الْمُسْتَشْفَى الْجَامِعِيَّ عَنْ يَمِينِي.
 رَجُلُ الْمُرُورِ: الْجَامِعَةُ مُقَابِلَ الْمُسْتَشْفَى.
 السَّائِقُ: شُكْرًا.
 رَجُلُ الْمُرُورِ: عَفْوًا.

استيعاب:

التدريب (١) ضع علامة (✓) أو (x)، ثم صحح الخطأ.

- | | | |
|-------|--------------------------|--|
| | ☐ | ١- الجامع شمال المدينة. |
| | ☐ | ٢- سيّجّه السائق غرباً في شارع طارق بن زياد. |
| | ☐ | ٣- الصيدليّة في طريق خالد بن الوليد. |
| | ☐ | ٤- المستشفى بعد ٢٠ متراً من الصيدليّة. |
| | ☐ | ٥- المستشفى مقابل الجامعة. |
| | ☐ | ٦- السائق يريد حي الجامعة. |

التدريب (٢) أجب باختصار عما يلي.

- | | |
|-------|--|
| | ١- أين الجامعة؟ |
| | ٢- إلى أين سيّجّه السائق؟ |
| | ٣- إلى أين سينعطف عند طريق خالد بن الوليد؟ |
| | ٤- ماذا سيجد السائق عند الزاوية؟ |
| | ٥- أين المستشفى الجامعي؟ |

مُفْرَدَات:

التدريب (١) متى نقول العبارات التالية؟ استعمل العبارات في جمل من إنشائك.

- | | |
|-------|-----------------------|
| | ١- لو سمحت. |
| | ٢- شكراً. |
| | ٣- عفواً. |
| | ٤- من فضلك. |
| | ٥- جزاك الله خيراً. |
| | ٦- يا أبا... / يا أم. |

التدريب (٢) صل بين الكلمتين اللتين تأتيان معاً، ثم استعملهما في جمل من إنشائك.

- | | | |
|-------|-------------|------------|
| | ١- الإشارة | - المدرسة |
| | ٢- المستشفى | - الثالث |
| | ٣- غرب | - المعلمات |
| | ٤- العالم | - الضوئية |
| | ٥- كلية | - المليار |
| | ٦- نصف | - الجامعي |

ملاحظة نحوية:

المبتدأ والخبر

الجملة الاسمية لها ركنان:

١- المبتدأ: اسم مرفوع، ويكون في أولها غالباً.

٢- الخبر: اسم مرفوع، يتم معنى الجملة.

أدرس ولاحظ.

١- مكة جميلة.

٢- أنا مسلم.

٣- الجامعة واسعة.

٤- المسجدان كبيران.

٥- الفقر مشكلة.

٦- هذا طبيب.

٧- زينب طبيبة.

٨- دمشق عاصمة.

٩- القاهرة مزدحمة.

١٠- المصانع كثيرة.

تدريب: ضع خطأ تحت المبتدأ، وخطين تحت الخبر، كما في المثال.

المثال: زينب سميئة.

١- خولة نحيفة جداً.

٢- مريم سميئة جداً.

٣- الضغط مرتفع.

٤- نحن طلاب.

٥- الأكل كثير.

٦- القرآن شفاء.

٧- القراءة مفيدة.

٨- الطفل نائم.

٩- أنت قلق.

١٠- محمد رسول الله.

١١- الدواء مفيد.

١٢- الأسرة سعيدة.

١٣- المصانع كبيرة.

١٤- البنات مريضتان.

١٥- الشوارع مزدحمة.

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ:

- اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ اخْتَرِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ بِوَضْعِ دَائِرَةٍ حَوْلَ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ.
- ١- سافرت الأسرة في فصل أ- الشتاء. ب- الربيع. ج- الصيف.
 - ٢- قضت الأسرة في المدينة أ- سبعة أيام. ب- ستة أيام. ج- أسبوعين.
 - ٣- أقامت الأسرة في أ- بيت. ب- شقة. ج- فندق.
 - ٤- ذهب إلى السوق أ- الأب. ب- الأولاد. ج- الأم.
 - ٥- طلب زيارة المدينة كل عطلة أ- الأولاد. ب- البنت. ج- الزوجة.

تَكَلَّمَ:

التدريب (١) كيف يصل بدر إلى المستشفى؟ (نشاط ثنائي)

	٢		
المستشفى	حديقة		
	مسجد	الجامعة	
	شارع سفيان		
٣		١	
	شارع سعيد	السوق	
صيدلية			بدرهنا

التدريب (٢) ناقش الموضوعات التالية مع زملائك. (نشاط الفريق)

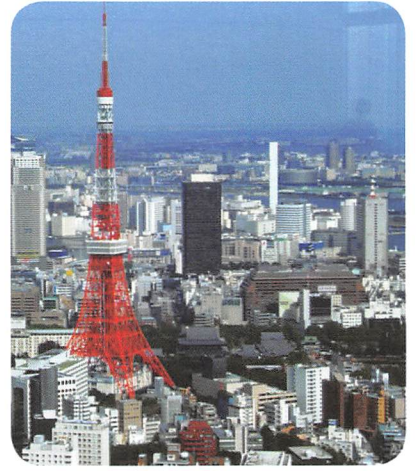
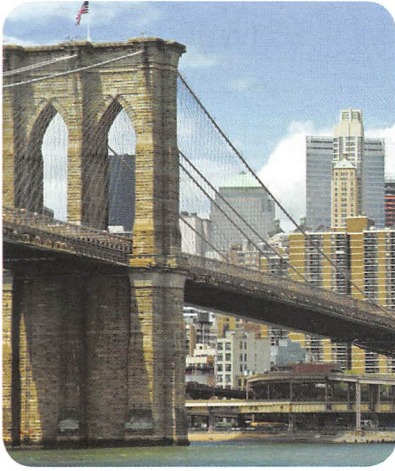
- ١- لماذا يهاجر الناس من الريف إلى المدينة؟
- ٢- لماذا يهاجر بعض الناس من المدينة إلى القرية؟
- ٣- من مشكلات المدن الكبيرة: الحوادث، الجريمة، الازدحام، التلوث.

مِنْ مُدُنِ الْعَالَمِ الْكُبْرَى

تَهْيئة:

فَكِّرْ فِي الْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

- ١- ما المدينة التي تُشْتَهَرُ بِكَثْرَةِ الْمَآذِنِ؟
٢- ما المُشْكِلَاتُ التي تُوَاكِهُهَا طوكيو؟
٣- ما المُشْكِلَاتُ التي تُوَاكِهُهَا نِيُويُورْكَ؟
٤- ما المُدُنُ التي تَكْثُرُ فِيهَا الزَّلَازِلُ؟



طوكيو عاصمة اليابان، ويبلغ عدد سُكَّانها نحوَ عَشْرَةِ مِلايينَ شَخْصٍ. في طوكيو مَقَرُّ الإمبراطور والحكومة، وفيها المصارفُ والشركاتُ. وتكثرُ في طوكيو العِمَارَاتُ العَالِيَةُ. وقد أُنْشِئَتْ مَدِينَةُ طوكيو سَنَةَ ١٤٧٥م. تُوَاكِهُ طوكيو مُشْكِلَاتُ كَثِيرَةٌ، مِثْلُ: الْأَزْدِحَامِ، وَالتَّلَوُّثِ، وَالزَّلَازِلِ.

القاهرة عاصمةُ مِصرَ، وأكْبَرُ مَدِينِهَا، تَقَعُ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ، وَيَبْلُغُ عَدَدُ سُكَّانِهَا نَحْوَ ثَمَانِيَةِ مِلايينَ شَخْصٍ. في مَدِينَةِ الْقَاهِرَةِ كَثِيرٌ مِنَ الْأَثَارِ، وَالمَكْتَبَاتِ الْعَامَّةِ، وَتُشْتَهَرُ بِأَنَّهَا مَدِينَةُ الْمَآذِنِ، لكَثْرَةِ مَسَاجِدِهَا، وَمِنْ تِلْكَ الْمَسَاجِدِ: مَسْجِدُ عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ، وَمَسْجِدُ أَحْمَدَ بْنِ طُولُونٍ، وَمَسْجِدُ السُّلْطَانِ حَسَنِ، وَمَسْجِدُ مُحَمَّدٍ عَلِيٍّ، وَمَسْجِدُ الْأَزْهَرِ، وَقَدْ أَصْبَحَ الْآنَ جَامِعَةً إِسْلَامِيَّةً كَبِيرَةً، يَدْرُسُ فِيهَا اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَالْعُلُومُ الْإِسْلَامِيَّةُ طُلَّابٌ مِنْ كُلِّ دَوْلِ الْعَالَمِ.

نِيُويُورْكَ أَكْبَرُ مَدِينَةٍ فِي الْوِلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ، وَيُوجَدُ فِيهَا مَقَرُّ الْأُمَمِ الْمُتَّحِدَةِ، وَالمَصَارِفُ وَالشَّرِكَاتُ. يَبْلُغُ عَدَدُ سُكَّانِ نِيُويُورْكَ نَحْوَ سَبْعَةِ مِلايينَ شَخْصٍ، وَقَدْ هَاجَرَ إِلَيْهَا النَّاسُ مِنْ كُلِّ دَوْلِ الْعَالَمِ لِلْعَمَلِ، وَطَلَبِ الْعِلْمِ. تَكْثُرُ فِي نِيُويُورْكَ نَاطِحَاتُ السَّحَابِ. وَتُوَاكِهُ الْمَدِينَةُ مُشْكِلَاتٌ كَثِيرَةٌ مِثْلُ: الْفَقْرِ وَالْجَرِيمَةِ وَالْمُخَدَّرَاتِ.

استيعاب:

التدريب (١) ضَع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة تحت المدينة.

القاهرة	طوكيو	نيويورك
()	()	()
()	()	()
()	()	()
()	()	()
()	()	()
()	()	()
()	()	()
()	()	()

١- عاصمة مصر وأكبر مدنها.

٢- عاصمة اليابان ومقر الإمبراطور.

٣- عدد سكانها عشرة ملايين.

٤- عدد سكانها ثمانية ملايين.

٥- عدد سكانها سبعة ملايين.

٦- تقع على نهر النيل.

٧- تشتهر بكثرة الزلازل.

٨- تشتهر بكثرة المساجد.

٩- تشتهر بكثرة الجريمة والمخدرات.

التدريب (٢) ضَع علامة (✓) بجانب الفكرة الرئيسة في كل فقرة.

الفكرة الرئيسة في الفقرة الأولى هي:

أ- طوكيو عاصمة اليابان. ب- المصارف والشركات في طوكيو. ج- الزلازل في طوكيو.

الفكرة الرئيسة في الفقرة الثانية هي:

أ- المسجد الأزهر في القاهرة. ب- القاهرة عاصمة مصر. ج- سكان القاهرة كثيرون.

الفكرة الرئيسة في الفقرة الثالثة هي:

أ- مقر الأمم المتحدة في نيويورك. ب- العلم والثقافة في نيويورك. ج- نيويورك أكبر مدن الولايات المتحدة.

المفردات:

التدريب (١) كَوِّن جُمْلَةً مُنَاسِبَةً مِنْ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ. (لا تقل الجملة عن ست كلمات)

- ١- يهاجر / الناس.
- ٢- تواجه / مشكلة.
- ٣- يبلغ / سكان.
- ٤- يوجد / كثير.
- ٥- يشتهر / العلم.
- ٦- يزداد / المدينة.

التدريب (٢) صل بين العبارة والكلمة المناسبة.

- ١- الناس كثيرون في هذا المكان.
- ٢- أصوات الطائرات شديدة هنا.
- ٣- تلك عمارة عالية جداً.
- ٤- الأشياء القديمة.
- ٥- الهواء غير نقي في هذا المكان.
- ٦- أماكن فيها مال كثير.

التلوث

ناطقة سحب

الآثار

الأزديحام

المصارف

الضوضاء

أقسام الفعل

ملاحظة نحوية:

الفعل ثلاثة أقسام:

- ١- ماضٍ: ويُفيدُ حصولَ الشيءِ في الماضي؛ أي قَبْلَ زَمَنِ التَّكَلُّمِ.
- ٢- مضارع: ويُفيدُ حصولَ الشيءِ في الحال، أو الاستقبال؛ أي في زَمَنِ التَّكَلُّمِ، أو بَعْدَهُ.
- ٣- أمر: أمر: ويُفيدُ طلبَ حصولِ الشيءِ في المُستقبل؛ أي بَعْدَ زَمَنِ التَّكَلُّمِ.

أدرُسُ ولاحظ:

الماضي: رَجَعَ اسْتَمَرَ اسْتَمَعَ انْعَطَفَ اتَّجَهَ شَرِبَ قَرَأَ

المضارع: يَرْجِعُ يَسْتَمِرُّ يَسْتَمِعُ يَنْعَطِفُ يَتَّجِهُ يَشْرِبُ يَقْرَأُ

الأمر: ارْجِعْ اسْتَمِرَّ اسْتَمِعْ انْعَظْ اتَّجِهْ اشْرَبْ اقْرَأْ

التدريب (١): حوّل كما في المثال.

الماضي	المضارع	الأمر	
المثال:	يُسَافِرُ	سَافِرُ	
١- كَتَبَ			سَافِرُ
٢- لَبَسَ			
٣- كَنَسَ			
٤- فَحَصَ			
٥- سَبَحَ			
٦- شَاهَدَ			
٧- قَرَأَ			
٨- مَارَسَ			

التدريب (٢): اختر الفعل الصحيح مما بين القوسين، كما في المثال.

- المثال: **وَصَلَ** المدرّس قبل قليل.
- ١- أبي إلى عمله كل يوم. (ذَهَبَ / يَذْهَبُ / أَذْهَبَ)
- ٢- الطبيب غداً. (زَارَ / زُرْنَا / نَزَرُوا)
- ٣- الدواء يا إبراهيم. (تَتَاوَلَ / يَتَنَاوَلُ / تَتَاوَلُوا)
- ٤- المسلمون كل عام. (حَجَّ / يَحُجُّ / حُجَّ)
- ٥- الحق دائماً يا أحمد. (قَالَ / يَقُولُ / قُلْ)

التدريب (٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَعِيناً بِمَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، كَمَا فِي الْمَثَالِ.

- المثال: متى تعود إلى بلدك؟ (في الصيف)
- ١- متى تشتري الثوب الجديد؟ (غداً)
- ٢- متى رجعت من العمل؟ (في المساء)
- ٣- متى ذهب إلى العمرة؟ (الشهر الماضي)
- ٤- متى ستذهب إلى الحج؟ (العام القادم)
- ٥- متى مارست الرياضة؟ (مساءً)
- ٦- متى قابلت الطبيب؟ (في الصباح)

التدريب (٤) اقرأ الحوار التالي، وضع خطاً تحت الفعل المضارع، وخطين تحت فعل الأمر.

السائق: أين تقع الجامعة؟ وكيف أصل إليها؟

رجل المرور: اتجه غرباً، ثم انعطف يساراً، وأرجع ثم اتجه يساراً تجد الجامعة.

السائق: اتجه غرباً، ثم انعطف يساراً، وأرجع ثم اتجه يساراً سأجد الجامعة. شكراً.

رجل المرور: عفواً.

التدريب (٥) اقرأ الآيات التالية، وحدد نوع الفعل الذي تحته خط (ماضٍ - مضارع - أمر) كما

في المثال.

أمر

المثال: قال تعالى: ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ﴾. [الكافرون: ١]

١- قال تعالى: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾. [النصر: ١]

٢- قال تعالى: ﴿فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ﴾. [الكوثر: ٢]

٣- قال تعالى: ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾. [الزلزلة: ٧]

٤- قال تعالى: ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾. [العلق: ١]

٥- قال تعالى: ﴿قَالَ سَلَامٌ عَلَيْكَ﴾. [مريم: ٤٧]

٦- قال تعالى: ﴿فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ﴾. [الملك: ٣]

التدريب (١) اُكْتُبْ فِقْرَةً تَصِفُ فِيهَا الصَّوْرَةَ.



التدريب (٢) رَتِّبِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ، بَوَضِّعِ الْأَرْقَامَ الْمُتَسَلِّسَةَ فِي الْمُرِيعَاتِ.

- يَذْهَبُ مُحَمَّدٌ إِلَى الشَّرِكَةِ بِسَيَّارَتِهِ. ☐
- فِي الشَّارِعِ ازْدِحَامٌ عِنْدَ الصَّبَاحِ. ☐
- هُوَ يَعْمَلُ فِي شَرِكَةٍ. ☐
- هُوَ يَسْكُنُ فِي بَيْتٍ خَارِجَ الْمَدِينَةِ. ☐
- يَسْكُنُ مُحَمَّدٌ فِي مَدِينَةٍ كَبِيرَةٍ. ☐
- هُوَ يَصِلُ بَعْدَ سَاعَةٍ إِلَى الشَّرِكَةِ. ☐
- مُحَمَّدٌ لَا يُحِبُّ الْحَيَاةَ فِي الْمَدِينَةِ. ☐
- الشَّرِكَةُ فِي وَسْطِ الْمَدِينَةِ. ☐

التدريب (٣) اُكْتُبْ مَوْضُوعاً مُسْتَعِيناً بِالنُّصُوصِ الْوَارِدَةِ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ بِعُنْوَانٍ:

الحياة في المدينة

التدريب (٤) صِفْ عَاصِمَةَ بَلَدِكَ فِي فِقْرَةٍ، مُسْتَعِيناً بِمَا يَلِي:

المَوْقِع - عَدَدُ السُّكَّانِ - الصِّحَّةُ - التَّعْلِيمُ - الْاِقْتِصَادُ - الْمَشْكَلاتُ

الْخَطُّ

اكتب بخط النسخ.

وجاهدوا في الله حق جهاده، هو اجتباكم، وما جعل عليكم في الدين من حرج

.....

.....

.....

.....

.....

.....

المكتوب والمنطوق

الإملاء:

يُؤَافِقُ الْمَكْتُوبُ الْمَنْطُوقَ، إِلَّا فِي مَوَاضِعَ قَلِيلَةٍ مِثْلَ: وَاوٍ (عَمَرُوا) وَأَلِفٍ وَاوٍ الْجَمَاعَةِ (جَلَسُوا) وَاللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ، مِثْلَ: (الطَّبِيبِ)، وَهَمْزَةِ الْوَصْلِ، مِثْلَ: (وَاكْتُبْ)، وَالْهَمْزَةِ فِي كَلِمَةِ (ابْنِ).

لاحظ هذه الأمثلة.

- فَتَحَ عَمَرُو بْنُ الْعَاصِ مِصْرَ.
- الْمُسْلِمُونَ فَرَحُوا حِينَمَا انْتَصَرُوا.
- الطَّبِيبُ وَالطَّبِيبَةُ فَحَصَا الْمَرِيضِينَ.
- مَا اسْمُكَ؟ اسْمِي الطَّاهِرُ.

تدريب: اكتب ما يُملى عليك.

..... ١-

..... ٢-

..... ٣-

..... ٤-

..... ٥-

..... ٦-

..... ٧-

..... ٨-

اِخْتَبَرْ نَفْسَكَ ٢ (الوَحْدَتَانِ ٣ - ٤)

أولاً: القراءة:

اقرأ ما يلي، ثم اختر الجواب الصحيح.

تَخْرُجُ زَوْجَتِي كُلَّ يَوْمٍ فِي الصَّبَاحِ، وَلَا تَرْجِعُ إِلَّا فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ مَسَاءً، هَذِهِ مُشْكِلَتِي مَعَهَا. نَحْنُ نَتَنَاوَلُ الْوَجَبَاتِ خَارِجَ الْبَيْتِ؛ لِأَنَّ زَوْجَتِي لَا تَجِدُ وَقْتًا لِإِعْدَادِ الطَّعَامِ، وَأَنَا أَغْسِلُ مَلَابِسِي وَمَلَابِسَ ابْنِنَا وَحْدِي، وَأُنْظِفُ الْبَيْتَ أحياناً؛ وَلَا أَجِدُ وَقْتًا لِلْحَدِيثِ مَعَهَا فِي أُمُورِ الْبَيْتِ وَالْأُسْرَةِ؛ لِأَنَّهَا عِنْدَمَا تَرْجِعُ تَكُونُ مُتْعَبَةً، ثُمَّ أَخْرُجُ لِلْمُسْتَشْفَى مَرَّةً ثَانِيَةً بَعْدَ نِصْفِ سَاعَةٍ مِنْ حُضُورِهَا. أَمَّا فِي عُطْلَةِ الْأُسْبُوعِ، فَهِيَ تُحِبُّ أَنْ تَزُورَ الْأَهْلَ وَالصَّدِيقَاتِ، أَوْ تَذْهَبَ إِلَى السُّوقِ، أَوْ تُحَضِّرَ دُرُوسَ الْأُسْبُوعِ الْقَادِمِ.

١- تَعْمَلُ هَذِهِ الزَّوْجَةُ

ج- مُمَرِّضَةً

ب- مُدَرِّسَةً

أ- مُوظَّفَةً

٢- يَعْمَلُ هَذَا الزَّوْجُ

ج- مُدَرِّسًا

ب- طَيَّارًا

أ- طَبِيبًا

٣- يَعْمَلُ الزَّوْجُ فِي

ج- الصَّبَاحِ وَالْمَسَاءِ

ب- الْمَسَاءِ

أ- الصَّبَاحِ

٤- تَعُودُ الزَّوْجَةُ إِلَى الْبَيْتِ

ج- بَعْدَ الْمَغْرِبِ

ب- بَعْدَ الظُّهْرِ

أ- بَعْدَ الْعَصْرِ

٥- لَا تَتَنَاوَلُ الْأُسْرَةُ الْوَجَبَاتِ فِي الْبَيْتِ؛ لِأَنَّ

ج- الزَّوْجَةُ مَشْغُولَةٌ

ب- الزَّوْجَةُ لَا تَسْتَطِيعُ إِعْدَادَ الطَّعَامِ

أ- الطَّعَامُ جَيِّدٌ فِي الْخَارِجِ

٦- يُنْظَفُ الزَّوْجُ الْبَيْتَ

ج- كُلَّ يَوْمٍ

ب- دَائِمًا

أ- أحياناً

٧- يَرْجِعُ الزَّوْجُ إِلَى عَمَلِهِ السَّاعَةَ

ج- الْخَامِسَةَ وَالنِّصْفَ

ب- الْخَامِسَةَ

أ- الرَّابِعَةَ وَالنِّصْفَ

٨- مَا الشَّيْءُ الَّذِي لَا تَفْعَلُهُ الزَّوْجَةُ؟

ج- الْخُرُوجُ مِنَ الْبَيْتِ

ب- زِيَارَةُ الْأَهْلِ

أ- إِعْدَادُ الطَّعَامِ

- ٩- ما الشَّيْءُ الَّذِي لَا يَفْعَلُهُ الزَّوْجُ؟
 أ- تَتَأَوَّلُ الْوُجَبَاتِ خَارِجَ الْبَيْتِ ب- نَظَافَةُ الْبَيْتِ ج- الْحَدِيثُ مَعَ زَوْجَتِهِ
- ١٠- تَتَكَوَّنُ هَذِهِ الْأُسْرَةُ مِنْ.....
 أ- زَوْجٍ وَزَوْجَةٍ فَقَطْ ب- زَوْجٍ وَزَوْجَةٍ وَابْنَةٍ وَاحِدَةٍ ج- زَوْجٍ وَزَوْجَةٍ وَابْنٍ وَاحِدٍ.
- تَزْدَادُ مُشْكِلَاتُ الْمَدْنِ الْكَبِيرَةِ كُلَّ يَوْمٍ. يَسْتَقِظُ النَّاسُ وَيَنَامُونَ فِي هَذِهِ الْمَدْنِ، وَهُمْ يُوَاجِهُونَ مُشْكِلَاتِ التَّلَوُّثِ وَالْأَزْدِحَامِ، وَازْدِيَادِ نِسْبَةِ الْجَرِيمَةِ وَالْمُخَدَّرَاتِ. وَتَكْثُرُ فِي هَذِهِ الْمَدْنِ الْمَصَانِعُ وَالشَّرِكَاتُ وَالْمَدَارِسُ، لِهَذَا يَزْدَادُ عَدَدُ سُكَّانِ هَذِهِ الْمَدْنِ، فَيُهَاجِرُ إِلَيْهَا سُكَّانُ الرِّيفِ لِلْعَمَلِ وَالِدِّرَاسَةِ.
- ١١- النَّاسُ فِي الْمَدْنِ قَلَقُونَ مِنْ.....
 أ- الْجَرِيمَةِ وَالتَّلَوُّثِ ب- الْمُخَدَّرَاتِ وَالْمَصَانِعِ ج- الْهَجْرَةِ وَالْأَزْدِحَامِ.
- ١٢- مَا الشَّيْءُ الَّذِي لَا يُوْجَدُ فِي الْمَدْنِ؟
 أ- التَّلَوُّثُ ب- الْهُدُوءُ ج- الْأَزْدِحَامُ
- ١٣- مُشْكِلَاتُ الْمَدْنِ.....
 أ- تَزْدَادُ ب- تَنْقُصُ ج- قَلِيلَةٌ
- ١٤- لَا يُهَاجِرُ أَهْلُ الرِّيفِ إِلَى الْمَدِينَةِ لِ.....
 أ- الْعَمَلِ ب- الدِّرَاسَةِ ج- الْعُطْلَةِ
- ١٥- مَوْضُوعُ هَذِهِ الْفِقْرَةِ هُوَ.....
 أ- مُشْكِلَاتُ الْمَدْنِ ب- الْجَرِيمَةُ وَالْمُخَدَّرَاتُ ج- النَّاسُ وَالْأَزْدِحَامُ.

✓	
١٥	

ثَانِيًا: التَّرَاكِبُ وَالْقَوَاعِدُ:

* ضَعْ عَلَامَةَ (✓) بِجَانِبِ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (x) بِجَانِبِ الْخَطَأِ.

✓	
٤	

- ١- (أ) جَاءَ الزَّوْجَةُ. (ب) جَاءَتِ الزَّوْجَةُ.
- ٢- (أ) سَافَرَتِ الْمُدْرَسُ إِلَى مَكَّةَ. (ب) سَافَرَ الْمُدْرَسُ إِلَى مَكَّةَ.
- ٣- (أ) الطَّبِيبَةُ فَحَصَتِ الْمَرِيضَةَ. (ب) الطَّبِيبَةُ فَحَصَ الْمَرِيضَةَ.
- ٤- (أ) هُنَّ طَالِبَاتٌ. (ب) هُمْ طَالِبَاتٌ.

✓	
٤	

* ضَعْ خَطَأً تَحْتَ الْمُبْتَدَأِ، وَخَطِئِينَ تَحْتَ الْخَبَرِ.

- ٥- مُحَمَّدٌ مَرِيضٌ فِي الْمُسْتَشْفَى. ٧- أَنْتَ قَلِقٌ هَذِهِ الْأَيَّامَ.
- ٦- الْقِرَاءَةُ مُفِيدَةٌ فِي كُلِّ وَقْتٍ. ٨- الْمُدْرَسُ قَادِمٌ الْيَوْمَ.

ضَعْ كُلَّ جُمْلَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ مِنَ الْجَدْوَلِ.
الْقُرْآنُ كِتَابُ اللَّهِ - نَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ - اللَّهُ رَبِّي - شَفَاكَ اللَّهُ - أَنْتَ قَلِقٌ - تَزَوَّجَ أَحْمَدُ فَاطِمَةَ

جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ	جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ	
١		
٢		
٣		

✓	
٣	

ثَالِثًا: الْمُفْرَدَاتِ:

صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُتَضَادَّتَيْنِ فِي الْقَائِمَتَيْنِ.

مُضَادُّهَا	
أ	قَبِيحٌ
ب	بَنَتْ
ج	فَقِيرٌ
د	رِيفٌ
هـ	زَادَ
و	زَوَّجَ

الْكَلِمَةُ	
١	مَدِينَةٌ
٢	نَقَصَ
٣	جَمِيلٌ
٤	طَلَّاقٌ
٥	ابْنٌ
٦	غَنِيٌّ

✓	
٣	

* هَاتِ جَمْعَ كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
١	الْمُلَيُّونَ
٢	الْمَكَانَ
٣	الْإِنْسَانَ
٤	الْمَدْرَسَةَ
٥	الْمَرْأَةَ
٦	الْمَسْجِدَ

✓	
٣	

امْأَلِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ: إِلَى - فِي - مَعَ - عَنْ - بِ - الْآنَ - عَلَى - أَنْ.

- ١- أَسْكُنُ شَارِعِ الْمَطَارِ.
- ٢- مَاذَا تَفْعَلُ ؟
- ٣- أُرِيدُ أَسَافِرُ.
- ٤- عَادَ صَدِيقِي الْبَيْتِ مُتَأَخِّرًا.
- ٥- الزَّوْجُ يَهْتَمُّ زَوْجَتِهِ.
- ٦- الْجَامِعَةُ بَعِيدَةٌ الْقَرْيَةِ.
- ٧- رَجَعَ ابْنِي صَدِيقِهِ.
- ٨- الْحَمْدُ لِلَّهِ السَّلَامَةِ.

✓	
٤	

رَابِعًا: الْكِتَابَةُ:

* ضَعْ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ. (يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَخْدِمَ الْعِلَامَةَ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ).

، / : / - - / « » / . / ؟

- ١- لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ☐
- ٢- هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ ☐
- ٣- قَالَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ☐ "الْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ صَدَقَةٌ" ☐.
- ٤- قَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: ☐ عَلِّمُوا أَوْلَادَكُمْ السَّبَاحَةَ وَالرِّمَايَةَ وَرُكُوبَ الْخَيْلِ ☐
- ٥- مَنْ حَجَّ هَذَا الْعَامَ ☐
- ٦- فِي السَّنَةِ أَرْبَعَةَ فُصُولٍ: الصَّيْفُ، وَالشِّتَاءُ، وَالرَّبِيعُ ☐ وَالْخَرِيفُ.

✓	
٤	

= ٤٠ درجة

